

*Научный журнал*

**Известия Дагестанского государственного педагогического университета  
серия «Психолого-педагогические науки»**

**Т. 13. № 3. 2019**

*Журнал входит в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук:*  
13.00.00 – Педагогика  
19.00.00 – Психология

*Учредитель журнала:* Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Дагестанский государственный педагогический университет». Издаётся по решению ученого совета ДГПУ с 2007 г. Периодичность – 4 номера в год.

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций.  
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-65764 от 20 мая 2016 г.

**Редакционный совет журнала:**

**Атаев Загир Вагитович**, канд. геогр. наук, проф., проректор-начальник управления научных исследований, ДГПУ – главный редактор;  
**Аусма Шпона**, д-р пед. наук, проф., директор Педагогического научного института, Рижская академия педагогики и управления образованием (Латвия);  
**Байларов Эльхан**, д-р псих. наук, проф., зав. каф. психологии и возрастной психологии, Институт образования (Азербайджан);  
**Гаджимурадова Зугра Магомедовна**, д-р пед. наук, проф. каф. психологии, ДГПУ;  
**Емузова Нина Гузеровна**, д-р пед. наук, проф., директор Института повышения квалификации и переподготовки кадров, КБГУ им. Х. М. Бербекова;  
**Ермаков Павел Николаевич**, д-р биол. наук, проф., зав. каф. психофизиологии и клинической психологии, ЮФУ, вице-президент Российского психологического общества, академик РАО;  
**Кантор Виталий Дзехорович**, д-р пед. наук, проф. каф. основ коррекционной педагогики, РГПУ им. А. И. Герцена, директор ИДОиР;  
**Магомедова Замира Шахабудиновна**, канд. пед. наук, доцент, зав. каф. педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования, ДГПУ;  
**Маллаев Джафар Микаилович**, д-р пед. наук, проф., зав. каф. коррекционной педагогики и специальной психологии, ДГПУ, чл.-корр. РАО – председатель;  
**Плакшина Любовь Ивановна**, д-р псих. наук, проф. каф. олигофренопедагогики и специальной психологии, МПГУ;  
**Расчетина Светлана Алексеевна**, д-р пед. наук, проф. каф. специальной педагогики, РГПУ им. А. И. Герцена;  
**Сурхаев Магомед Абдулаевич**, д-р пед. наук, проф., зав. каф. информационных и коммуникационных технологий, ДГПУ.

**Редакционная коллегия серии  
«Психолого-педагогические науки»:**

**Маллаев Джафар Микаилович**, д-р пед. наук, проф., зав. каф. коррекционной педагогики и специальной психологии, ДГПУ, чл.-корр. РАО – председатель;  
**Абдуразакова Диана Мусаевна**, д-р пед. наук, проф., зав. каф. теории и методики обучения праву, ДГПУ;  
**Акбиева Зарема Солтанмурадовна**, д-р психол. наук, проф., зав. каф. психологии развития и профессиональной деятельности, ДГУ;  
**Бажукова Оксана Александровна**, канд. псих. наук, доцент каф. коррекционной педагогики и специальной психологии, ДГПУ;  
**Гасанова Диана Имиралиевна**, канд. пед. наук, доц. каф. педагогических технологий и методик, ДГПУ;  
**Исаева Эльмира Гаджиевна**, д-р психол. наук, проф. каф. психологии развития и профессиональной деятельности, ДГУ;  
**Казиева Нуржаган Нурбагандовна**, канд. психол. наук, доцент, зав. каф. общей и социальной психологии, ДГУ;  
**Караханова Галина Алиевна**, д-р пед. наук, проф. каф. педагогики, ДГПУ;  
**Магомедова Зулейха Магомедовна**, канд. пед. наук, проф. каф. общей и теоретической педагогики, ДГПУ;  
**Мирзоев Шайдабег Айдабегович**, канд. пед. наук, проф. каф. педагогики, ДГПУ;  
**Омарова Марина Карахановна**, канд. псих. наук, доцент каф. общей и социальной психологии, ДГУ;  
**Омарова Патимат Омаровна**, канд. психол. наук, проф., декан ф-та специального (дефектологического) образования, ДГПУ;  
**Раджабов Исмаил Магомедович**, д-р пед. наук, проф., зав. каф. методики преподавания ИЗО и ДПИ, ДГПУ;  
**Халидова Рашидат Шахрудиновна**, д-р филол. наук, проф., зав. каф. теории и методики обучения русскому языку и литературе, ДГПУ.

Номер журнала поступил в печать 01.09.2019 г.  
Вышел из печати 15.09.2019 г.

© Авторы статей, 2019  
© Дагестанский государственный педагогический университет, 2019

**По вопросам размещения рекламы и публикации статей обращаться в редакцию:**  
367003 РД, г. Махачкала, ул. М. Ярагского, 57. Редакционно-издательский отдел ДГПУ.  
Тел.: (8722) 56-12-75; [www.dgpiu.net](http://www.dgpiu.net); e-mail: [dgpurio@yandex.ru](mailto:dgpurio@yandex.ru)

Ministry of Education and Science, the Russian Federation  
Dagestan State Pedagogical University

ISSN 1995-0659 (Print)  
ISSN 2500-2481 (Online)

*Scientific journal*

**Dagestan State Pedagogical University**  
**JOURNAL**  
**Psychological and Pedagogical Sciences**

**Vol. 13. No. 3. 2019**

*The journal is included into the **List of leading reviewed scientific journals and publications**, where main scientific results of dissertations on applying for scientific degree of Doctor of Sciences, applying for scientific degree of Candidate of Sciences should be published:  
13.00.00 – Pedagogy  
19.00.00 – Psychology*

*The journal is founded by: "Dagestan State Pedagogical University" Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education Published by the decision of DSPU Academic Council since 2007.  
Periodicity – 4 issues a year.*

Registered by Federal Service on Supervision in the sphere of Communication and Mass Media.  
Registration certificate ПИ № ФС77–65764 from May, 20, 2016.

**Editorial Board of the Journal**

**Ataev Zagir Vagitovich**, Candidate of Geography, professor, vice-rector, the head of the Science Researches Management, DSPU – editor-in-chief;  
**Ausma Shpona, Doctor of Pedagogy**, professor, director of Pedagogical Scientific Institute, Riga Academy of Pedagogics and School Management (Latvia);  
**Baylarov Elkhon, Doctor of Psychology**, professor, the chair of Psychology and Age Psychology, Institute of Education (Azerbaijan);  
**Gadzhimuradova Zugra Magomedovna**, Doctor of Psychology, professor, the chair of Psychology, DSPU;  
**Emuzova Nina Guzerovna**, Doctor of Pedagogy, professor, director, Institute of the Personnel's Training and Retraining, Kh. M. Berbekov KBSU;  
**Ermakov Pavel Nikolaevich**, Doctor of Biology, professor, the head of the chair of Psychophysiology and Clinical psychology, SFU, vice-president, Russian Psychology Society, academician of RAS;  
**Kantor Vitaliy Dzhokhorovich**, Doctor of Pedagogy, professor, the chair of Correctional Pedagogy Bases, A. I. Herzen RSPU, director of IDER;  
**Magomedova Zamira Shakhmutdinovna**, Candidate of Pedagogy, assistant professor, the head of the Pedagogy and Technologies of Preschool and Additional Education, DSPU;  
**Mallaev Dzhamal Mikailovich**, Doctor of Pedagogy, professor, the head of the chair of Correctional Pedagogy and Special Psychology, DSPU, Corresponding Member, RAE – chair-man;  
**Plaksina Lubov Ivanovna**, Doctor of Psychology, professor, the chair of Oligophrenopedagogics and Special Psychology, MPSU;  
**Raschetina Svetlana Alekseevna**, Doctor of Pedagogy, professor, the chair of Social Pedagogy, A. I. Herzen RSPU;  
**Surkhaev Magomed Abdulaevich**, Doctor of Pedagogy, professor, the head of the chair of Information and Communication Technologies.

**Editorial Council**  
**of "Psychological and Pedagogical Sciences" series:**

**Mallaev Dzhamal Mikailovich**, Doctor of Pedagogy, professor, the head of the chair of Correctional Pedagogy and Special Psychology, DSPU, Corresponding Member, RAE – chair-man;  
**Abdurazakova Diana Musaevna**, Doctor of Pedagogy, professor, the head of the chair of Theory and Methods of Law Teaching, DSPU;  
**Akbieva Zarema Soltanmuradovna**, Doctor of Psychology, professor, the head of the chair of Development Psychological and Professional Activities, DSU;  
**Bazhukova Oksana Aleksandrovna**, Candidate of Psychology, assistant professor, the chair of Correctional Pedagogy and Special Psychology, DSPU;  
**Gasanova Diana Imiralievna**, Candidate of Pedagogy, assistant professor, the chair of Pedagogical Technologies and Methods, DSPU;  
**Isaeva Elmira Gadzhievna**, Doctor of Psychology, professor of the chair of Development Psychology and Professional Activities, DSU;  
**Kazieva Nurzhagan Nurbagandovna**, Candidate of Psychology, assistant professor, the head of the chair of General and Social Psychology, DSU;  
**Karakhanova Galina Alievna**, Doctor of Pedagogy, professor of the chair of Pedagogy, DSPU;  
**Magomedova Zuleykha Magomedovna**, Candidate of Pedagogy, professor, the chair of General and Theoretical Pedagogy, DSPU;  
**Mirzoev Shaydabeg Aydabegovich**, Candidate of Pedagogy, professor, the chair of Pedagogy, DSPU;  
**Omarova Marina Karakhanovna**, Candidate of Psychology, assistant professor, the chair of General and Social Psychology, DSU;  
**Omarova Patimat Omarovna**, Candidate of Psychology, professor, the dean of the faculty of Special (Defectological) Education, DSPU;  
**Radzhabov Ismail Magomedovich**, Doctor of Pedagogy, professor, the head of the chair of Methods of Teaching the Fine and Applied Arts, DSPU;  
**Khalidova Rashidat Shakhmurodinovna**, Doctor of Philology, professor, the head of the chair of Theory and Methods of Teaching the Russian and Literature, DSPU.

Journal accepted for publication 01.09.2019.  
Published 15.09.2019.

© Authors of the articles, 2019  
© Dagestan State Pedagogical University, 2019

**Concerning the advertising and publication issues, you should address to our editorial office:**  
57, Yarag'skogo Str., Makhachkala, 367003. Editorial and Publishing Department, DSPU.  
Phone: (8722) 56-12-75; www.dgpu.net; e-mail: dgpurio@yandex.ru

# СОДЕРЖАНИЕ

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Азизова Л. Р.</i> ЕДИННЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН (ЕГЭ) КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ .....	5
<i>Амирбеков А. С.</i> ИНФОРМАЦИОННОСТЬ И ИНТЕГРАЦИЯ: ВОСПРИЯТИЕ АВТОРСКОЙ ПОЗИЦИИ .....	9
<i>Гаджимурадов М. А., Гаджимурадов Б. М., Гаджиева З. Д.</i> ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ С ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....	14
<i>Гусейнов Р. М., Азизова Л. Р., Гусейнова Т. Р.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ОПОРНЫХ СИГНАЛОВ ПО В. Ф. ШАТАЛОВУ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТУДЕНТАМИ ВУЗОВ И ШКОЛЬНИКАМИ ТЕМЫ «ХИМИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ» .....	18
<i>Канболатов Д. Ю., Поминова О. Л.</i> АНАЛИЗ ПОНЯТИЙ «ИНФОРМАЦИЯ», «ПРОВОКАЦИЯ» И «ПРОВОКАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ» .....	24
<i>Кашина С. В.</i> ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНОЙ РАБОТЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ТРИЛИНГВАЛЬНОЙ ОСНОВЕ .....	30
<i>Коновалова Л. И., Алибеков И. Б.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОЕННОМ ИНСТИТУТЕ ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ .....	35
<i>Магомедов М. Г., Юсупов Н. А.</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СНИЖЕНИЯ ВЕСА ПЕРЕД СОРЕВНОВАНИЯМИ И УДЕРЖАНИЕ ЕГО В ПРЕДЕЛАХ ВЕСОВОЙ КАТЕГОРИИ У БОРЦОВ .....	42
<i>Магомедов Г. М., Гасанова П. Ю.</i> МЕТАПРЕДМЕТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СИНЕРГЕТИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ И ПРОЦЕССОВ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «САМОСБОРКА И САМООРГАНИЗАЦИЯ») .....	47
<i>Ортабаев К. Д., Койчуева Ж. А., Койчуев А. А.-Д.</i> СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭТНОСПОРТА И НЕКОТОРЫХ ТРАДИЦИОННЫХ ВИДОВ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКЕ .....	52
<i>Рамазанова Э. А.</i> ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ .....	60
<i>Рукавишников А. В.</i> ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У БУДУЩИХ ОФИЦЕРОВ ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ .....	64
<i>Рябцев А. А.</i> ПРОФИЛАКТИКА ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ПРОСТУПКОВ ПРИ РАБОТЕ С КУРСАНТАМИ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ .....	72
<i>Салманова Д. А., Курбанов Т. К.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА .....	76
<i>Темуркаева Д. Б.</i> ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ОБЛАСТИ МАТЕМАТИКИ .....	81
<i>Эльдерова М. З.</i> ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ РОССИИ: СОВРЕМЕННОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВА (НА ПРИМЕРЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОВРОТКАЧЕСТВО») .....	86
<i>Эфендиева Ш. Т.</i> САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЫХ ФОРМ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ .....	92

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Кадиева Р. И., Магомедова М. А., Магомедова Х. М.</i> ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ЛИЦ, ЗАНЯТЫХ В СФЕРЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	96
<i>Рабданова П. М., Алимова И. А.</i> ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ И ЕГО СУЩНОСТЬ .....	104

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ .....	109
---------------------------	-----

# CONTENTS

## PEDAGOGICAL SCIENCE

<b>Azizova L. R.</b> COMMON STATE EXAMINATION (CSE) AS PEDAGOGICAL EXPERIMENT: BENEFITS AND IMPLICATIONS .....	5
<b>Amirbekov A. S.</b> INFORMATION AND INTEGRATION: PERCEPTION OF AUTHOR'S ATTITUDE .....	9
<b>Gadzhimuradov M. A., Gadzhimuradov B. M., Gadzhieva Z. D.</b> FORMATION AND DEVELOPMENT OF SPATIAL INTELLIGENCE AT GEOMETRY LESSONS WITH THE HELP OF INFORMATION TECHNOLOGIES .....	14
<b>Guseynov R. M., Azizova L. R., Guseynova T. R.</b> THE APPLICATION OF THE SUPPORTIVE SIGNALS BY V. F. SHATALOV WHILE STUDYING THE TOPIC "CHEMICAL BOND" BY THE STUDENTS AND SCHOOLCHILDREN .....	18
<b>Kanbolatov D. Yu., Pominova O. L.</b> ANALYSIS OF THE CONCEPTS OF "INFORMATION", "PROVOCATION" AND "PROVOCATIVE INFORMATION" .....	24
<b>Kashina S. V.</b> THE MAIN LINES OF INVESTIGATION OF THE STUDENTS' SCIENTIFIC WORK IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH ON TRILINGUAL BASIS .....	30
<b>Konovalova L. I., Alibekov I. B.</b> RESEARCH OF CHANGES IN PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL ACTIVITY AT THE MILITARY INSTITUTE OF THE NATIONAL GUARD TROOPS .....	35
<b>Magomedov M. G., Yusupov N. A.</b> THEORETICAL BASES OF WEIGHT LOSS BEFORE COMPETITIONS AND KEEPING IT WITHIN THE WEIGHT CATEGORY OF WRESTLERS .....	42
<b>Magomedov G. M., Gasanova P. Yu.</b> METASUBJECT CONCEPT OF EDUCATION WHEN STUDYING THE SYNERGETIC PHENOMENA AND PROCESSES (BASING ON TOPIC "SELF-ASSEMBLY AND SELF-ORGANIZATION") .....	47
<b>Ortabaev K. D., Koychueva Zh. A., Koychuev A. A.-D.</b> THE STATE, PROBLEMS AND PROSPECTS OF ETHNIC SPORT AND SOME TRADITIONAL TYPES OF MOTOR ACTIVITY DEVELOPMENT IN KARACHAY-CHEKES REPUBLIC .....	52
<b>Ramazanov E. A.</b> ARTISTIC AND CREATIVE ACTIVITY IN THE FORMATION OF AESTHETIC CULTURE OF THE STUDENTS .....	60
<b>Rukavishnikov A. V.</b> ORGANIZATIONAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT THE SOCIAL RESPONSIBILITY OF FUTURE OFFICERS OF THE RUSSIAN FEDERATION NATIONAL GUARD .....	64
<b>Ryabtsev A. A.</b> PREVENTION OF INFRACTIONS WHILE WORKING WITH CADETS IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS .....	72
<b>Salmanova D. A., Kurbanov T. K.</b> USING THE DIGITAL TECHNOLOGIES OF MULTIMEDIA EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF INSTITUTION FOR LEARNING PROCESS MANAGEMENT .....	76
<b>Temurkaeva D. B.</b> INTEGRATED TECHNOLOGIES OF FORMATION THE INFORMATION AND COMMUNICATION SKILLS OF THE FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHER IN MATHEMATICS .....	81
<b>Elderova M. Z.</b> ETHNOCULTURAL HERITAGE OF THE PEOPLES OF RUSSIA: MODERNITY AND PERSPECTIVE (BASING ON TEACHING THE DISCIPLINE "ARTISTIC CARPET WEAVING") .....	86
<b>Efendieva Sh. T.</b> INDEPENDENT WORK AS ONE OF THE IMPORTANT FORM OF LEARNING AND COGNITIVE ACTIVITY OF THE PUPILS IN STUDYING THE GEOGRAPHY .....	92

## PSYCHOLOGICAL SCIENCE

<b>Kadieva R. I., Magomedova M. A., Magomedova Kh. M.</b> FEATURES OF BURNOUT OF THE PERSONS ENGAGED IN TEACHING ACTIVITIES .....	96
<b>Rabadanova P. M., Alimova I. A.</b> BURNOUT AND ITS ESSENCE .....	104

<b>RULES FOR THE AUTHORS</b> .....	109
------------------------------------	-----

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 37  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-5-9

## Единый государственный экзамен (ЕГЭ) как педагогический эксперимент: плюсы и минусы

© 2019 Азизова Л. Р.

Юридический колледж, Дагестанский государственный университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: LuizaAzizova1981@gmail.com

**РЕЗЮМЕ.** Целью настоящего исследования является оптимизация и дальнейшее усовершенствование такого педагогического эксперимента как единый государственный экзамен (ЕГЭ). **Метод.** В работе применяется метод широкого обсуждения и предварительного анализа положительных и отрицательных сторон такого педагогического эксперимента как ЕГЭ. **Результаты.** Проведен тщательный методический и педагогический анализ ЕГЭ, введенного в 2001 году и действующего в настоящее время на всей территории Российской Федерации. Предложены некоторые полезные рекомендации, способствующие дальнейшему усовершенствованию и оптимизации ЕГЭ. **Вывод.** В результате проведенного методического и педагогического анализа сделано заключение о необходимости дальнейшего усовершенствования данного педагогического эксперимента, именуемого как ЕГЭ.

**Ключевые слова:** единый государственный экзамен, педагогический эксперимент, оптимизация, усовершенствование.

---

**Формат цитирования:** Азизова Л. Р. Единый государственный экзамен (ЕГЭ) как педагогический эксперимент: плюсы и минусы // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 5-9. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-5-9

---

## Common State Examination (CSE) as Pedagogical Experiment: Benefits and Implications

© 2019 Luiza R. Azizova

Low College, Dagestan State University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: LuizaAzizova1981@gmail.com

**ABSTRACT.** The aim of this article is the optimization and the further improvement of such pedagogical experiment as the Common State Examination (CSE). **Method.** In this article we use the method of wide discussion and preliminary analysis of the positive and negative aspects of such pedagogical experiment as CSE. **Results.** The careful pedagogical and methodical analysis of CSE, which is introduced in the 2001 year and which is operated on the whole territory of the Russian Federation, is conducted. There are proposed some useful recommendations which promote to further improvement and optimization of the CSE. **Conclusion.** In the result of the conducted methodical and pedagogical analysis we draw conclusion about necessity of the further improvement of the pedagogical experiment known as CSE.

**Keywords:** common state examination, pedagogical experiment, optimization, improvement.

---

**For citation:** Azizova L. R. Common State Examination (CSE) as Pedagogical Experiment: Benefits and Implications. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 5-9. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-5-9 (In Russian)

---

### Введение

Анализ рассматриваемой в данной статье проблемы следует начать с истории возникновения такого педагогического эксперимента как Единый государственный экзамен (ЕГЭ).

Впервые эксперимент с ЕГЭ в России был проведен в 2001 году. На начальном этапе данный педагогический эксперимент охватил не всю страну, а только несколько республик РФ и две области. К этим республикам относятся Якутия, Чувашия и Марий Эл. А из областей, в которых проведен был начальный эксперимент с ЕГЭ необходимо отметить Ростовскую и Самарскую области. Постепенно сфера охвата педагогического эксперимента с ЕГЭ расширялась. Уже на следующий год эксперимент с ЕГЭ стали проводить в 16 регионах Российской Федерации. С каждым годом количество регионов увеличивалось: в 2003 году количество экспериментальных районов достигло 47, в 2004 году – 65. В итоге к 2006 году количество экспериментальных регионов страны достигло 79. Спустя два года количество школьников, которые обязаны были сдавать ЕГЭ, превысило миллион, так что единый государственный экзамен был распространен на всей территории Российской Федерации.

Если на начальном этапе – с 2001 по 2008 год – перечень предметов, охватываемых ЕГЭ, в каждом регионе устанавливали представители Министерства науки и образования Российской Федерации, то позже этот список предметов, обязательных для ЕГЭ, утверждался самим Министерством науки и образования РФ.

Рассматриваемый в настоящей статье эксперимент, именуемый единым государственным экзаменом (ЕГЭ), как и любой другой педагогический эксперимент имеет как положительные, так и отрицательные (негативные) стороны (или аспекты). Мы начнем наш педагогический и методический анализ ЕГЭ с положительной стороны, так как для многих выпускников школ (т. е. абитуриентов) ЕГЭ – это в буквальном смысле слова спасение, хотя для других людей – это попытка осложнить жизнь ученикам.

Недовольство ЕГЭ выражают приверженцы советской системы образования, которая во все времена считалась самой передовой и совершенной системой образования во всем мире. Все успехи Советского Союза были связаны именно с совет-

ской системой образования (освоение космоса, наши выдающиеся специалисты в области физики, математики, химии и биологии, которые были известны во всем мире). Поэтому родители нынешних школьников, школьные учителя, а также преподаватели вузов (которые также получили образование в советское время) являются приверженцами советской системы образования. Молодое же поколение в своем большинстве радуется ЕГЭ, поскольку оно не только упрощает поступление в ведущие вузы страны, но и намного проще в плане подготовки.

**Целью** настоящего исследования является оптимизация и дальнейшее усовершенствование такого педагогического эксперимента как ЕГЭ.

**Метод** – в работе применяется метод широкого обсуждения и предварительного анализа положительных и отрицательных сторон ЕГЭ.

### Обсуждение и результаты

*Положительные стороны (аспекты) системы ЕГЭ*

На сегодняшний день ЕГЭ действителен на территории всей РФ, что означает, что результаты сдачи ЕГЭ в регионе (а может быть и в родной школе) уравниваются с результатами сдачи ЕГЭ в ведущих городах Российской Федерации. Вследствие этого абитуриентам сельских школ стало намного проще поступать в вузы других городов, в том числе и в наиболее авторитетные. Исключением из этого списка престижных вузов стали два вуза РФ, а именно Московский государственный университет и Санкт-Петербургский государственный университет, которым президент нашей страны В. В. Путин разрешил проводить для абитуриентов, поступающих в эти два вуза, дополнительный экзамен помимо ЕГЭ, сданных школьниками по месту их постоянного проживания.

Явным преимуществом ЕГЭ является возможность поступить в высшее учебное заведение, к тому же не одно, а сразу в несколько, так как можно подавать документы в несколько вузов, сдав экзамен один раз [1].

Во-вторых, если выпускник среднего учебного заведения решит не поступать в университет в год сдачи экзамена, то у него есть возможность сделать это и на следующий год, так как полученные результаты действуют последующие пять лет. Ведь, например, многие молодые люди решают

отслужить в армии и только после этого продолжить обучение.

Вторым положительным моментом ЕГЭ является отмена коррупции. Учителей теперь никто не обвиняет во взяточничестве. По этому поводу существует и противоречивое мнение: многие считают, что при сдаче ЕГЭ изменился только центр коррупции, что теперь коррупция из вузов переместилась в другие учреждения, которые так или иначе определяют место оценивания (присвоения баллов) ЕГЭ (например, министерство образования области или края).

При сдаче ЕГЭ, как утверждают некоторые родители, возрастает объективность оценки, так как итоги ЕГЭ проверяет компьютер, а это ставит всех в равные условия. Причем социальный статус, наличие привилегий, денег никак не поможет при сдаче ЕГЭ [2].

Еще одним положительным моментом сдачи ЕГЭ является то обстоятельство, что списать ответы с готового материала практически невозможно, потому что во время сдачи экзамена в помещении находятся заглушки для мобильных телефонов. Более того, учителя ходят по рядам [2] и проверяют, есть ли у кого шпаргалка.

При зачислении в вуз учитываются как результат ЕГЭ, так и оценки в аттестате, так что обучение в школе по-прежнему остается важным. Здесь необходимо внести некоторую ясность в положение о роли школы. Часто вопросы, тесты ЕГЭ, составленные московскими педагогами, не каждый школьный учитель может решить, поэтому многие родители прибегают к помощи репетиторов, как правило вузовских преподавателей, кандидатов наук. Для этого требуется, чтобы родители школьников были финансово обеспеченными, что не всегда наблюдается в жизни, особенно в настоящее время, когда существует большая безработица среди населения РФ. Так что высокие показатели ЕГЭ – это не заслуга школы, а заслуга репетиторов и родителей школьников.

*Негативные (отрицательные) стороны (аспекты) ЕГЭ*

Наряду со всеми вышеперечисленными преимуществами единый государственный экзамен имеет и свои отрицательные стороны. В частности, он не способен выявить истинный уровень знаний школьника [2]. Для того чтобы сдать ЕГЭ совсем не обяза-

тельно глубоко знать изучаемый предмет. Достаточно лишь подготовка к тестированию, в ходе которой можно просто вы зубрить предложенные вопросы и правильные варианты ответов на них. По продающимся учебникам подготовки к ЕГЭ выпускник в принципе может выучить правильные ответы. Только лишь после поступления школьника в выбранный им вуз преподаватель на первом курсе вуза замечает, что он ничего не знает кроме отдельно вы зубренных ответов по тестам ЕГЭ.

Вторым отрицательным моментом ЕГЭ является то обстоятельство, что компьютер тоже способен допускать ошибки. Доверять компьютеру в полной мере нельзя, поскольку речь идет о почерке человека. Записи в тестах должны быть идеальными, запись должна быть точно в клеточке, иначе компьютер примет за ошибку, даже если ответ и является правильным. Все это вызывает массу осложнений у поступающих.

Часто троечники получают оценку за ЕГЭ выше, чем отличники. Тут дело и в удаче, и в знаниях. Иногда сдающий экзамен методом «тыка» может найти верный ответ. Преподаватели вузов теперь не имеют возможности выбирать действительно достойных студентов из числа абитуриентов – имея на руках аттестат с высокими баллами, даже человек, заведомо не обладающий высокими умственными способностями, легко поступает в элитный вуз. Правда, в некоторых случаях их позволяют отсортировать дополнительные экзамены, сочинения и эссе – плюсы и минусы ЕГЭ это не затрагивает, но позволяет расширить область влияния экзаменаторов.

По мнению многих экспертов, гораздо хуже то, что новый формат тестирования убивает существующую систему образования. Например, если о преимуществах сдачи экзамена по точным наукам (математика, химия, физика) еще можно поспорить, то плюсы и минусы ЕГЭ по английскому языку, истории и литературе склоняются в пользу последних. Школьнику не нужно знать весь объем школьной программы – достаточно запомнить лишь некоторые точечные факты, что разрушает целостное знание предмета. Также в некоторых предметах, например, обществознании, встречаются довольно спорные вопросы, не имеющие однозначного ответа – при устном экзамене талантливый абитуриент

легко обосновал бы свою точку зрения, а при тестировании он должен просто заштриховать один из ответов, надеясь на удачу.

При проверке результатов ЕГЭ возможны сбои. Дело в том, что части А и В проверяют с помощью компьютерной системы, в которой, как известно, иногда бывают сбои, в результате чего возможно неправильное распознавание ответов и как результат снижение общего оценочного балла. Часть же С проверяется комиссией из трех человек. Иногда работа выполняется не очень качественно. Спешка приводит к многочисленным ошибкам. Из всего сказанного можно сделать вывод о том, что система проверки результатов ЕГЭ далека от совершенства.

Часто при сдаче ЕГЭ людям становится из-за нервного напряжения плохо. Бывают нервные срывы, дети впадают в истерику, они не могут собраться и выполнить работу на должном уровне [3]. Педагоги переживают стресс из-за того, как ученики покажут результат их труда на протяжении всего времени обучения.

Во время подготовки к ЕГЭ ребят приучают к механической работе, т. е. получать информацию в «узком варианте» [3]. Отобрать грамотного студента, как известно, можно только при личном контакте с преподавателем.

Новая система оценки знаний, конечно же, формальна и поверхностна. С ее помощью невозможно адекватно оценить индивидуальные особенности ученика.

Если рассмотреть все аспекты по сдаче и проверке ЕГЭ, то можно прийти к выводу о том, что «плюсы» намного важнее и значительнее «минусов». А поскольку сдавать или не сдавать ЕГЭ – это уже давно решено и от нас уже ничего не зависит, то нам остается только дискутировать по этому поводу [4; 5].

#### **Заключение**

В результате проведенного выше широкого обсуждения как положительных, так и отрицательных сторон рассматриваемого здесь педагогического и методического эксперимента мы пришли к выводу о том, что поскольку ЕГЭ на сегодняшний день еще далек от совершенства, то мы, как представители педагогической общественности, предлагаем действующую систему ЕГЭ дорабатывать и усовершенствовать так, чтобы количество негативных сторон данного педагогического эксперимента свести к минимуму. В качестве одной из рекомендаций по усовершенствованию системы ЕГЭ мы хотим предложить следующее: в обязательном порядке в состав комиссии по принятию ЕГЭ у школьников включить представителей вузов по соответствующим специальностям для того, чтобы эти представители вузов в лице кандидатов и докторов наук смогли определить уровень интеллектуальной подготовки абитуриента, его способность к творческой деятельности, т. е. умственные способности будущего студента. Для этого необходимо также внести в документ для сдачи ЕГЭ обязательно пункт, в котором представитель вуза указывает творческие способности ученика, уровень его умственного потенциала.

#### **Литература**

1. Плюсы и минусы Единого государственного экзамена [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://murzim.ru/chelovek/obuchenie/32176-plysy-i-minusy-edinogo-gosudarstvennogo-ekzamena.html/> (дата обращения: 23.07.2019 г.)
2. Плюсы и минусы Единого государственного экзамена (ЕГЭ). [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://plusimiusi.ru/>; <https://plusimiusi.ru/obrazovanie/> (дата обращения: 24.07.2019 г.)
3. Ольга Клишеская. Плюсы и минусы ЕГЭ и экзаменов [Электронный ресурс] / Режим до-

ступа: <https://womenstalk.ru/130-ege.html> (дата обращения: 24.07.2019 г.)

4. Алена Соколова. «За» Единый государственный экзамен или «Против»? [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://vsemogu-vseznayu.ru/page/4> (дата обращения: 17.07.2019 г.)

5. Гусейнов Р. М., Азизова Л. Р. Тестирование как педагогический эксперимент: плюсы и минусы: материалы Всероссийской научно-практической конференции // Инновация в науке, технологиях и образовании. Москва, 2014. С. 22-23.

#### **References**

1. Pros and cons of the Common state exam [Electronic resource]. Mode of access: [https://murzim.ru/chelovek/obuchenie/32176-](https://murzim.ru/chelovek/obuchenie/32176-plysy-i-minusy-edinogo-gosudarstvennogo-ekzamena.html/)

[plysy-i-minusy-edinogo-gosudarstvennogo-ekzamena.html/](https://murzim.ru/chelovek/obuchenie/32176-plysy-i-minusy-edinogo-gosudarstvennogo-ekzamena.html/) (accessed: 23.07.2019).

2. Pros and cons of the Common state exam (CSE) [Electronic resource]. Mode of access:



<https://plusiminusi.ru/>; <https://plusiminusi.ru/obrazovanie/> (accessed: 24.07.2019).

3. Olga Klisheskaya. Pros and cons of the CSE and exams [Electronic resource]. Mode of access: <https://womenstalk.ru/130-ege.html> (accessed: 24.07.2019).

4. Alena Sokolova. "For" the Common state exam or "Against"? [Electronic resource]. Mode of

access: <http://vsemogu-vseznayu.ru/page/4> (accessed: 17.07.2019).

5. Guseynov R. M., Azizova L. R. Testing as a pedagogical experiment: pros and cons: materials of the all-Russian scientific and practical conference *Innovaciya v nauke, tekhnologiyah i obrazovanii* [Innovation in science, technology and education]. Moscow, 2014. Pp. 22-23. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Азизова Луиза Ризвановна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель, Юридический колледж, Дагестанский государственный университет, Махачкала, Россия; e-mail: [LuizaAzizova1981@gmail.com](mailto:LuizaAzizova1981@gmail.com), [rizvanguseynov@mail.ru](mailto:rizvanguseynov@mail.ru)

Принята в печать 04.07.2019 г.

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Luiza R. Azizova, Ph. D. (Pedagogy), senior lecturer, Low College, Dagestan State University, Makhachkala, Russia; e-mail: [LuizaAzizova1981@gmail.com](mailto:LuizaAzizova1981@gmail.com), [rizvanguseynov@mail.ru](mailto:rizvanguseynov@mail.ru)

Received 04.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 37  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-9-13

## Информационность и интеграция: восприятие авторской позиции

© 2019 Амирбеков А. С.

Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: [amirbekov50@yandex.ru](mailto:amirbekov50@yandex.ru)

*Мы должны заимствовать и учиться как у тех, которые жили до нас,  
так и у тех, которые живут с нами*  
И. В. Гете

**РЕЗЮМЕ.** Цель статьи – спроектировать современную образовательную среду как университетский комплекс, реализующий инновационную систему информационных, образовательных и социально-культурных технологий. **Методы.** Ретроспективный анализ исследований в области высшего непрерывного педагогического образования, методы теоретического и сравнительного анализа, обобщения, систематизации, проектирования. **Результат.** В статье рассмотрены актуальные вопросы компьютерного обучения с индивидуальным подходом для формирования информационной культуры при подготовке художников-живописцев. **Вывод.** Анализ исследований показал, что в контексте современного подхода при развитии качества образовательной среды интегрированный подход к освоению искусства требует серьезной подготовки педагога, предполагает активную деятельность разных видов художественного мышления, интуиции, фантазии.

**Ключевые слова:** творчество, эффективность, инновации, внедрение, ассоциативное мышление, интеграция, самовыражение.

**Формат цитирования:** Амирбеков А. С. Информационность и интеграция: восприятие авторской позиции // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 9-13. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-9-13

## Information and Integration: Perception of Author's Attitude

© 2019 Amirbek S. Amirbekov

Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: amirbekov50@yandex.ru

*We must borrow and learn whether those who lived before us,  
or those who live with us*  
I. V. Goethe

**ABSTRACT.** The **aim** of the article is to project the modern educational environment as the multiversity, realizing the innovative system of informative, educational and social cultural technologies. **Methods.** Post evaluation of researches in the field of higher continuous pedagogical education, methods of theoretical and comparative analysis, generalization, systemization, planning. **Result.** Topical issues of computer teaching with individual approach for the formation of information culture while training the painter are described in the article. **Conclusion.** Analysis of the research shows that contextually of the modern approach in development of the quality of educational environment the integrative approach to master the art demands a hard preparation of the teacher, expects the intense activity of the different kinds of art thinking, intuition, imagination.

**Keywords:** creativity, efficiency, innovation, implantation, associative thinking, integration, self-expression.

**For citation:** Amirbekov A. S. Information and Integration: Perception of Author's Attitude. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Science. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 9-13. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-9-13 (In Russian)

### Введение

В наши дни процесс обучения и общения между преподавателями и студентами привносит свои понятия и методы анализа художественного творчества. Возникла необходимость инициации форм и способов репрезентации творчества молодых.

Признанный классик изобразительного искусства Х. М. Курбанов продолжает дерзкие эксперименты: применяет компьютерное обучение в комплексе с индивидуальным подходом в процессе формирования информационной культуры при подготовке художников-живописцев. В эпоху компьютерных технологий Х. М. Курбанов, по-прежнему, старается выразить своим творчеством как можно больший эмоциональный посыл, не повторяя увиденное. Демонстрируя виртуозное владение инструментами компьютерной графики, он никогда не повторяется в свободно-импровизационных композициях.

Список его званий достаточно велик. Самые значительные – заслуженный художник России, награжден орденом «Дружбы народов» за доблестный труд. Выставляется, начиная с 1966 года. Бессменный председатель СХ РД с 1971 по 1997 гг.

Излюбленным жанром его является портрет. Многообразие типов портрета Х. М. Курбанова отметила кандидат искусствоведения, профессор Н. Ф. Мусаева.

По ее определениям он «стремится показать личность со свойственным только ему характером, отобразить в образе человека историю, время, и тогда появляется портрет, в котором отмечено индивидуальное, а выдвинуто на первый план общее, типическое».

**Цель** статьи – спроектировать современную образовательную среду как университетский комплекс, реализующий инновационную систему информационных, образовательных и социально-культурных технологий.

**Методы.** Ретроспективный анализ исследований в области высшего непрерывного педагогического образования, методы теоретического и сравнительного анализа, обобщения, систематизации, проектирования.

### Обсуждение и результаты

Искусствовед Салихат Расуловна Гамзатова отмечает, что важное место, как и портрет, в творчестве художника, занимают и «тематические» работы, в которых

автор стремится запечатлеть характерные черты облика родного края. Таковы его работы «На годекане» (1966 г.), триптих «Женщины гор» (1969 г.), «Горянки» (1979 г.), в которых он создает символический, знаковый образ.

Важные качества художника – потребность в расширении образовательного пространства, привлечении дополнительных информационных источников и трансформация социально-педагогических качеств.

Х. М. Курбанов в совершенстве владеет базой компьютерных ресурсов, инструментами исследовательской и креативной активности и использует их для стимулирования творческой активности обучающегося.

Мы разделяем мнение о высоком потенциале талантливого художника-педагога, профессора Х. М. Курбанова, в том, что он создает авторский пропедевтический курс, который может представлять собой своеобразную практическую методологию. Его практика – действительно инновационное психофункциональное новшество, ориентированное на активное использование в учебном процессе стратегий визуальных коммуникаций. Поставленную проблему связи профессионального творчества и синкретичность дагестанской художественной культуры мы рассматриваем в педагогико-методологическом аспекте на примере Х. М. Курбанова. Он сделал личностный выбор, способен обновить наши взгляды в текущей современной жизни, выразить самого себя. Анализ его работ показывает, как целенаправленно осуществляется переход от репродуктивного мышления к абстрактному. Работа над ними имеет тенденцию к усилению не только абстрактного и ассоциативного начал, но и содержательной стороны композиции.

Качественно меняется познавательная и исполнительная сторона учебной работы в счет освоения различных технологий и комбинаций технических приемов.

Для студентов это мотивация для создания дальнейшей жизненной перспективы, служит стимулом для их творческих поисков. Именно от них требуется всесторонность и синтетичность мышления, потому что синтез искусства – это основной путь и насущная необходимость развития искусства в ближайшем будущем.

Ключевой задачей учебного процесса является необходимость научиться видеть предметы и явления так, как их видит художник, как он передает свои ощущения в форме художественного отражения, утверждает Х. М. Курбанов.

В своем «Анализе красоты» Хогарт замечает, что линии служат не только средством передачи предмета, но и «толкают глаз на своеобразную и приятную погоню».

Взяв за основу этот комментарий, автор ряда компьютерных полотен усмотрел нечто общее – единый нормативный подход при создании произведений и своих современных компетенций.

Впечатление об иноязычном искусстве – совсем другое дело. Необходимо уважать традиции, законы и правила композиции, логично интерпретировать, экспериментировать, быть восприимчивым ко всем мировым исканиям в области искусства. Именно этот путь выбрал Х. М. Курбанов, используя изобразительный язык, далекий от привычной нам образности. Это не мешает художнику, признанному классиком, быть естественным и привносить новизну, глубину кавказской души. Он изучает свойства различных цветов и структур, использует широкую цветовую палитру без кисти.

Его портретные графические композиции – это ассоциации, выдвинутые собственным пониманием изображения объектов, персонажей, сути вещей и атрибутики.

Актуальна проблема формирования в информационной культуре специалистов на ранних стадиях обучения и в период профессиональной ориентации учащихся. Визуальная система Х. М. Курбанова – беспредметная, решает свои задачи вне времени, чем больше он дает новое, тем дальше будет востребованным сегодня это новаторское искусство.

Сюжетный ряд, который тяготеет к фигуративной изобразительности, довольно широк. Космизм и абстрагирование фигуративных элементов, соединение «восточного» локального и аналитическая интерпретация процессов, разворачивающихся в компьютерной живописи – все это открытые Х. М. Курбановым аспекты на новом поле дагестанского искусства.

Настоящая цветовая симфония! Полнобуйтесь!!! Второе дыхание патриарха. Авангардистские формы, приемы он перерабатывает на свой лад.

Найти себя, разрабатывая авторскую линию в рамках модернистских культурных понятий никогда не поздно. Отличиться от нашего привычного приема работы с «высокой» кистью, преподнести искусство для всех упрощенным изобразительным языком, абстрактными метафорами. Пример: портреты коллег, сотрудников кафедры. Но это – другая тема с привкусом новизны, появление в высшей степени оригинальных работ и отличающиеся высоким качеством исполнения, возможностью самовыразиться как эмоционально, так и концептуально.

Как и в живописи с кистью, Х. М. Курбанов в компьютерной графике – может сочетать несколько уровней поверхности, развернутой в трехмерном пространстве, добиваясь при этом цельного эффекта.

Мы приводим примеры картин, как эталоны композиционного построения (электронный вариант).

Для нас (педагогов и художников) одинаково важно и качество концепции, что, как проект вписывается в конкретный социальный контекст.

Каждый отдельный цикл (а он их имеет довольно упрямо, где нет вторичности и подражательности), взвешенный подход – несмотря на подчеркнутую камерность подачи (особенно в портретах), несет в себе качества всеобщности. И все-таки можно выделить особенности креативного построения поверхности не холста, а монитора, в дальнейшем сайта и сканированного, отпечатанного формата. За обманчивой простотой мотива проступает напряженная глубина ее пространства – полотно (формат) – компьютер, где поверхность без центра и края, пиксельная решетка – можно рассматривать фрагментарно; спонтанные сгущения линий и пятен; пространство акцентирует то глубину, то фактуру поверхности, даже рельефность, тиснение; чувство умиротворенности; свобода в ритмической организации композиции; углубление в изучении свойств различных цветов и структур позволили художнику использовать широкую цветовую палитру без кисти (мышкой).

Все эти качества говорят об умении художника самостоятельно трансформировать не только сюжеты, жанры, но и образы, проделав немалый путь.

Лирические, музыкальные эмоции его произведений и чисто живописные достоинства – поражают удивительной напол-

ненностью, несут индивидуальность их создателя. На смену унифицированной культуре приходит культура разнообразия, уникальности, следование новому и представление его как ценности.

В условиях глобальной информатизации одним из самых социально значимых видов деятельности являются профессии, связанные с применением информационных технологий, в данном случае с атрибуцией компьютерной графики.

Нам в профессиональной деятельности, связанной с творчеством, важно подвести учащихся к логическому мышлению, широкому кругозору, высокому культурному уровню, интеграции наук. Когда археолог Л. Борхард нашел скульптуру Нефертити, он попытался передать свое восхищенное состояние, но смог написать только три слова: «Описывать – бесцельно – смотреть!» [3].

Необходима общая культура студентов и, конечно, мастерство, к которому они приходят в процессе обучения и практики у проводника инновационных идей Х. М. Курбанова. На таких этапах как: I – аналитико-поисковый, II – опытно-экспериментальный, III – экспериментальный.

Есть попытка найти адекватный язык для воплощения своего замысла, стремиться освоить вместе с учениками творческие составляющие учебного процесса и напряженность поиска, самовыражения.

Непременным условием обучения является развитие аналитического, абстрактного и ассоциативного мышления. Он использует все актуальное и созвучное современности, что имеется в его арсенале – помочь непривычной, но прогрессивной новизне получить адекватную оценку.

### **Заключение**

Опираясь на исследования ученых-педагогов, следует подчеркнуть, что интегрированный подход к освоению искусства требует серьезной подготовки педагога, предполагает активную деятельность разных видов художественного мышления, воображения, интуиции, фантазии.

Необходимо избегать форсированной эклектики, использовать красочную многообразную палитру дагестанской культуры. Тенденции к информатизации и дифференциации ведут к расширению границ искусства, что позволяет преодолеть эмоционально-интеллектуальную декомпенсацию, развить способность к постоянной

трансформации, синтезу отдельных типов искусства.

Акцент и внимание на значимость и разнообразие инвариантных сопоставлений художественных особенностей, анализ результатов социальных трансформаций, позитивных категорий порождает новый творческий смысл, а значит и свойство, идущее к существу образа. Такой подход к интерпретации также представляется логичным развитием педагогической деятельности.

Продолжаются самореализация и эмоциональное своеобразие творчества изнут-

ри самой действительности, которая таит в себе большие духовные возможности.

Идеи творчества Х. М. Курбанова способны дать жизнь многим новым направлениям. У нас моделируют и изучают все формы современного искусства. Выпускник М. И. Халилов экспериментально выдержал веру в авангард и дерзает свои нестандартные идеи. Художники А. Б. Мусавев, А. Магомедов, И. А. Супьянов и др. чувствуют структуру общества, расположенную во времени и в пространстве.

Пожелаем же искренности и ненадуманности, актуальности и убедительности.

#### Литература

1. Абстракция как искусство для всех // ART CARONIKA. 2000. № 5-6. 170 с.
2. Дубенский В. И. Теория рисунка и художественное образование. М., 216 с.
3. Лозовой А. Ошибки великих мастеров. Закат реализма. М. : Сварог и Ко, 2008. 199 с.

4. Международная научно-методическая конференция: «СТО». VIII, 2002; IX 2003; XIX. Т. 2. 2013. С. 545-547.
5. Художественный совет // Лариса Беллина. Абстракции. 2013. № 1-2. 136 с.
6. Шестаков В. П. История искусства от Плиния до наших дней. М., 2007. 304 с.

#### References

1. Abstraction as art for everyone. ART CARONIKA. 2000. No. 5-6. 170 p. (In Russian)
2. Dubensky V. I. *Teoriya risunka i hudozhestvennoe obrazovanie* [The theory of drawing and art education]. Moscow, 216 p. (In Russian)
3. Lozovoy A. *Oshibki velikih masterov. Zakat realizma* [The errors of the great masters. The decline of realism]. Moscow, Svarog I Ko Publ., 2008. 199 p. (In Russian)

4. *Mezhdunarodnaya nauchno-metodicheskaya konferenciya: «СТО»* [International scientific and methodological conference: "STO"]. VIII, 2002; IX 2003; XIX. Vol. 2. 2013. Pp. 545-547. (In Russian)
5. *Hudozhestvennyj sovet* [Larisa Belina. Abstractions]. 2013. No. 1-2. 136 p. (In Russian)
6. Shestakov V. P. *Istoriya iskusstva ot Pliniya do nashih dnei* [History of art from Pliny to the present day]. Moscow, 2007. 304 p. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Амирбеков Амирбек Сайдибекович, профессор, кандидат искусствоведения, кафедра живописи, Дагестанский государственный педагогический университет, Махачкала, Россия, e-mail: amirbekov50@yandex.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Amirbek S. Amirbekov, professor, Ph. D. (Art History), the chair of Painting, Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala, Russia e-mail: amirbekov50@yandex.ru

Принята в печать 08.07.2019 г.

Received 08.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 37  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-14-17

## Формирование и развитие пространственного мышления на уроках геометрии с помощью информационных технологий

© 2019 Гаджимурадов М. А.<sup>1</sup>, Гаджимурадов Б. М.<sup>2</sup>, Гаджиева З. Д.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия: e-mail: algebr2014@yandex.ru, zula-1976@bk.ru

<sup>2</sup> Пятигорский государственный университет,  
Пятигорск, Россия: e-mail: algebr2014@yandex.ru

**РЕЗЮМЕ.** Целью нашего исследования является анализ использования информационных технологий на уроках геометрии для формирования и развития пространственного мышления учащихся. **Методы.** Для исследования был использован метод наблюдений уроков учителей математики и анализ учебно-методической литературы по школьному курсу математики. **Результаты** исследования показали, что учителя эпизодически используют компьютерные технологии на уроках геометрии, хотя компьютер предоставляет большие возможности для формирования геометрического образа в динамике. **Вывод.** При обучении геометрии учителя недостаточно используют эффективные компьютерные технологии. На примере изучения темы построения сечений многогранников и тел вращения демонстрируется использование интерактивных приложений, основанных на динамической геометрии.

**Ключевые слова:** информационные технологии, пространственное мышление, компьютерные средства, пространственный образ, мыслительная деятельность, сечение многогранника, программная среда.

---

**Формат цитирования:** Гаджимурадов М. А., Гаджимурадов Б. М., Гаджиева З. Д. Формирование и развитие пространственного мышления на уроках геометрии с помощью информационных технологий // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 14-17. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-14-17

---

## Formation and Development of Spatial Intelligence at Geometry Lessons with the Help of Information Technologies

© 2019 Murad A. Gadzhimuradov<sup>1</sup>, Bakhtiyar M. Gadzhimuradov<sup>2</sup>,  
Zulfiya D. Gadzhieva<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: algebr2014@yandex.ru, zula-1976@bk.ru

<sup>2</sup> Pyatigorsk State University,  
Pyatigorsk, Russia: e-mail: algebr2014@yandex.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is the analysis of using the information technologies at Geometry lessons for the formation and development pupils' spatial intelligence. **Methods.** The authors use the method of observation of Mathematic lessons and analysis of courseware of Mathematic student course. **Result.** Research shows that teachers occasionally use computer technologies at Geometry lessons, so computer give big opportunities for the formation of geometric form in dynamics. **Conclusion.** In the process of teaching Geometry, the teachers poorly use the effective computer technologies. The use of interactive supple-

ment based on dynamic Geometry is on display through the example of learning the topic of construct of polytopes sections and solid of revolution.

**Keywords:** Information technologies, spatial intelligence, computer environment, spatial pattern, thinking, polytopes sections, software environment.

---

**For citation:** Gadzhimuradov M. A., Gadzhimuradov B. M., Gadzhieva Z. D. Formation and Development of Spatial Intelligence at Geometry Lessons with the Help of Information Technologies. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 14-17. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-14-17 (In Russian)

---

### Введение

Окружающий мир выражается в мышлении учащихся главным образом в пространственных отношениях. Пространственное мышление учеников начинается с создания реального впечатления, отражения объективной действительности и проходит определенные этапы: оперирование образами, создание новых образов, творческая деятельность с комбинированием образов, на основе имеющихся. Для формирования творческой личности большое значение имеет формирование различных видов мышления, в том числе и пространственного. Для этого необходимо учесть все этапы формирования пространственного мышления, указанные выше.

Анализируя отечественный опыт использования информационных технологий в качестве средства формирования пространственных представлений учеников при изучении геометрии, следует отметить, что по этой проблеме получены достаточно глубокие результаты, имеющие важное практическое значение. Исследование темы компьютерной поддержки изучения геометрии в школе в последние годы ведется особенно активно. Этому вопросу посвящены исследования Е. В. Агикинузе, Ю. С. Брановского, В. А. Далингера, И. В. Дробышевой, В. Л. Матросова, И. В. Роберт и других.

Роль пространственного мышления в познании реального мира представлена в работах А. Д. Александрова, Н. Ф. Четверухина, И. С. Якиманской, Л. М. Фридман, И. Я. Каилунович. Методические приемы формирования и развития пространственного мышления нашли отражение в методической литературе и школьных учебниках А. Л. Вернера, В. А. Гесева, И. М. Смирновой, И. Ф. Шарыгина, Л. С. Атанасяна. Как показывает практика, на всех этапах формирования пространственного мышления можно использовать компьютер на уроках математики. К сожалению, в организации учебной деятельности учащихся на уроках геометрии средствами информа-

ционных технологий задача развития пространственного мышления репается недостаточно эффективно [3].

В работах Г. Д. Глейзера описываются различные уровни формирования пространственных представлений, дающие возможность выделения этапов развития этого процесса. Как считает автор, первый или начальный уровень достигается учениками в начальных классах, второй фрагментарный уровень в 4-6 классах, статистический уровень не раньше, чем в 7-8 классах.

На важность научных исследований по использованию информационных технологий в процессе обучения геометрии указывают И. В. Роберт и Е. И. Машбиц. И. В. Роберт обращает внимание на проблемы внедрения компьютерных технологий в процесс обучения геометрии, а Е. И. Машбиц в качестве одной из основных причин трудности внедрения информационных технологий для развития пространственного мышления учащихся называет недостаточную разработку психолого-педагогических основ этой проблемы [5].

Таким образом, существует противоречие между возможностями информационных технологий в обучении геометрии и реализацией этих возможностей в программных материалах.

**Целью** нашего исследования является анализ использования информационных технологий на уроках геометрии для формирования и развития пространственного мышления учащихся.

**Методы** – для исследования был использован метод наблюдений уроков учителей математики и анализ учебно-методической литературы по школьному курсу математики.

### Результаты и их обсуждение

Хотя развитие пространственного мышления является одним из основных результатов обучения геометрии, геометрия не является единственным средством. Например, оно развивается при рисовании, при выполнении чертежей, в различных видах практической деятельности. Поэтому важно

использовать связи геометрии с другими видами деятельности. Для осознания учениками того или иного математического понятия с помощью наглядных пособий, необходимо варьировать наглядные образы, что дает возможность выделить в нем более существенные свойства и отделить их от несущественных [6]. Когда наглядный образ не варьируется, ученики обобщают предмет или понятие по несущественным признакам и путают существенные и несущественные свойства объекта. По одному рисунку ученики запоминают несущественные признаки и устанавливают неправильные взаимосвязи. На экране компьютера существуют большие возможности подвести учеников к обобщению существенных свойств объекта и организовать работу по формированию данного понятия. Формирование пространственного образа должно быть целенаправленным и длительным процессом. К сожалению, как показывает практика, ему уделяется в школе недостаточно внимания. Обычно формирование нового понятия происходит по известной схеме: эмпирический образ, раскрытие внутренних свойств, обобщение, целостный образ. Более значительной становится роль информатики в формировании пространственного мышления. Работа пространственного мышления заметно активизируется, если учащиеся видят образ соответствующего объекта в изображении компьютера. Специалисты считают, что первичные сведения об объекте ученики получают через чувственное восприятие. С течением времени меняются цели и задачи школьного образа на различных этапах.

Цели и методы обучения математике в школе проектируют и решение конкретных задач. При этом, методы обучения необходимо переориентировать с развития у учащихся эмпирического мышления на развитие более высоких уровней пространственного мышления. Решение основных задач школьного образования, прежде всего, связано с изменением вида мышления, который проектируется целями и методами обучения. Вся система обучения должна быть переориентирована с формирования у учеников эмпирического вида мышления на формирование у них научного мышления [2].

При использовании компьютера учитель получает хорошие возможности тренинга мыслительной деятельности учеников и перехода от одного вида мышления к другому. Формирование геометрического

образа является достаточно сложным процессом и на уроках геометрии формируется лишь статистический образ геометрического объекта. Но компьютер дает возможность представить геометрический образ с большей наглядностью и в динамике. Например, учащимся трудно представить форму сечения куба плоскостью, проведенной перпендикулярно диагонали куба. Перемещая плоскость по диагонали, на экране компьютера можно видеть различные формы сечения, т. е. информатика позволяет создать модель явления – процесса построения сечения. При этом проверяются одновременно различные гипотезы. Для динамики пространственной фигуры в старших классах у учащихся не хватает абстрактного мышления. К сожалению, поэтому многие выпускники школ зачастую не справляются с решением стереометрических задач на ЕГЭ по математике, не могут правильно выполнить стереометрический чертеж и свести стереометрическую задачу к планиметрической.

#### **Выводы**

Изучение такой серьезной темы геометрии как «Построение сечений многогранников» часто сводится к начертательным аспектам на доске. В то же время существуют различные интерактивные приложения по различным дисциплинам. Построение сечений многогранников является одной из важнейших тем в школьном курсе стереометрии, задачи по этой теме регулярно встречаются в контрольно-измерительных заданиях ЕГЭ по математике. При прохождении этой темы основное внимание надо обратить на формирование у учеников умения строить точки пересечения плоскости и прямой, т. е. прямой с гранями многогранника. Можно использовать наиболее известные приложения, не требующие использования сети интернет и больших затрат: «математический конструктор», «живая геометрия». Среда «математический конструктор» основана на динамической геометрии. Живая геометрия также является бесплатной средой. Отличием этих сред является то, что в первой среде все построения выполняются на плоскости, а во второй среде в пространстве. Сегодня у учителей есть большие возможности для использования информационных технологий на уроках по каждой дисциплине, в том числе по геометрии.



## Литература

1. Александров А. Д. О геометрии // Математика в школе. 1980. № 3. С. 56-62.
2. Гаджимурадов М. А., Гаджиева З. Д. Особенности математического мышления и его развитие при обучении геометрии // Международный журнал «Мир науки, культуры, образования». 2018. № 2 (69). С. 189-190.
3. Гаджимурадов М. А., Гаджимурадов Б. М., Магомедов Х. М. О пропедевтике изучения геометрии в общеобразовательной школе // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2017. Т. 11. № 2. С. 97-101.

4. Гаджимурадов М. А., Гаджиева З. Д. Формирование наглядных образов математических понятий с помощью ИКТ: материалы VIII региональной научно-практической конференции «ДАГИТО-2017». Махачкала: Изд-во ДГПУ, 2017. С. 55-58.
5. Давыдова В. В. Виды обобщения в обучении: логико-психологические проблемы построения учебных предметов. М. : ПОР, 2000. 480 с.
6. Фридман Л. М., Волков К. Н. Психологическая наука – учителю. М. : Просвещение, 1985. 224 с.
7. Якиманская И. С. Развитие пространственного мышления школьников. М. : Педагогика, 1980. 240 с.

## References

1. Aleksandrov A. D. On the geometry. *Matematika v shkole* [Mathematics at school]. 1980. No. 3. Pp. 56-62. (In Russian)
2. Gadzhimuradov M. A., Gadzhieva Z. D. Features of mathematical thinking and its development in teaching geometry. *Mezhdunarodnyj zhurnal «Mir nauki, kul'tury, obrazovaniya»* [International Journal "World of science, culture, education"]. 2018. No. 2 (69). Pp. 189-190. (In Russian)
3. Gadzhimuradov M. A., Hadzhimuradov B. M., Magomedov Kh. M. On the preliminary study of geometry in secondary school. *Izvestiya Dagestanskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. Psihologo-pedagogicheskie nauki* [Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences]. 2017. Vol. 11. No. 2. Pp. 97-101. (In Russian)
4. Gadzhimuradov M. A., Gadzhieva Z. D. *Formirovanie naglyadnykh obrazov matematicheskikh ponyatij s pomoshch'yu IKT: materialy VIII*

- regional'noj nauchno-prakticheskoy konferencii «DAGITO-2017»* [Formation of visual images of mathematical concepts using ICT: proceedings of the VIII regional scientific-practical conference "DAGITO-2017". Makhachkala, DSPU Publ., 2017. Pp. 55-58. (In Russian)]
5. Davydova V. V. *Vidy obobshcheniya v obuchenii: logiko-psihologicheskie problemy postroeniya uchebnykh predmetov* [Types of generalization in teaching: logical and psychological problems of building academic subjects]. Moscow, POR Publ., 2000. 480 p. (In Russian)
6. Friedman L. M., Volkov K. N. *Psihologicheskaya nauka – uchitel'yu* [Psychological science – to the teacher]. Moscow, Prosvesheniye Publ., 1985. 224 p. (In Russian)
7. Yakimanskaya I. S. *Razvitie prostranstvennogo myshleniya shkol'nikov* [Development of spatial thinking of schoolchildren]. Moscow, Pedagogika Publ., 1980. 240 p. (In Russian)

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

### Принадлежность к организации

**Гаджимурадов Мадрид Абдуллаевич**, кандидат физико-математических наук, профессор, кафедра высшей математики, Дагестанский государственный педагогический университет (ДГПУ), Махачкала, Россия; e-mail: algebr2014@yandex.ru

**Гаджимурадов Бахтияр Мадридович**, кандидат экономических наук, доцент, кафедра информационно-коммуникационных технологий, математики и информационной безопасности, Пятигорский государственный университет (ПГУ), Пятигорск, Россия; e-mail: algebr2014@yandex.ru

**Гаджиева Зульфия Джамалдиновна**, кандидат физико-математических наук, доцент, кафедра высшей математики, ДГПУ, e-mail: zula-1976@bk.ru

## INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

### Affiliations

**Madrid A. Gadzhimuradov**, Ph. D. (Physics and Mathematics), professor, the chair of Mathematics, Dagestan State Pedagogical University (DSPU), Makhachkala, Russia; e-mail: algebr2014@yandex.ru

**Bakhtiyar M. Gadzhimuradov**, Ph. D. (Economy), assistant professor, the chair of Information and Communications Technologies, Mathematics and Information Safety, Pyatigorsk State University (PSU), Pyatigorsk, Russia; e-mail: algebr2014@yandex.ru

**Zulfiya D. Gadzhieva**, Ph. D. (Physics and Mathematics), assistant professor, the chair of Mathematics, DSPU, Makhachkala, Russia e-mail: zula-1976@bk.ru

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 378.14  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-18-24

## Применение опорных сигналов по В. Ф. Шаталову при изучении студентами вузов и школьниками темы «Химическая связь»

© 2019 Гусейнов Р. М.<sup>1</sup>, Азизова Л. Р.<sup>2</sup>, Гусейнова Т. Р.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Дагестанский государственный педагогический университет

<sup>2</sup> Юридический колледж, Дагестанский государственный университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: rizvanguseynov@mail.ru, LuizaAzizova1981@gmail.com

<sup>3</sup> Государственное бюджетное образовательное учреждение «Школа № 417»,  
Москва, Россия; e-mail: sun0301 @yandex.ru

**РЕЗЮМЕ.** Целью настоящего исследования является рассмотрение природы опорных сигналов, наиболее подходящих для активизации и облегчения процесса изучения студентами химико-биологических специальностей вузов, а также учащимися средних школ и колледжей наиболее значимой для химии темы «Химическая связь». **Метод.** В работе применяется метод В. Ф. Шаталова, основанный на подборе наиболее подходящих опорных сигналов, способствующих быстрому освоению учебного материала, развивающего воображение учащихся и способствующего развитию их творчества. **Результат.** На основании проведенного научного и дидактического анализа найдены наиболее подходящие с точки зрения методики и педагогики опорные сигналы и схемы, способствующие изучению нового материала, для закрепления и совершенствования знаний, а также способствующие развитию творческих способностей и речи учащихся и студентов вузов. **Вывод.** Для темы «Химическая связь» наиболее подходящей формой опорных сигналов авторами установлены математические (формульные) и схематические (графические) изображения, объясняющие природу возникновения химической связи в молекуле водорода с помощью связывающих орбиталей (линейная комбинация атомных орбиталей: МО ЛКАО).

**Ключевые слова:** опорные сигналы, метод Шаталова, активизация процесса изучения, химическая связь, атомные и молекулярные орбитали.

---

**Формат цитирования:** Гусейнов Р. М., Азизова Л. Р., Гусейнова Т. Р. Применение опорных сигналов по В. Ф. Шаталову при изучении студентами вузов и школьниками темы «Химическая связь» // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 18-24. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-18-24

---

## The Application of the Supportive Signals by V. F. Shatalov While Studying the Topic “Chemical Bond” by the Students and Schoolchildren

© 2019 Rizvan M. Guseynov<sup>1</sup>, Luiza R. Azizova<sup>2</sup>,  
Tamila R. Guseynova<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Dagestan State Pedagogical University

<sup>2</sup> Low College, Dagestan State University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: rizvanguseynov@mail.ru, LuizaAzizova1981@gmail.com

<sup>3</sup> State Educational Government-Financed Institution “School No. 417”,  
Moscow, Russia; e-mail: sun0301 @yandex.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is the analysis of the nature of supportive signals which are more adaptable for the activation and easing the process of studying by the students of chemical and biological specialties, schoolchildren and college students the most important topic "Chemical Bond". **Method.** V. F. Shatalov method, based on the selection of suitable supportive signals, conducive the steep learning curve the new material and creativity. **Result.** On the base of the didactic and scientific analysis are determined the most convenient supportive signals and schemes which are promote to development study process, and promote the creativity and the speech of the schoolchildren and students. **Conclusion.** It is established that for the subject "Chemical Bond" the most convenient forms of supportive signals are the mathematical (formular) and schematic (graphics) pictures, that explaining the physical origin of the chemical bond in hydrogen molecule by means of bonding orbitals (linear combination of atomic orbitals: MO LKAO)

**Keywords:** supportive signals, method of Shatalov, activation of the study process, chemical bond, atomic and molecular orbitals.

**For citation:** Guseynov R. M., Azizova L. R., Guseynova T. R. The Application of the Supportive Signals by V. F. Shatalov while Studying the Topic "Chemical Bond" by the Students and Schoolchildren. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 18-24. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-18-24 (In Russian)

### Введение

Одной из технологий индивидуализированного обучения является так называемая система В. Ф. Шаталова, в основу которой положены опорные сигналы (схемы, конспекты), по терминологии самого В. Ф. Шаталова.

Примером таких сигналов по химии могут быть опорные схемы, разработанные И. И. Супоницкой и Н. И. Гоголевской [3].

Шаталовские опорные конспекты в конце 70-х годов были настоящей инновацией, которая была воспринята учителями и педагогами высшей школы с большим энтузиазмом, потому что все они интуитивно ощущали их полезность и назревшую необходимость. Конспекты совпадали с направлением поиска методических решений педагогов. Отсюда следует и массовое использование опорных схем с начала 80-х годов почти по всем дисциплинам.

Смысл опорного конспекта как средства обучения состоит в том, что он через зрительно воспринимаемые образы, знаки и другие изобразительные средства вызывает из памяти учеников или студентов необходимые ассоциации, опорные знания, помогает достаточно компактно выстроить систему некоторого блока содержания, облегчает понимание его структуры и тем способствует усвоению. Ведь чем больше опор, тем упорядоченнее материал, что значительно облегчает процесс усвоения нового.

До сих пор в методике обучения химии идут споры о том, каким по форме должны быть опорные конспекты. Одни считают, что в конспекте все сигналы должны быть выражены в строго химических символах и

терминах. Другие же считают, что должно быть как можно больше неожиданных, иногда парадоксальных и нехимических изображений. Тогда они поражают воображение и лучше запоминаются. В ответ звучит возражение о том, что тогда возникают две параллельные системы символов, которые могут совместиться в сознании учащихся и помешать развитию химической грамотности. Очевидно одно, что опорные конспекты, как и все средства и приемы в методике не являются панацеей, они лишь одни из средств в арсенале педагога.

Прежде чем приступить к подбору подходящих опорных сигналов для той или иной темы занятия мы считаем наиболее разумным давать изложение и объяснение основных и фундаментальных понятий, на которых будет основано дальнейшее изложение соответствующего материала.

Поскольку в образовании химической связи основное участие принимают в первую очередь внешние или валентные электроны атомов, то мы начнем наше рассмотрение именно с описания важнейших физико-химических и даже квантово-химических свойств электронов.

Так как электроны с точки зрения квантовой химии и квантовой механики являются элементарными частицами и представляют собой микрообъекты, то их свойства могут быть достаточно объективно описаны законами квантовой механики. Квантовая механика, описывающая свойства и движение микрочастиц, была создана в 1925-1926 гг. В эти годы усилиями двух выдающихся мировых ученых Гейзенберга из Германии и Шредингера из Ав-

стрии независимо друг от друга были предложены два варианта новой механики, которые, как впоследствии было показано, оказались тождественными и приводили к одинаковым результатам. Однако вариант Шредингера оказался более удобным для выполнения расчетов. Поэтому современная теория строения атомов и молекул основывается на варианте квантовой механики, предложенном Шредингером. Механика микрообъектов получила название *квантовой механики*; механику, основанную на законах Ньютона, применимую к движению обычных тел, стали называть *классической механикой*.

**Целью** настоящего исследования является рассмотрение природы опорных сигналов, наиболее подходящих для активизации и облегчения процесса изучения студентами химико-биологических специальностей вузов, а также учащимися средних школ и колледжей наиболее значимой для химии темы «Химическая связь».

**Метод** – в работе применяется метод В. Ф. Шаталова, основанный на подборе наиболее подходящих опорных сигналов, способствующих быстрому освоению учебного материала, развивающего воображение учащихся и способствующего развитию их творчества.

#### Результаты и обсуждение

Законы движения микрочастиц в квантовой механике выражаются уравнением Шредингера, которое играет в ней ту же роль, что и законы Ньютона в классической механике [2].

Уравнение Шредингера является дифференциальным уравнением второго порядка в частных производных. Для рассмотрения задач, встречающихся в теории атома и молекулы, уравнение Шредингера для одной частицы может быть записано в следующей форме [2]:

$$\frac{-\hbar^2}{8\pi^2 m} \left( \frac{\partial^2 \psi}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 \psi}{\partial y^2} + \frac{\partial^2 \psi}{\partial z^2} \right) + U \psi = E \psi \quad (1)$$

где  $\hbar$  – постоянная планка;  $m$  – масса частицы;  $U$  – потенциальная энергия;  $E$  – полная энергия;  $x, y, z$  – координаты.

Входящая в это уравнение переменная величина  $\psi$  называется волновой функцией. Здесь необходимо объяснить, почему же в уравнение Шредингера входит волновая функция. Дело в том, что согласно квантовой механике, микрообъекты (электроны, атомы, молекулы, ионы, радикалы,

а также другие элементарные частицы и фотоны) обладают двойственной природой или корпускулярно-волновыми свойствами. Другими словами, в одних условиях элементарные частицы ведут себя как частицы (а во времена Ломоносова их называли корпускулами), а в других условиях элементарные частицы ведут себя как волны.

Волновая функция в физическом плане имеет единственное значение и означает амплитуду волны. Конкретный же физико-химический смысл имеет только квадрат волновой функции, который характеризует вероятность нахождения частицы в данном месте пространства. Точнее, величина  $|j|/dv$  равна вероятности нахождения рассматриваемой частицы в элементе объема  $dv$ . Величину же  $\psi^2$  называют плотностью вероятности, или электронной плотностью (если речь идет об электроны).

Волновая функция, согласно представлениям квантовой механики, обладает следующими тремя замечательными свойствами: она должна быть *конечной, непрерывной и однозначной*, а также *обращаться в нуль там, где частица не может находиться*. Например, при рассмотрении движения электрона в атоме волновая функция должна становиться равной нулю на бесконечно большом расстоянии от ядра.

Перечисленные выше свойства волновой функции означают:

- в любой момент времени электрон должен где-то находиться, поэтому волновая функция непрерывна;
- электрон не может одновременно находиться в нескольких местах, поэтому волновая функция однозначна;
- волновая функция имеет либо нулевое значение, либо другое конечное (а может быть амплитудное) значение (так как волновая функция представляет собой амплитуду колебания).

С другой стороны, суммарная вероятность найти частицу равна единице, т. е. нахождение рассматриваемой частицы где-то в пространстве является достоверным событием, поэтому уравнение нормировки записывается в виде

$$\int \psi^2 dv = 1;$$

#### Химическая связь

Химическая связь, можно сказать, является основополагающим понятием химической науки, так как типом химической связи определяются важнейшие свойства

химического вещества, а именно способность вещества вступать в химическое взаимодействие с другими веществами, тип электролитической диссоциации и другие.

Понятие химической связи и понятие валентности возникли в химии очень давно, когда еще не было известно строение атома. Однако природа химической связи до конца стала известна только благодаря появлению квантовой химии. Сама же квантовая химия возникла тогда, когда впервые два великих немецких ученых Гейтлер и Лондон применили квантовую механику для решения вопроса о строении молекулы водорода [2].

Существуют две теории химической связи: теория валентных схем (ВС) и теория молекулярных орбиталей (МО ЛКАО). Теория валентных схем не может объяснить все свойства химических соединений (например, наличие дипольного момента у кислорода и др.). Поэтому в данной работе для объяснения природы химической связи мы будем пользоваться теорией молекулярных орбиталей (МО ЛКАО).

Здесь уместно некоторое отступление от излагаемой в данном контексте последовательности изложения материала. Как отмечает автор-новатор метода опорных сигналов или опорных схем В. Ф. Шаталов [5] и его последователи [4], изложенный в учебнике или в лекции материал только с помощью текста читается с меньшей охотой и усваивается с большими трудностями, чем тот же материал, но включающий в себя графики, рисунки, схемы, знаки и т. п., на которых студент, аспирант или учащийся средней школы или лицей обязательно останавливает взгляд, читает подписи под ними, иногда пытается найти пояснение в тексте. Здесь также необходимо иметь в виду, что существуют особые правила мнемоники (искусства запоминания), составляющие основу для усвоения информации. Явный перевес зрительной памяти и интереса к изображениям целесообразно использовать и при изучении химических проблем [4; 5].

Поэтому и мы в своем изложении материала настоящей статьи воспользуемся этими мудрыми высказываниями новаторов-педагогов, выдвинувших эти передовые технологии, обладающие очевидными достоинствами, такими как: занятость всех обучающихся делом, интерес к работе и ее разнообразие, устойчивость получаемых знаний вследствие многократности повторения материала и др.

Как отмечено в работе [4], учебно-воспитательный процесс считается организованным оптимально, если учеников не воспитывают, а им создаются условия, при которых они воспитываются, учеников и студентов не учат, а им создают такие условия, в которых они учатся сами.

В соответствии с теорией молекулярных орбиталей последние (МО ЛКАО) образуются из атомных орбиталей (АО) путем линейной комбинации самих атомных орбиталей. В процессе такой комбинации образуются молекулярные орбитали трех типов [1]: связывающие МО, разрыхляющие МО и несвязывающие МО. Остановимся на механизме этого процесса чуть подробнее.

В терминах квантовой химии процесс образования молекулярной орбитали МО, состоящей из двух ядер атомов водорода, учитывая  $1s$ -АО, описывающие движение электрона в атоме H, МО представляется в виде:

$$\psi_i = C_{i1}\varphi_1 + C_{i2}\varphi_{i2} \quad (2)$$

где  $i$  – номер (индекс) МО, 1 и 2 индексы первой  $s$ -АО ( $\varphi_1$ ) для электрона вблизи первого ядра и второй  $s$ -АО ( $\varphi_2$ ) для электрона вблизи второго ядра.

Величины  $C_{i1}$  и  $C_{i2}$  – численные коэффициенты, которые и находятся решением уравнения Шредингера. Эти коэффициенты показывают, с одной стороны, тот факт, что атомные орбитали в какой-то мере изменяются при образовании молекулярной орбитали; с другой стороны, эти коэффициенты показывают долю участия каждой атомной орбитали АО в создании молекулярной орбитали МО. В общем случае коэффициенты принимают значения, лежащие в интервале от  $-1$  до  $+1$ . Если в выражении для конкретной МО один из коэффициентов преобладает, то это отвечает тому, что электрон, находясь на данной МО, в основном находится вблизи того ядра и описывается в основном именно той АО, чей коэффициент больше.

Если коэффициент перед АО близок к нулю, то это означает, что пребывание электрона в области, описываемой данной АО маловероятно. По физическому смыслу, определяемой квантовой химией, квадраты данных коэффициентов определяют вероятность нахождения электрона в области пространства и энергий, описываемых данной АО [2].

В приближении МО ЛКАО всегда образуется столько МО, сколько было исходных АО электронов всех ядер системы. Ко-

личество МО равно суммарному количеству АО. Необходимо также учитывать, что при образовании МО складываются не исходные АО, а их измененные амплитуды.

Выясним, какой вид будет иметь молекулярная волновая функция  $\psi$ . Образованная в результате взаимодействия волновых функций  $\varphi_1$  и  $\varphi_2$  – *1s-орбиталей* двух одинаковых атомов. В данном случае оба рассматриваемых атома одинаковы, так что коэффициенты  $C_{11}$  и  $C_{12}$  равны по величине и задача сводится к определению суммы  $C_1(\varphi_1 + \varphi_2)$ . Для этого расположим ядра взаимодействующих атомов на том расстоянии друг от друга ( $r$ ), на котором они находятся в молекуле, и изобразим волновые функции *1s-орбиталей* этих атомов в виде схемы, изображенной на рис. 1.

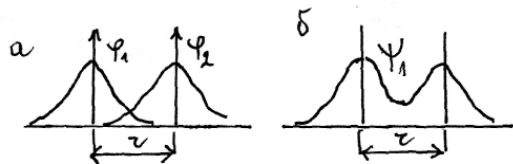


Рис. 1. Схема образования связывающей МО из атомных *1s-орбиталей*

Как видно из рисунка 1б, в пространстве между ядрами значения молекулярной волновой функции  $\psi_1$  больше, чем значения исходных атомных волновых функций. Но квадрат волновой функции характеризует вероятность нахождения электрона в соответствующей области пространства, т.е. плотность электронного облака. Значит, при образовании МО плотность электронного облака в межъядерном пространстве увеличивается. В результате образуется химическая связь. Поэтому МО рассматриваемого типа называется **связывающей**.

В данном случае область с повышенной электронной плотностью находится вблизи оси связи, так что образовавшаяся молекулярная орбиталь относится к  $\sigma$ -типу. Связывающая МО, полученная в результате взаимодействия двух атомных *1s-орбиталей*, обозначается  $\sigma_{1s}^{CB}$ . Электроны, находящиеся на связывающей МО, называются **связывающими электронами**.

Рассмотрим теперь другую молекулярную орбиталь  $\psi_2$ . По причине симметрии системы мы можем предположить, что коэффициенты перед АО в выражении для МО  $\psi_2 = c_{21} \varphi_1 + c_{22} \varphi_2$  должны быть равны

по модулю. Но тогда они должны отличаться друг от друга знаком:

$$c_{21} = -c_{22} = c_2.$$

Другими словами, кроме случая, когда знаки вкладов обеих волновых функций одинаковы, возможен и случай, когда знаки вкладов *1s-АО* различны. Такой случай представлен на рис. 2. При сложении двух волновых функций противоположных знаков получится кривая, показанная на рис. 2б.

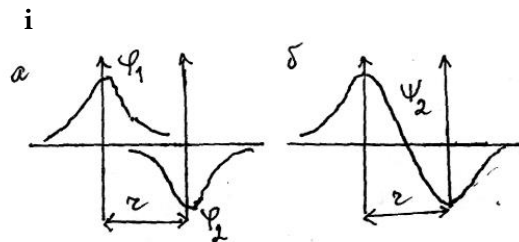


Рис. 2. Схема образования разрыхляющей МО из атомных *1s-орбиталей*

Молекулярная орбиталь, образуемая при подобном взаимодействии, характеризуется уменьшением плотности электронного облака в межъядерном пространстве по сравнению с ее значением в исходных атомах. На оси связи появляется даже узловая точка, в которой значение волновой функции и ее квадрата превращается в нуль. Другими словами, плотность электронного облака в межъядерном пространстве уменьшится. В результате такого уменьшения притяжение каждого атомного ядра в направлении к межъядерной области пространства окажется более слабым, чем в противоположном направлении, т.е. появляются силы, приводящие к взаимному отталкиванию ядер. Следовательно, здесь химическая связь не возникает, а образовавшаяся в этом случае МО называется **разрыхляющей** ( $\sigma_{1s}^*$ ), а находящиеся на ней электроны также называются **разрыхляющими электронами**.

Переход электронов с атомных *1s-орбиталей* на связывающую МО, приводящий к возникновению химической связи, сопровождается выделением энергии. Переход же электронов на разрыхляющую молекулярную орбиталь требует затраты энергии. Следовательно, энергия электронов на орбитали  $\sigma_{1s}^{CB}$  ниже, а на орбитали  $\sigma_{1s}^*$  выше, чем на атомных *1s-орбиталях*. Это соотношение энергии показано на рис. 3, на котором представлены как исходные *1s-орбитали* двух атомов водорода, так и молекулярные орбитали  $\sigma_{1s}^{CB}$  и  $\sigma_{1s}^*$ .

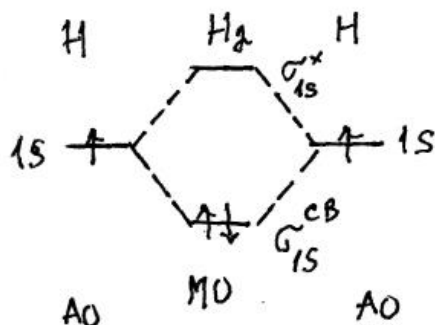


Рис. 3. Схема МО молекулы водорода

### Выводы

В результате проведенного нами физико-химического и квантово-химического анализа можно заключить, что в качестве опорных сигналов в данном исследовании наиболее подходящей формой являются схематические графики образования молекулярных орбиталей, а также энергетические диаграм-

мы сравнительной энергии различных орбиталей в атомах и образующейся молекуле водорода. Предложенные нами таким образом опорные сигналы и опорные схемы значительно упрощают процесс усвоения студентами и учащимися сути квантово-химического процесса возникновения природы химической связи в молекуле водорода. Сделанные на основе данного анализа выводы в дальнейшем могут быть применены в подобных случаях и для других химических соединений, таких как молекула кислорода, гелия, молекулярного иона водорода, азота и других соединений.

В следующих наших исследованиях мы продемонстрируем полезность применения опорных сигналов и при изучении таких химических явлений, как электролиз, теория электролитической диссоциации, принцип действия химических источников тока и др.

### Литература

1. Глинка Н. Л. Общая химия. М.: Интеграл-Пресс, 2005. 728 с.
2. Карапетянц М. Х., Дракин С. И. Строение вещества. М.: Высшая школа, 1978. 304 с.
3. Супоницкая И. И., Гоголевская Н. И. Комплект обобщающих схем-конспектов по теме «Электролитическая диссоциация» // Химия в школе. 1991. № 5. С. 25-30.

4. Султангулова Л. П. Материал по химии на тему: «Использование опорных схем-конспектов при изучении химии» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://videouroki.net/blog/> (дата обращения: 12.07.2019 г.)

5. Шаталов В. Ф. Учить всех, учить каждого. Педагогический поиск / Сост. И. Н. Баженова. М.: Педагогика, 1989. 560 с.

### References

1. Glinka N. L. *Obshchaya himiya* [The general chemistry]. Moscow, Integral Press Publ., 2005. 728 p. (In Russian)
2. Karapetynt M. N., Drakin S. I. *Stroenie veshchestva* [Structure of the substance]. Moscow, Vysshaya Shkola Publ., 1978. 340 p. (In Russian)
3. Suponitskaya I. I., Gogolevskaya N. I. Generalizing a set of tables and charts on the subject of "Electrolytic dissociation". *Himiya v shkole* [Chemistry at school]. 1991. No. 5. Pp. 25-30. (In Russian)

4. Sultangulova L. P. The material on the Chemistry on the subject: "The using of the supporting signals in the study of the Chemistry" [Electronic resource]. Mode of access: <https://videouroki.net/blog/> (accessed: 12.07.2019)

5. Shatalov V. F. *Uchit' vseh, uchit' kazhdogo. Pedagogicheskiy poisk* [Teach everyone, teach everybody. Pedagogical search]. Comp. I. N. Bazhenova. Moscow, Pedagogika Publ., 1989. 560 p. (In Russian)

### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

#### Принадлежность к организации

**Гусейнов Ризван Меджидович**, доктор химических наук, профессор, кафедра химии, Дагестанский государственный педагогический университет, Махачкала, Россия; e-mail: [rizvanguseynov@mail.ru](mailto:rizvanguseynov@mail.ru)

**Азизова Луиза Ризвановна**, кандидат педагогических наук, старший преподаватель, Юридический колледж, Дагестанский государственный университет, Махачкала, Россия; e-mail: [LuizaAzizova1981@gmail.com](mailto:LuizaAzizova1981@gmail.com)

**Гусейнова Тамила Ризвановна**, воспи-

### INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

#### Affiliations

**Rizvan M. Guseynov**, Doctor of Chemistry, professor, the chair of Chemistry, Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala, Russia; e-mail: [rizvanguseynov@mail.ru](mailto:rizvanguseynov@mail.ru)

**Luiza R. Azizova**, Ph. D. (Pedagogy), senior lecturer, Low College, Dagestan State University, Makhachkala, Russia; e-mail: [LuizaAzizova1981@gmail.com](mailto:LuizaAzizova1981@gmail.com)

**Tamila R. Guseynova**, educator of upper division, State Educational Government-

татель высшей категории, Государственное бюджетное образовательное учреждение «Школа № 417», Москва, Россия; e-mail: sun0301@yandex.ru

Financed Institution "School No. 417", Moscow, Russia; e-mail: sun0301@yandex.ru

Принята в печать 03.06.2019 г.

Received 03.06.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 372  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-24-29

## Анализ понятий «информация», «провокация» и «провокационная информация»

© 2019 Канболатов Д. Ю., Поминова О. Л.

Санкт-Петербургский военный ордена Жукова  
институт войск национальной гвардии Российской Федерации,  
Санкт-Петербург, Россия; e-mail: spvi@mail.ru

**РЕЗЮМЕ.** Цель. Рассмотреть и проанализировать понятия «информация», «провокация» и «провокационная информация» и выявить их взаимосвязь. **Методы.** Анализ обобщение, наблюдение. **Результат.** Под информацией авторы понимают «сведения об объектах и явлениях окружающего мира, которые могут быть переданы, представлены, обработаны и восприняты человеком или машиной». Проводя аналогию с информацией, авторы подробно анализируют понятия «информация», «провокация» и «провокационная информация», приводя различные толкования. Особый интерес представляет классификация понятия «провокация». **Вывод.** В статье подчеркивается, что данное понятие можно рассмотреть не только на уровне государства (политическая), но и на уровне межличностных отношений, что имеет особое значение для войск национальной гвардии. Это связано с тем, что провокационная информация оказывает воздействие на сознание человека, стимулирует людей к тем или иным действиям и может распространяться через все каналы передачи информации.

**Ключевые слова:** информация, провокация, провокационная информация, политическая провокация, психологическая провокация, анализ, классификация.

**Формат цитирования:** Канболатов Д. Ю., Поминова О. Л. Анализ понятий «информация», «провокация» и «провокационная информация» // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 24-29. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-24-29

## Analysis of the Concepts of "Information", "Provocation" and "Provocative Information"

© 2019 Denislam Yu. Kanbolatov, Olga L. Pominova

Saint Petersburg Military Order of Zhukov  
Institute of National Guard Troops of the Russian Federation  
Saint Petersburg, Russia; e-mail: spvi@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is to consider and analyze the concepts of "information", "provocation" and "provocative information" and identify their correlation. **Methods.** Analysis, generalization, observation. **Result.** By information, the authors mean "information about objects and phenomena of the world that can be transmitted, presented, processed and perceived by a person or machine". Drawing an analogy with



information, the authors analyze in detail the concepts of "information", "provocation" and "provocative information", giving various interpretations. Of particular interest is the classification of the concept of "provocation." **Conclusion.** The article emphasizes that this concept can be considered not only at the state level (political), but also at the level of interpersonal relations, which is of particular importance for the troops of the national guard. This is due to the fact that provocative information affects the human consciousness, stimulates people to take certain actions and can be distributed through all channels of information transfer.

**Keywords:** information, provocation, provocative information, political provocation, psychological provocation, analysis, classification.

---

**For citation:** Kanbolatov D. Yu., Pominova O. L. Analysis of the Concepts of "Information", "Provocation" and "Provocative Information". Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 24-29. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-24-29 (In Russian)

---

### Введение

Проблема заключается в том, что в XXI веке – веке информационных технологий, информация в жизни общества играет важнейшую роль. Без нее невозможно существование современного человека. Она окружает нас везде, постоянно появляется, преобразуется, обрабатывается, передается, анализируется и воспринимается всеми объектами информационной системы. Именно поэтому современному человеку необходимо понимать, что же такое информация, разбираться в ее видах, знать ее свойства, уметь обезопасить себя от различной информации провокационного характера.

**Цель** исследования – рассмотреть и проанализировать понятия «информация», «провокация» и «провокационная информация» и выявить их взаимосвязь.

**Методы** – анализ, обобщение, наблюдение.

### Результаты и обсуждение

Для того чтобы понять, что же такое информация, мы обратимся к различным литературным источникам. Поскольку существует большое множество различных определений этого понятия ввиду специфики человеческой деятельности, единого определения понятия «информация» не существует.

С. И. Ожегов в своем толковом словаре рассматривает понятие информации, как определенные знания об окружающей действительности и о всем, что в ней происходит или происходило. Такая информация может восприниматься как самим человеком, так и специальными устройствами, которые способны обрабатывать и принимать информацию [5].

Исходя из российских стандартов, понятие информации имеет схожее значение. Под ней подразумевают определенные данные или сведения, которые может вос-

принимать как человек, так и специальное устройство. Подобные данные являются фактами духовного и материального мира. Их познание и изучение происходит в процессе коммуникации.

Если рассматривать информацию с позиции федерального закона Российской Федерации «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», информацией можно назвать определенные данные, сообщения, сведения. Форма их представления может быть самой разнообразной – текст, рисунок, картинка, график, таблица.

А вот международные исследования дают немного иное определение информации – любые знания, которыми делятся и обмениваются люди друг с другом.

Глядя на такое разнообразие понятия «информация», нельзя не отметить тот факт, что в науке до сих пор ведется множество дискуссий на тему правильности и полноты данных определений, но для данной статьи мы будем придерживаться обобщенного определения, которое гласит: информация – сведения об объектах и явлениях окружающего мира, которые могут быть переданы, представлены, обработаны и восприняты человеком или машиной.

Все рассмотренные определения позволяют выделить различные критерии информации и их составляющие. Рассмотрим подробнее:

Восприятие информации происходит за счет анализаторных систем, поэтому информация подразделяется на:

1. Визуальную – то, что мы видим.
2. Звуковую – то, что мы слышим.
3. Тактильную – наши телесные ощущения.
4. Обонятельную – различие запахов.
5. Вкусовую – ощущение вкуса и его характеристика (сладкий, кислый и т. п.) [1].

Эта классификация существует достаточно долгое время и в настоящий момент не претерпевает никаких изменений.

Также информацию можно классифицировать по форме:

1. Текстовая – текст, буквы, слова.
2. Числовая – цифры, формулы, математические знаки.
3. Графическая – графики, картинки, диаграммы.
4. Звуковая – записанная информация, либо устная речь (здесь и сейчас).
5. Видео – информация, представленная в форме видеозаписи.

Хочется отметить, что данная классификация подвергается постепенным изменениям в ходе развития человечества и цивилизации. Когда-то о видеоинформации никто и не подозревал, а сейчас она является очень простым и удобным способом коммуникации. Современные технологии не вызывают теперь большого удивления. Со временем данная классификация может расшириться и дополниться другими формами информации.

Информацию классифицируют по значению:

1. Актуальная – та информация, которая считается верной в настоящее время.
2. Достоверная – информация, которая подтверждена на практике.
3. Понятная – информация должна быть понятна для тех, кто ее использует.
4. Полная – достаточное количество информации для совершения определенных действий.
5. Полезная – возможность грамотно использовать полученную информацию и достигать с помощью нее определенных результатов.

Из этой классификации можно выделить свойства, которые характеризуют информацию:

- 1) объективность;
- 2) полнота;
- 3) актуальность;
- 4) достоверность;
- 5) понятность;
- 6) краткость;
- 7) логичность;
- 8) доступность;
- 9) полезность;
- 10) защищенность;
- 11) Эргономичность [2].

Такое количество свойств предполагает и большое количество действий с информацией, которые необходимо также учитывать.

С любой информацией можно совершать различные действия – обрабатывать, разделять, собирать, усложнять, упрощать, хранить, удалять и т.д. Из-за наличия большого количества действий необходимо выделить методы работы с информацией, коими являются:

1. Мозговой штурм – нахождение и сбор информации без ее анализа.
2. Фильтрация – отбор необходимой информации.
3. Анализ – разбор, изучение и определение объективности и достоверности информации.
4. Построение вывода.

Эти четыре метода представляют собой типичный процесс работы с информацией [3].

Понятие «провокация» имеет непосредственное отношение к термину «провокационная информация».

Как и понятие «информация», определение понятия «провокация» имеет множество вариантов и может трактоваться по-разному. Рассмотрим различные точки зрения определений понятия «провокация».

Например, Ю. В. Литвинова рассматривает провокацию как определенные действия, которые совершаются целенаправленно. При этом они могут вызвать ответную реакцию (или бездействие). Любая ответная реакция является неким ответом, который создает определенные последствия для тех, кто изначально спровоцировал возникновение ситуации [4].

Провокацией также можно назвать некий стимул, который направлен на получение конкретной реакции. В переводе с латинского слово «провокация» означает «вызов» [5].

В некоторых ситуациях провоцируемый может не получить должной реакции. Тогда он либо отступает, либо увеличивает свой провоцирующий стимул и снова ждет реакции со стороны. Провокатор – тот, кто бросает вызов.

Само слово «провокация» пришло к нам из Древней Греции. Перед сражениями от каждого войска выходил главный воин и они начинали свою борьбу. После окончания этой схватки начиналось настоящее сражение. Таких первых борцов и называли провокаторами. Но в настоящий момент понятие «провокация» используется в широком значении. Чаще всего данное

слово употребляется в контексте политического или военного насилия.

Провокацию еще можно назвать хорошо продуманным и целенаправленным раздражителем, пробуждающим в людях определенные эмоции и чувства и толкающим их на необдуманные поступки [6].

Вернемся снова к словарю С. И. Ожегова. Он также рассматривает понятие «провокация». В его словаре данный термин подразделяется на два значения. В первом случае, провокация рассматривается как негативное поведение, подстрекательство к определенным действиями, которые влекут за собой отрицательные последствия. Второе определение означает специальное стимулирование какой-либо болезни [5].

Можно рассматривать провокацию, как негативный стимул к необходимому провокатору действию, который несет зачатку отрицательный характер.

Условно провокацию подразделяют на политическую (на уровне государства) и психологическую (на уровне межличностных отношений).

Понятие провокации в разных словарях имеет схожие трактовки, но в них присутствуют и отличия. Например, большой энциклопедический словарь подразумевает под провокацией определенные политические действия. Провокация рассматривается как совокупность специальных мер и действий, которые должны вызвать серьезные ответные меры со стороны противника. В ходе провокации возникают серьезные последствия, которые могут пошатнуть всю политическую систему [1].

Политическая провокация делится на виды по целям, принципу и характеру воздействия.

По целям политическая провокация разделяется на:

- 1) провокацию с внутриполитической целью;
- 2) провокацию с внешнеполитической целью;
- 3) провокацию, призванную вызвать реакцию против третьей стороны.

По принципу воздействия на цель выделяют три вида провокаций:

- 1) прямые;
- 2) косвенные;
- 3) смешанные.

По характеру воздействия на цель можно разделить провокации на:

- 1) политические;

- 2) экономические;
- 3) культурно-психологические;
- 4) социальные;
- 5) военные и иные.

А. Г. Ковалев рассматривает провокацию психологическую как действия собеседника, которые вынуждают тебя почувствовать определенные эмоции, направленные на введение цели провокации в нужное психологическое состояние. Цель такой манипуляции – заставить человека сделать то, что хочет от него собеседник.

Психологические провокации бывают трех видов:

- 1) поведенческие провокации (прим.: некультурное поведение в общественном месте);
- 2) провокации в отношениях (прим.: нарушение обещаний или договоренностей);
- 3) коммуникативные провокации (прим.: возражения, упреки, обвинения, оправдания, перебивания) [3].

Рассмотрев понятия «информация» и «провокация», необходимо уточнить понятие «провокационная информация», которое, в свою очередь, является достаточно сложно-структурированным и комплексным понятием.

Исследователь В. Н. Степанов считает, что провокационная информация – это различные сведения, новости, рекламные материалы, которые нарушают общественные устои и призваны вызвать ответную реакцию у окружающих. К ней относятся иллюстрации с эротическим подтекстом, элементы черного юмора, каламбуры на грани приличия и все, что ломает наши привычные представления о «нормальном», побуждающие личность к действиям неприемлемым для общественного строя, имея перед собой цель посеять зерно сомнения в правильности деятельности действующей власти [9].

Также, провокационная информация – набор заранее подготовленных сведений, призванных вызвать у объекта информационного воздействия необходимую провокатору реакцию.

В контексте информационной войны провокационная информация рассматривается как воплощение угрозы и манипуляции в целях достижения конкурентного превосходства над оппонентом и предстает фундаментальным оружием и мишенью информационной войны [8].

Сущность провокационной информации заключается в том, что она оказывает воздействие на сознание человека, стимулирует людей к тем или иным действиям и может распространяться через все каналы передачи информации. Зачастую, как показывает практика, действия, вызванные провокацией, имеют отрицательный характер.

На данном этапе развития истории человечества, XXI век считается веком «информационных технологий» [7]. Это подразумевает достаточно обширные возможности и средства для распространения провокационной информации, что усложняет работу по противодействию ей. Существуют различные каналы распространения информации, а именно:

1) радио; 2) телевидение; 3) печать (газеты, журналы, «желтые страницы» и др.); 4) баннеры; 5) «direct mail» (прямая ссылка); 6) всемирная сеть интернет [7].

Рассмотрим взаимосвязи понятий «информация», «провокация» и «провокационная информация».

Информация окружает нас повсюду, она постоянно появляется, перерабатывается и передается, всячески взаимодействует с человеком. Информацию можно условно разделить на положительную (вызывает положительные эмоции, поднимает настроение, мотивирует) и отрицательную (расстраивает, причиняет людям боль, вызывает негативные эмоции). Таким образом, информация может содержать в себе элементы провокации или полностью состоять из нее. Такая информация и называется «провокационной». Однако, вопреки

распространенному мнению, провокационная информация не обязательно носит отрицательный характер. Например, маркетинговая провокация – хороший инструмент для стимуляции людей на изобретение новых полезных вещей, покупки необходимых товаров и услуг и развития творческих способностей.

#### **Заключение**

В данной статье мы проанализировали понятия «информация», «провокация» и «провокационная информация», рассмотрели классификацию видов информации, выявили связи понятий «информация», «провокация» и «провокационная информация». Из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы:

1. Информация – это определенные сведения и знания, представленные в самых разнообразных формах.

2. Провокация – специальные и продуманные действия, которые направлены на получение ответной реакции, с целью создания нестандартных или тяжелых условий.

3. Провокационная информация – набор заранее подготовленных сведений, призванных вызвать у объекта информационного воздействия необходимую провокатору реакцию.

4. Сущность провокационной информации заключается в том, что она оказывает воздействие на сознание человека, стимулирует людей к тем или иным действиям и может распространяться через все каналы передачи информации.

#### **Литература**

1. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://slovari.299.ru/enc.php> (дата обращения: 19.03.2019 г.).
2. Вирен Г. Современные медиа: приемы информационных войн. М., 2013. 126 с.
3. Ковалев А. Г. Психология личности: М.: 1965. 89 с.
4. Литвинова Ю. В. Формы провокационных публикаций в социальных медиа. Астрахань: Изд-во АГУ, 2016. 135 с.
5. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. 4-е изд., М., 1997. 944 с.
6. Провокация – психология человека [Электронный ресурс] / Режим доступа:

<https://psichel.ru/provokatsiya/> (дата обращения: 11.03.2019 г.).

7. Провокация как способ разжигания этнических конфликтов [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://scicenter.online/etnicheskaya-psihologiya-scicenter/vopros-provokatsiya-kak-sposob-razjiganiya-132100.html> (дата обращения: 28.03.2019 г.).

8. Работа с информацией [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://4brain.ru/critical/information.php> (дата обращения: 05.03.19 г.).

9. Степанов В. Н. Провокативный дискурс социально-культурной коммуникации. СПб.: Научное издание, 2003. 163 с.

## References

1. Large encyclopedic dictionary [Electronic resource]. Mode of access: <http://slovari.299.ru/enc.php> (accessed: 19.03.2019)
2. Viren G. *Sovremennye media: primeri informacionih vojn* [Modern media: examples of informational wars]. Moscow, 2013. 126 p. (In Russian)
3. Kovolev A. G. *Psihologiya lichnosti* [Personality psychology]. Moscow, 1965. 89 p. (In Russian)
4. Litvinova U. V. *Formy provokacionnykh publikatsiy v socialnykh media* [Forms of provocation posts in social media]. Astrakhan, ASU Publ., 2016. 135 p. (In Russian)
5. Ojegov S. I., Shvedova N. U. *Tolkoviy slovar russkogo yazyka: 80 000 slov i frazeologicheskikh vrazheniy* [Russian dictionary: 80000 words and phrases] 4<sup>th</sup> ed., Moscow, 1997. 944 p. (In Russian)

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

### Принадлежность к организации

**Канболатов Денислам Юнусович**, подполковник, адъюнкт очного обучения адъюнктуры (подготовки кадров высшей квалификации и дополнительного профессионального образования), Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации (СПВИВНГРФ), Санкт-Петербург, Россия; e-mail: kanbolashka@mail.ru

**Поминова Ольга Леонидовна**, доктор педагогических наук, доцент, кафедра теории и методики непрерывного профессионального образования, (СПВИВНГРФ), Россия, Санкт-Петербург; e-mail: OL1958@mail.ru

Принята в печать 10.06.2019 г.

6. Provocation – human psychology. [Electronic resource]. Mode of access: <https://psichel.ru/provokatsiya/> (accessed: 11.03.2019)

7. Provocation as a method of stirring up ethnic conflicts [Electronic resource]. Mode of access: <https://scicenter.online/etnicheskaya-psihologiya-scicenter/vopros-provokatsiya-kak-sposob-razjiganiya-132100.html> (accessed: 11.03.2019)

8. Work with information [Electronic resource]. Mode of access: <https://4brain.ru/critical/information.php> (accessed: 05.03.19)

9. Stpanov V. N. *Provokativnyj diskurs social'no-kul'turnoj kommunikacii* [Provocational discourse of social and cultural communication]. Saint Petersburg, Nauchnoe izdanie Publ., 2003. 163 p. (In Russian)

## INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

### Affiliations

**Denislam Yu. Kanbolatov**, colonel, adjunct of full-time training course (training of higher qualification and additional professional education), Saint-Petersburg Military Order of Zhukov Institute of National Guard Troops of the Russian Federation (SPMINGRF), Saint-Petersburg, Russia; e-mail: kanbolashka@mail.ru

**Olga L. Pominova**, Doctor of Pedagogy, assistant professor, the chair of Theory and Methodology of Continuing Professional Education, (SPMINGRF), Saint-Petersburg, Russia; e-mail: OL1958@mail.ru

Received 10.06.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 372.811.111  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-30-35

## Основные направления студенческой научной работы при обучении английскому языку на трилингвальной основе

© 2019 **Кашина С. В.**

Академия Федеральной службы охраны Российской Федерации,  
Орёл, Россия; e-mail: vitas.imbras@yandex.ru

**РЕЗЮМЕ.** Целью статьи является представление опыта организации научной работы иностранных студентов как действенного инструмента формирования межкультурной компетенции в неязыковом вузе. **Метод.** В основе исследования лежит метод сравнительно-сопоставительного анализа. В качестве **объекта** выступают фразы речевого этикета, а также пословицы и поговорки, отражающие национальный менталитет. **Результат.** Анализ различных аспектов социокультуры на трилингвальной основе позволяет выявить источники межкультурной интерференции и трансференции. **Вывод.** В статье анализ осуществлён на базе тюркских языков, однако он может быть применён и к языкам иных языковых семей.

**Ключевые слова:** сравнительно-сопоставительный анализ, социокультура, межкультурная интерференция и трансференция, национальный менталитет, трилингвальная основа.

---

**Формат цитирования:** Кашина С. В. Основные направления студенческой научной работы при обучении английскому языку на трилингвальной основе // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 30-35. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-30-35

---

## The Main Lines of Investigation of the Students' Scientific Work in the Process of Teaching English on Trilingual Basis

© 2019 **Svetlana V. Kashina**

Academy of Federal Guard Service of the Russian Federation,  
Oryol, Russia; e-mail: vitas.imbras@yandex.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is to demonstrate the main directions of the foreign students' scientific work as an effective tool to form intercultural competence in the process of teaching English in nonlinguistic university. **Method.** In their research students are recommended to apply the method of contrastive comparative analysis. Phrases of etiquette, proverbs and sayings, reflecting national mentality are the assumed **object** of investigation. **Result.** The analysis of various aspects of social culture enables to reveal sources of intercultural interference and transference. **Conclusion.** The analysis is carried out on the basis of Turkic languages but it can be applied to any family of languages.

**Keywords:** contrastive comparative analysis, social culture, intercultural interference and transference, national mentality, trilingual basis.

---

**For citation:** Kashina S. V. The Main Lines of Investigation of the Students' Scientific Work in the Process of Teaching English on Trilingual Basis. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 30-35. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-30-35 (In Russian)

---

### Введение

Важнейшей задачей методики преподавания иностранного языка является формирование в сознании обучающихся объективного представления о выражаемом в изучаемом языке образе мира с трёх позиций: с лингвокультурологической, исследующей совокупность культурных ценностей народа-носителя языка, с позиции коммуникативного процесса, а также с позиции системного описания языковой картины мира, которая обеспечивает решение образовательных задач.

Процесс обучения с лингвокультурологической позиции предполагает коммуникативное и социокультурное развитие средствами иностранного языка с целью овладения студентами социокультурными знаниями и умениями, которые должны способствовать осуществлению межкультурного общения с представителями иноязычной культуры. Обучая новым языкам, мы одновременно формируем у обучающихся новое видение современного поликультурного мира, так как язык – это феномен культуры, в котором отражается культура носителей конкретного языка.

Осуществление полноценного коммуникативного процесса на иностранном языке подразумевает сформированность межкультурной компетенции, которая включает в себя «опыт и готовность к общению в разных коммуникативных ситуациях на иностранном языке, переживание удовлетворения от общения как ценности, умение соответствовать нормам межкультурного общения в нестандартных ситуациях» [1, с. 69]. Её неотъемлемым компонентом является *социокультурная компетенция*, заключающаяся в знании этнопсихологических особенностей носителей изучаемого языка и умении их использовать в процессе коммуникации. Основное препятствие, затрудняющее формирование англоязычной социокультурной компетенции у иностранных студентов, заключается в том, что, обучаясь в России, они постоянно находятся в двух различных социокультурных общностях: родной и русскоязычной, вследствие чего в процессе обучения английскому языку происходит дополнительная межкультурная интерференция – интерференция русскоязычной социокультуры.

**Актуальность** данной работы связана с тем, что ограниченный бюджет времени, отводимый на дисциплину «иностранный язык» в техническом вузе, не позволяет на

аудиторных занятиях в полной мере реализовать вышеперечисленные задачи. По нашему мнению, большим подспорьем в данном контексте может стать научная студенческая работа.

**Цель статьи** – продемонстрировать возможные направления самостоятельных исследований в сфере социокультуры носителей языка с использованием метода сравнительно-сопоставительного анализа.

В связи с тем, что учет родного языка является одним из основополагающих принципов методики обучения иностранному языку, обучение иностранных студентов, по нашему убеждению, необходимо осуществлять на **трилингвальной основе**, т. е. в процессе взаимодействия трех языков – родного и двух иностранных: русского и английского, при этом первый иностранный язык выступает как посредник при изучении второго. Схематически это можно представить следующим образом: 1-й иностранный язык (английский) → 2-й иностранный язык (русский язык – язык-посредник) → родной язык. Сущность метода заключается в сопоставлении различных элементов трех языковых систем и социокультур на основе их функциональной общности. В качестве базы трилингвизма принимается родной язык обучающихся.

**Сравнительно-сопоставительный анализ** – это метод, в основе которого лежит операция сравнения изучаемых объектов. В обобщённом виде предлагаемый алгоритм проведения анализа включает в себя следующие этапы [3, с. 79]:

- 1) обозначение общих критериев для сравнения исследуемых объектов;
- 2) выполнение анализа каждого объекта по данным критериям;
- 3) сравнение объектов по данным критериям;
- 4) выводы о сходстве / различии на основе причинно-следственных связей.

В процессе сравнительно-сопоставительного анализа культур студенту необходимо выявить их сходства и различия [2]. Черты культуры, свойственные всем народам, называются культурными универсалиями. У всех народов существуют речевой этикет, семейные традиции, религиозные обряды, народное творчество и многое другое, однако формы проявления этих культурных универсалий значительно различаются: так, приветствуя друг друга, люди в разных культурах пожимают руки, целуются, трются носами и

т. п. [6, с. 19]. Существует также ряд ценностей, вышедших за рамки отдельных национальных культур и нашедших свое выражение в таких понятиях, как *многоязычный и поликультурный мир, культура и культурное наследие, общение и межкультурный диалог* и т. п. [5, с. 7].

Для эффективного обучения необходим учёт всего комплекса социокультурных компонентов.

### Результаты и обсуждение

#### Направления исследования

##### 1. Речевой этикет

Социокультурная компетенция предполагает знание аутентичного речевого поведения или этикета, представляющего собой национально-специфический стереотип общения. Без знания национального этикета невозможно построить правильную стратегию речевого поведения и выбрать уместные в каждой конкретной ситуации формы обращения, приветствия или прощания, извинения, благодарности и т. п.

В качестве одного из объектов исследования можно предложить такой аспект речевого этикета как *обращение*. У восточных народов при обращении к незнакомому человеку часто используются термины родства, например, казахи в знак уважения к людям старшего возраста обращаются к ним со следующими словами: ата или атай (*дедушка*), эжей (*бабушка*), апай (*тетенька*), ағай (*дяденька*). В русском языке подобные обращения (*бабуля, дедуля, сынок* и т. п.) широко используются в разговорной речи. У англосаксов же использование терминов родства в качестве обращения абсолютно неприемлемо, и это может привести к коммуникативной неудаче, если только речь не идёт об общении в религиозной общине.

Важным компонентом речевого этикета являются формы *приветствия*. В процессе исследования рекомендуется провести сравнения британского и американского этикетов, что поможет студенту увидеть, что в Америке код вежливости чрезвычайно упрощён. В связи с этим следует обратить внимание на принятый в США единый образный подход к коммуникантам независимо от их социального статуса [4, с. 21]. Данный аспект нельзя игнорировать, поскольку даже блистательные знания английского языка не помогут избежать социокультурной проблемы неадекватного с точки зрения носителей иной социокультуры речевого поведения американцев, с которой нередко сталкиваются многие иностранцы, не освоившие в достаточной

степени правил речевого поведения, принятого в США.

Для анализа также представляет интерес выявление различий когнитивных, социальных и культурных компонентов в значениях категорий *поздравления, симпатии, сочувствия*. И. И. Токарева пишет, что идея, выражаемая в английских фразах *Congratulations! Well done! Congrats! Good of you!* состоит в том, чтобы похвалить последнего, что связано с англо-саксонской традицией индивидуализма [7, с. 67]. В исламской же культуре не подчеркиваются персональные достижения собеседников, подразумевается, что все хорошее от Бога. У тюркских народов исламского вероисповедания фразам *Good of you! и Well done!* соответствует слово *maşallah* арабского происхождения. Здесь будет уместным провести сопоставление с русской православной традицией, в соответствии с которой также принято приписывать Богу всё хорошее, что происходит с человеком: сравним русские и арабские фразы *Слава Богу! / Allaha şükür; даст Бог / inşallah* и т. п.

В качестве темы исследования может также быть предложен сопоставительный анализ невербальных форм коммуникации. Источником интерференции, как известно, могут стать рукопожатие или иные формы приветствия. Важным условием успешной коммуникации является соблюдение дистанции, разделяющей собеседников, так как ее нарушение может привести к коммуникативному дискомфорту или конфликту.

##### 2. Национальный менталитет

Речевой этикет неразрывно связан с понятием национального менталитета, знание которого чрезвычайно важно для понимания видения носителями изучаемого языка окружающего мира.

Большой интерес у студентов вызывает сравнительный анализ семейных традиций, о которых можно судить по количеству терминов родства в языке [7, с. 64]. Так, в славянских и тюркских языках категория родства представлена большим количеством лексических единиц, чем в английском. Сравните, например, турецкие эквиваленты английского слова *uncle*: *amca* – дядя со стороны отца, *dayı* – дядя со стороны матери.

Национальный менталитет отражается в произведениях народного творчества и, прежде всего, в пословицах и поговорках, поэтому исследование данного жанра народного творчества может стать одним



из направлений научной работы. С помощью сравнительно-сопоставительного анализа можно исследовать отражение в них семейных традиций, традиций гостеприимства и др. В качестве критерия для сопоставления семейных отношений рассматривается выражение отношений по линии *старший – младший, младший – старший*. Здесь следует отметить такую отличительную особенность восточных народов, как почитание старших. У тюрков – родители – это неоспоримый авторитет, о чём свидетельствуют следующие пословицы:

*Азерб.* Лучший друг – мать, лучшая страна – Родина.

*Тур.* Нет места лучше Багдада, нет друга ближе матери.

*Каз.* Даже если трижды мать на себе в Мекку перевезёшь, с долгом перед ней не считаешься.

*Каз.* Сын растёт, глядя на отца.

Сын, воспитанный отцом, сам смастерит стрелу.

Важным отражением одной из характеристик семейных отношений является отношение к детям, о чём говорит, например, следующая азербайджанская / казахская / башкирская пословица:

*Дом, где много детей – базар. Дом без детных людей – мазар (могила).*

Студенту предлагается провести поиск эквивалентных поговорок в английском и русском языках и осуществить количественный и качественный сопоставительный анализ.

Осуществляя анализ семейных отношений у англосаксов, студент приходит к выводу, что у них нет таких тесных отношений между родителями и детьми, при этом следует подчеркнуть, что высшим принципом американцев является идея самостоятельно заработать состояние, а не получить его от родителей в наследство. В исследовании рекомендуется обратить внимание на современную гендерную политику в западных странах и связанную с ней систему ювенальной юстиции.

Понимание иноязычной социокультуры было бы неполным без рассмотрения традиций гостеприимства, поэтому их также можно взять в качестве объекта для сопоставительного анализа на базе произведений народного творчества. В тюркском фольклоре концепт гостеприимства отражён достаточно широко, например, об отношении к гостю говорят следующие поговорки:

*Каз.* Без сытного обеда не сладится беседа.

*Азерб.* Кто в гости не ездит, к себе не зовёт, тот недобрым сльвёт.

*Башк.* Честь гостю приложена.

В процессе исследования рекомендуется проанализировать национальные сценарии *гостеприимства*. Сравнивая тюркский и английский сценарии, студент делает вывод об отсутствии в англоязычной социокультуре особых ритуалов приветствия, угощения гостей национальным блюдом согласно статусу гостя, как это принято в его родной социокультуре; англосаксонский сценарий предполагает сдержанность, соблюдение этикета.

При анализе сценария приема гостей в русскоязычной культуре необходимо обратить внимание на развёртывание последнего этапа – развлечения гостей, выражающегося в песнопениях, танцах. Лучше всего отображена широта русской души в поговорке «Пошел пир горой», которая поможет лучше понять важность для русского сознания фразы *пир на весь мир*, означающей «с особым размахом, щедро принять гостей».

В то время как у тюрков и русских двери всегда открыты для гостей, у англосаксов считается дурным тоном приходить в гости без приглашения. Многие люди, долгое время прожившие в Англии, рассказывают, что, если англичанин на прощание говорит вам такие слова: «Давайте как-нибудь встретимся и посидим за чашечкой чая», это означает, что он не хочет больше с вами встречаться. Американцы же часто и вовсе забывают о приглашении, вследствие чего иностранцы нередко попадают в неловкое положение.

Проводя сравнительно-сопоставительный анализ национальных менталитетов на основе произведений народного творчества, нельзя обойти вниманием концепт *дружба*. Во всех языках мира можно встретить эквиваленты русской пословицы «Друг познаётся в беде»: «A friend in need is a friend indeed» (англ.), «Дуз көлгәндә беләнмәй, бөлгәндә беләнә» (башк.), «Dost kara günde belli olur» (тур.), «Dostdar kara günde tanınar» (азерб.) и др. Можно предложить провести количественный анализ поговорок и пословиц о дружбе, а также устойчивых словосочетаний со словом *друг* в родном, английском и русском языках. Исследование покажет, что в тюркских языках концепт *дружба* отражен в более многочисленных по сравнению с английским языком словосочетаниях. Например, в турецком языке в следующих словосочетаниях

отражены многовековые традиции взаимовыручки: *kirk yillik dost* – давний друг, закадычный друг; *iyi gbn dostu* – друг до черного дня, *can dostu* – сердечный друг и т. п.

Сравнительно-сопоставительный анализ менталитетов на основе произведений народного творчества позволит увидеть традиции индивидуализма, характерные для англосаксов. В этой связи полезен анализ материалов средств массовой информации. Как известно, в настоящее время в США культивируется менталитет жертвы. Для американцев обычным делом является предъявление многочисленных судебных исков по различным поводам, нередко мнимым.

Безусловно, для формирования межкультурной компетенции важно выявление того, что сближает разные народы. Например, у тюркских народов ближнего зарубежья общее с российским народом советское прошлое, что наложило определенный отпечаток на национальный менталитет. Так как славянские и тюркские народы с давних времён живут в тесном контакте, это привело не только к взаимному обогащению словарного состава, но и к заимствованию различных элементов бытового уклада. Здесь также кроется огромный потенциал для исследования.

**Обобщим выводы** и сконструируем их в целях наиболее полного научного и практического представления о предлагаемом подходе к организации научной рабо-

ты при обучении английскому языку на трилингвальной основе.

1. Большое значение имеет организации процесса исследования. Совместно с преподавателем составляется план работы, намечаются наиболее существенные объекты исследования, отбираются критерии анализа и способы организации целенаправленного информационного поиска. Сравнительно-сопоставительный анализ осуществляется на базе трёх социокультур, причём внимание должно акцентироваться не только на отличиях, но и на общих чертах.

2. Сопоставление национальных менталитетов рекомендуется осуществлять на материалах произведений народного творчества, дающих возможность выявить базовые национальные ценности.

3. В результате исследования студент делает выводы о специфических стратегиях вежливости, присущих разным лингвокультурам, а также о способах взаимодействия с представителями иной этно- и социокультуры.

Думается, самостоятельное исследование позволит сформировать необходимый уровень социокультурной компетенции, являющейся неотъемлемой частью лингвокультурологической компетенции. В статье анализ проведён на базе тюркских языков, однако предлагаемый подход может быть применен и к языкам иных языковых семей.

## Литература

1. Волкова Е. В. Клубное объединение как среда формирования межкультурной компетенции старшеклассников // Иностранные языки в школе. 2011. № 6. С. 69-71.
2. Кашина С. В. Возможности студенческой научной работы в формировании социокультурной компетенции на трилингвальной основе. Формирование и совершенствование поликультурной языковой личности средствами родного, русского и иностранного языков // Сборник материалов Всероссийского круглого стола, 22 октября 2015 г. Орёл: ОрЮИ МВД России, 2016. С. 91-93.
3. Кашина С. В. Обучение английскому языку на трилингвальной основе: монография. Орёл: Изд-во АФСО РФ, 2018. 98 с.

4. Починок Т. В. Особенности заданий по формированию социокультурной компетенции // Иностранные языки в школе. 2011. № 7. С. 18-24.
5. Сафонова В. В. Развитие культуры восприятия устной речи при обучении иностранному языку: современные методические проблемы и пути их решения // Иностранные языки в школе. 2011. № 6. С. 6-11.
6. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология. М.: Изд-во ИП РАН, 1999. 320 с.
7. Токарева И. И. Направления в коммуникативной лингвистике. Курс лекций. Минск: Изд-во МГЛУ, 1997. 133 с.

## References

1. Volkova E. V. Club association as a medium of forming intercultural competence of senior pupils. *Inostrannyye yazyki v shkole* [Foreign Languages at School]. 2011. No. 6. Pp. 69-71. (In Russian)
2. Kashina S. V. Potentialities of students' scientific work in forming sociocultural competence

- on trilingual basis. Formation and improvement of multicultural language personality by means of native, Russian and foreign languages. *Sbornik materialov Vserossiyskogo kruglogo stola, 22 oktyabrya, 2015 g.* [Proceedings of All-Russian round table, 22 October, 2015]. Oryol, OLI MHA of Russia Publ., 2016. Pp. 91-93. (In Russian)

3. Kashina S. V. *Obuchenie anglijskomu yazyku na trilingval'noj osnove: monografiya* [Teaching English on a Trilingual Basis]. Oryol, AFGS of RF Publ., 2018. 98 p. (In Russian)

4. Pochinok T. V. Features of tasks to form sociocultural competence. *Inostrannye yazyki v shkole* [Foreign Languages at School]. 2011. No. 7. Pp. 18-24. (In Russian)

5. Safronova V. V. Developing the culture of perception of oral speech in the process of teaching a foreign language: contemporary methodical

problems and means of their solving. *Inostrannye yazyki v shkole* [Foreign Languages at School]. 2011. No. 6. Pp. 6-11. (In Russian)

6. Stefanenko T. G. *Etnopsikhologiya* [Ethnopsychology]. Moscow, IP RAS Publ., 1999. 320 p. (In Russian)

7. Tokareva I. I. *Napravleniya v kommunikativnoy lingvistike. Kurs lektsiy* [Trends in communicative linguistics. A course of lectures]. Minsk, MGLU Publ., 1997. 133 p. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Кашина Светлана Вячеславовна, кандидат филологических наук, доцент, Академия Федеральной службы охраны Российской Федерации, Орел, Россия; e-mail: vitas.imbras@yandex.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Svetlana V. Kashina, Ph. D. (Philology), assistant professor, Academy of Federal Guard Service of the Russian Federation, Oryol, Russia; e-mail: vitas.imbras@yandex.ru

Принята в печать 17.07.2019 г.

Received 17.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 378  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-35-41

## Исследование изменений в профессионально-педагогической деятельности в военном институте войск национальной гвардии

© 2019 Коновалова Л. И., Алибеков И. Б.

Санкт-Петербургский военный ордена Жукова  
институт войск национальной гвардии Российской Федерации  
Санкт-Петербург, Россия; e-mail: konovaloval@mail.ru, Alibekov.1982@mail.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** Рассмотреть вопросы по освоению профессионально-педагогической деятельности преподавателя военного института войск национальной гвардии. **Методы.** Наблюдение, анкетирование, беседа, тестирование, педагогический эксперимент. **Результат.** Представлены результаты экспериментального исследования типов изменений в профессионально-педагогической деятельности в военном институте войск национальной гвардии. Исследование проведено в Санкт-Петербургском военном ордена Жукова институте войск национальной гвардии Российской Федерации и Новосибирском военном институте имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации по модифицированной нами методике «Преподаватель глазами курсантов». **Выводы.** Нами предпринято экспериментальное исследование типов педагогических изменений. В ходе экспериментальной части исследования нами разработаны разные типы педагогических изменений в педагогической деятельности преподавателей военных институтов войск национальной гвардии.

**Ключевые слова:** преподаватель, курсант, типы изменений, профессиональная деятельность, педагогическая деятельность, учебная деятельность, самообразование.

**Формат цитирования:** Коновалова Л. И., Алибеков И. Б. Исследование изменений в профессионально-педагогической деятельности в военном институте войск национальной гвардии // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 35-41. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-35-41

## Research of Changes in Professional and Pedagogical Activity at the Military Institute of the National Guard Troops

© 2019 Lyudmila I. Konovalova, Ilgar B. Alibekov

Saint Petersburg Military Order of Zhukov Institute  
of National Guard Troops of the Russian Federation

Saint Petersburg, Russia; e-mail: konovalovali@mail.ru, Alibekov.1982@mail.ru

**ABSTRACT.** The **aim** of the article is to consider the questions on the development of professional and pedagogical activities of the teacher of military institute of the national guard troops. **Methods.** Observation, questioning, conversation, testing, pedagogical experiment. **Result.** The results of an experimental study of the types of changes in professional and pedagogical activity in the military institute of the national guard troops are presented. The study is conducted at the St. Petersburg military institute of the order of Zhukov of the national guard of the Russian Federation and General of the army I. K. Yakovlev of national guard of the Russian Federation Novosibirsk military institute by modified methodics "Teacher through the eyes of cadets". **Conclusions.** We have undertaken an experimental study of the types of pedagogical changes. During the experimental part of the study, we developed different types of pedagogical changes in the pedagogical activity of teachers of military institutes of the national guard troops.

**Key words:** teacher, cadet, types of changes, professional activity, pedagogical activity, educational activity, self-education.

**For citation:** Konovalova L. I., Alibekov I. B. Research of Changes in Professional and Pedagogical Activity at the Military Institute of the National Guard Troops. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 30-35. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-35-41 (In Russian)

### Введение

Преподаватель в военно-профессиональной образовательной организации зачастую не имеет специального педагогического образования, однако в своей профессиональной деятельности сталкивается с реальными педагогическими проблемами. По мнению авторов, основой педагогической деятельности педагога должно являться понимание педагогических проблем формирования специалиста. Это и профессионально-педагогические знания, и ведение диалога с субъектом образовательной деятельности (обучающимся), и понимание процессов педагогических изменений методики и технологии профессиональной подготовки.

Профессионально-педагогические изменения активно внедряются в образование, содержание, теорию, методику и образовательные технологии во всех педагогических отраслях. В ходе экспериментальной части исследования нами разработаны разные типы педагогических изменений в педагогической деятельности преподавателей военных институтов войск национальной гвардии.

**Цель** – рассмотреть вопросы по освоению профессионально-педагогической де-

ятельности преподавателя военного института войск национальной гвардии.

**Методы** – наблюдение, анкетирование, беседа, тестирование, педагогический эксперимент.

### Результаты и обсуждение

Опираясь на исследование доктора педагогических наук профессора кафедры педагогики РГПУ имени А. И. Герцена Е. В. Пискуновой «Исследование социокультурной обусловленности изменения деятельности учителя современной школы», отметим, что она определила новые функции изменений профессионально-педагогической деятельности: функция содействия образования; функция управления; функция проектирования индивидуального образовательного маршрута; функция рефлексии и самообразования. Е. В. Пискуновой была разработана программа по освоению этих функций [6].

Мы считаем, что изложенные профессионально-педагогические изменения по освоению новых функций, типы профессионально-педагогических изменений будут востребованы и преподавателями военных институтов войск национальной гвардии в их профессионально-педагогической деятельности. Профессио-

нальная деятельность предполагает углубленное погружение в конкретный вид деятельности, т. е. в профессию, путем изучения связанных с ней теоретических положений и практического освоения предшествующего опыта. Педагогическая деятельность представляет собой воспитывающее и обучающее воздействие педагога на обучаемого, направленное на его личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие, одновременно выступающее как основа его саморазвития и самосовершенствования [7].

Результатом теоретического анализа явилось выявление следующих типов изменений в профессионально-педагогической деятельности преподавателей военных институтов войск национальной гвардии:

1. Дидактические типы изменений.
2. Типы социокультурного изменения в образовательной деятельности курсанта по военным дисциплинам.
3. Типы управленческой деятельности преподавателя в процессе обучения военного института войск национальной гвардии.
4. Типы самообразования преподавателя и курсанта.
5. Типы контроля процесса обучения курсантов в усвоении знаний на практической стажировке в войсках.

Эмпирическое исследование представленных типов изменений проведено нами по нескольким методикам. В статье мы представим анализ результатов опроса по

одной методике: модифицированная методика «Преподаватель глазами курсантов».

Курсантам 2 курса факультета морально-психологического обеспечения Санкт-Петербургского военного ордена Жукова института войск национальной гвардии Российской Федерации и курсантам 2 курса факультета правового обеспечения национальной безопасности Новосибирского военного института имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации предлагалось оценить деятельность реального преподавателя по пятибалльной шкале. В опросе приняли участие три взвода 2 курса Санкт-Петербургского военного ордена Жукова института войск национальной гвардии – 54 курсанта и три взвода 2 курса Новосибирского военного института имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации – 50 курсантов.

При обработке полученных данных анкетирования использовались статистические методы группировки по количественному и качественному фактору.

Рассматривая группировку результатов анкетирования по количественному признаку, получили следующие данные.

На 2 курсе факультета морально-психологического обеспечения в Санкт-Петербургском военном ордена Жукова институте войск национальной гвардии большинство курсантов оценили деятельность преподавателя на 4 балла (рис. 1).

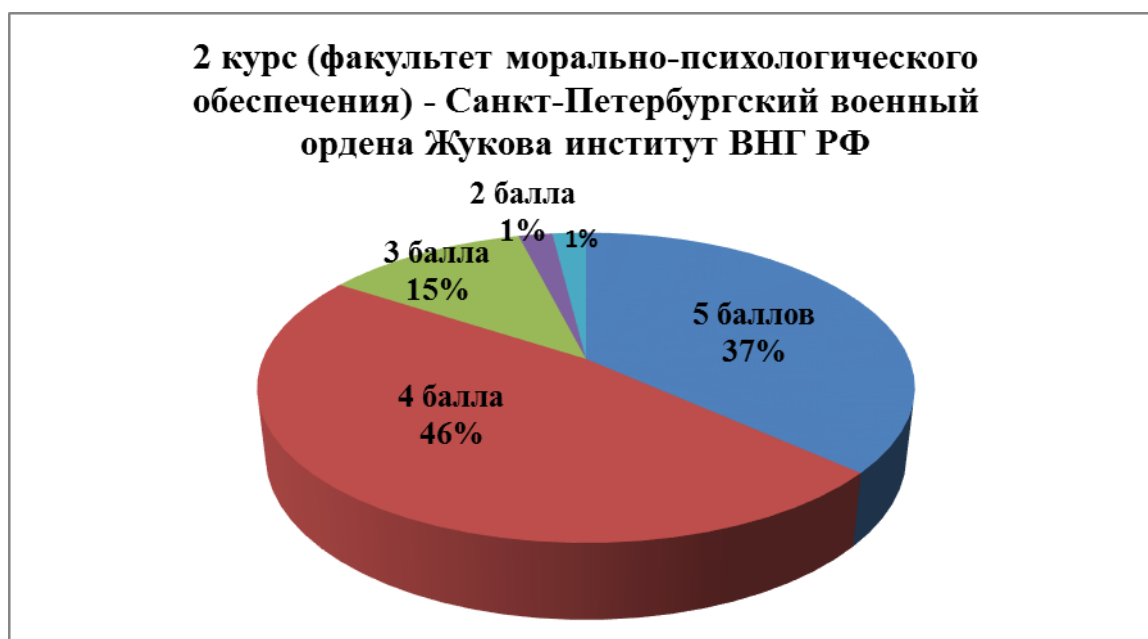


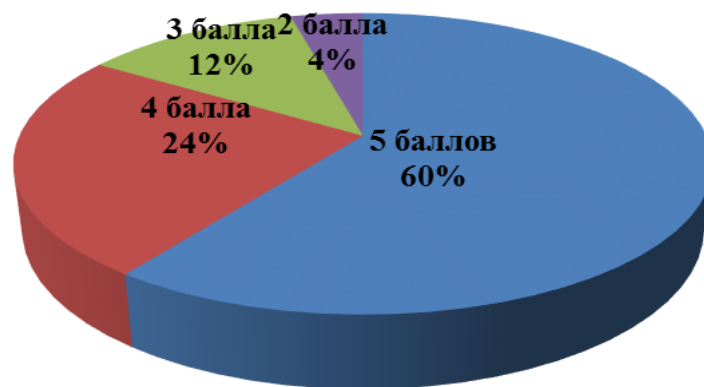
Рис. 1. Общая оценка деятельности преподавателя курсантами 2 курса

А в Новосибирском военном институте имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии большинство курсантов оценили деятельность преподавателя на 5 баллов (рис. 2).

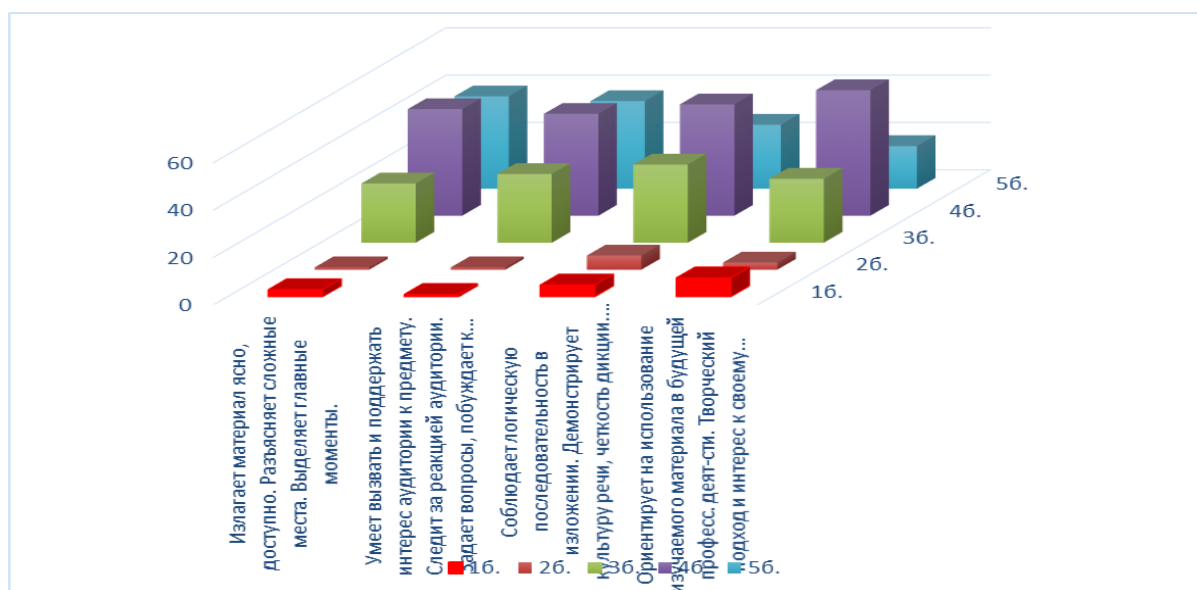
Курсанты 2 курса довольны отношением преподавателей к ним. Преподаватели грамотно контактируют с курсантами в учебной деятельности.

Результаты анкетирования по характеристическим признакам представлена на рис. 3-6.

**2 курс (факультет правового обеспечения национальной безопасности) - Новосибирский военный институт имени генерала армии Яковлева И.К. ВНГ РФ**



**Рис. 2. Общая оценка деятельности преподавателя курсантами 2 курса**



**Рис. 3. Общая оценка деятельности преподавателя курсантами 2 курса факультета МПО (СПВИ ВНГ РФ)**

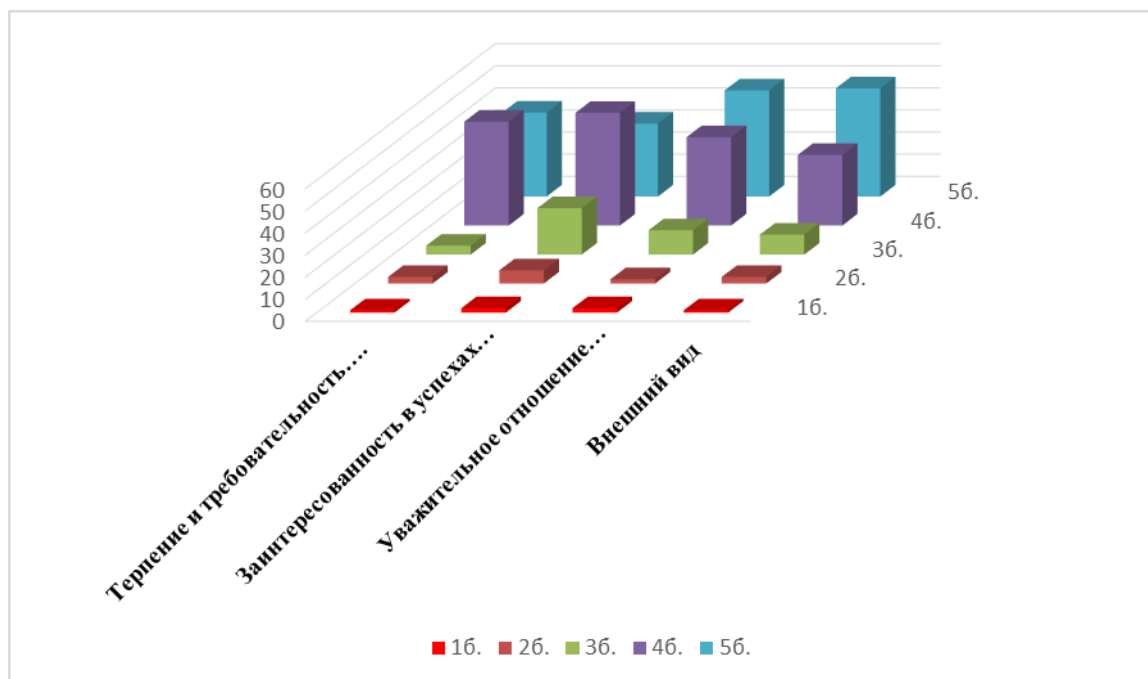


Рис. 4. Общая оценка деятельности преподавателя курсантами 2 курса факультета МПО (СПбУ ВНГ РФ)

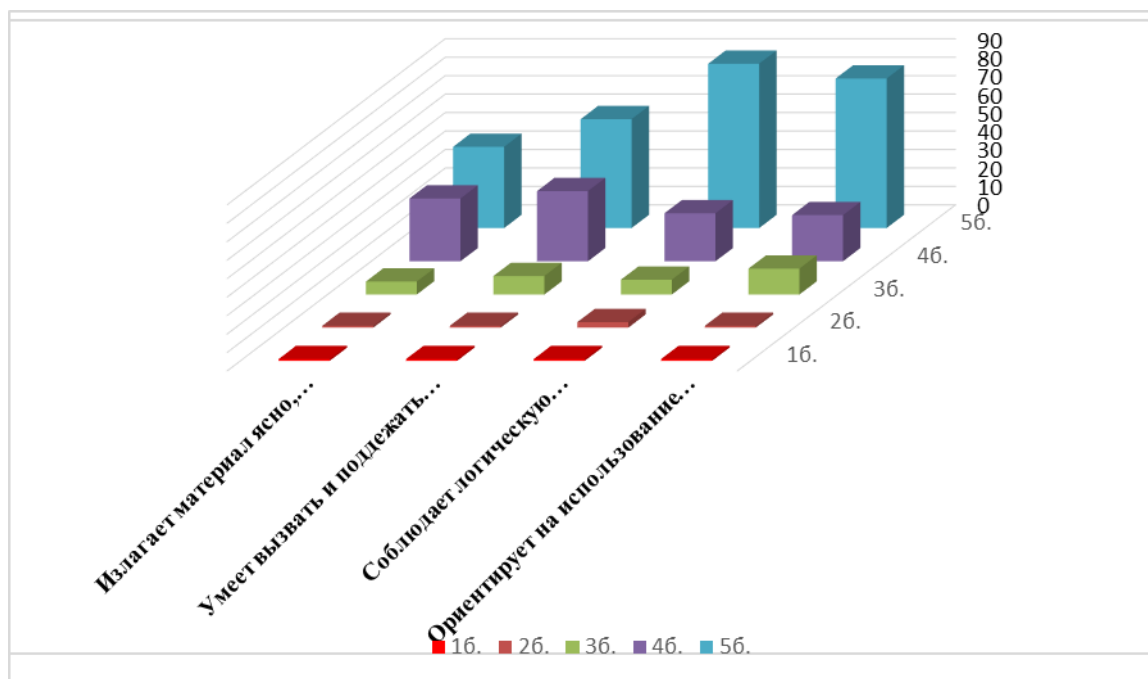
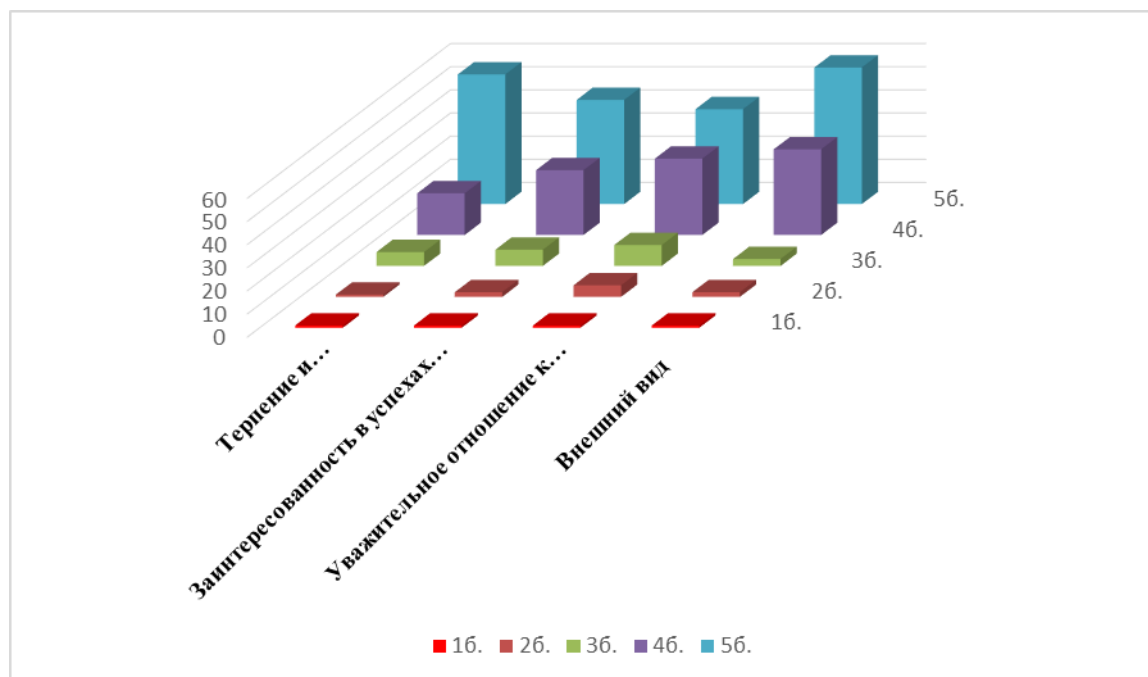


Рис. 5. Общая оценка деятельности преподавателя курсантами 2 курса факультета правового обеспечения национальной безопасности (НВИ ВНГ РФ)

Курсанты 2 курса Новосибирского военного института имени герала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии отметили, что преподаватели военного института войск национальной гвардии используют учебное время рационально на занятиях, однако анкетирование курсантов

2 курса Санкт-Петербургского военного ордена Жукова войск национальной гвардии свидетельствует о том, что курсанты не особо довольны ходом проведения занятий, отмечая, что преподаватели часто отвлекаются на посторонние темы и не успевают изложить учебный материал.



**Рис. 6. Общая оценка деятельности преподавателя курсантами 2 курса факультета правового обеспечения национальной безопасности (НВИ ВНИ РГФ)**

Курсанты 2 курса Новосибирского военного института высоко оценили способность преподавателя излагать материал курсантам, отмечая, что преподаватели ориентируют курсантов на профессию интересно и увлекательно, следят за культурным общением. Почти все участники анкетирования согласны с этим. Курсанты 2 курса Санкт-Петербургского военного института убеждены, что преподаватели не считают необходимым заниматься этими вопросами. Наиболее высокие оценки получили такие характеристики преподавателя, как организованность, пунктуальность и внешний вид.

#### **Заключение**

Анкетирование показало, что практически по всем показателям анкеты были выставлены высокие оценки профессиональной компетентности преподавателей; соответствие их деятельности требованиям государственного стандарта.

Таким образом, все курсанты 2 курса, принимавшие участие в анкетировании, считают, что преподаватели проявляют уважение, объективность и тактичность в отношении к курсантам.

Нами предпринято экспериментальное исследование типов педагогических изменений. В ходе экспериментальной части исследования нами разработаны разные типы педагогических изменений в педагогической деятельности преподавателей военных институтов войск национальной гвардии.

Выявленные типы изменений, связанные с педагогической деятельностью преподавателей, и оценки курсантов показали, что практически по всем показателям анкетирования были выставлены высокие оценки профессиональной компетентности преподавателей, соответствие их деятельности требованиям государственного стандарта.

#### **Литература**

1. Бережнова Л. Н., Гупалов М. М. Самообразование курсантов в образовательной среде военного вуза: проблемы и пути их решения // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. 2014. № 10 (116). С. 181-182.
2. Краевский В. В. Учебное пособие. М.: Академия. 2006. 400 с.
3. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: для студентов высших и средних учебных заведений. М.: Академия, 2001. 176 с.

4. Образование в Москве. Виды корпоративного образования [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http://obrmos.ru/kur/kur\\_buss/Articles/kur\\_buss\\_corp\\_obr.html](http://obrmos.ru/kur/kur_buss/Articles/kur_buss_corp_obr.html) (дата обращения: 17.06.2019 г.)

5. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. 28-е изд., переработанное. М.: Мир и Образование, 2016. 371 с.

6. Пискунова Е. В. Исследование социокультурной обусловленности изменения деятельности учителя современной школы: учебное пособие. СПб.: Изд-во РГПУ, 2008. 188 с.



7. Понятие профессиональной педагогической [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://infopedia.su/2xb1b1.html> (дата обращения: 16.06.19 г.)

8. Шарухин А. П., Ермолов Е. М. Педагогическое общение преподавателя // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. 2010. № 1. С. 195-197.

## References

1. Berezhnova L. N., Gupalov M. M. Self-education of cadets in the educational environment of a military university: problems and ways to solve them. *Uchenye zapiski universiteta im. P. F. Lesgafta* [Scientific notes of the P. F. Lesgaft University]. 2014. No. 10 (116). Pp. 181-182. (In Russian)

2. Kraevsky V. V. *Uchebnoe posobie* [Study guide]. Moscow, Akademiya Publ., 2006. 400 p. (In Russian)

3. Kodzhaspirova G. M., Kodzhaspirov A. Y. *Pedagogicheskij slovar': dlya studentov vysshih i srednih uchebnyh zavedenij* [Pedagogical dictionary: for students of higher and secondary educational institutions]. Moscow, Akademiya Publ., 2001. 176 p. (In Russian)

4. Education in Moscow "Types of corporate education" [Electronic resource]. Mode of access: [http://obrmos.ru/kur/kur\\_buss/Articles/kur\\_buss\\_corp\\_obr.html](http://obrmos.ru/kur/kur_buss/Articles/kur_buss_corp_obr.html) (accessed: 17.06.2019).

5. Ozhegov S. I. *Tolkovyj slovar' russkogo yazyka* [Explanatory dictionary of Russian]. 28 ed., updated. Moscow, Mir i Obrazovanie Publ., 2016, 371 p. (In Russian)

6. Piskunova E. V. *Issledovanie sociokul'turnoj obuslovlennosti izmeneniya deyatel'nosti uchitelya sovremennoj shkoly: uchebnoe posobie* [Research of socio-cultural conditionality of changes in the activity of a modern school teacher: manual]. Saint Petersburg, RSPU Publ., 2008. 188 p. (In Russian)

7. The concept of professional pedagogical activity [Electronic resource]. Mode of access: <https://infopedia.su/2xb1b1.html> (accessed: 16.06.19).

8. Sharukhin A. P., Yermolov E. M. Pedagogical communication of the teacher. *Vestnik Sankt-Peterburgskogo universiteta MVD Rossii* [Bulletin of Saint Petersburg University of MIA of Russia]. 2010. No. 1. Pp. 195-197. (In Russian)

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

### Принадлежность к организации

**Коновалова Людмила Ивановна**, доктор педагогических наук, профессор, кафедра теории и методики непрерывного профессионального образования, Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации (СПВИ ВНГ РФ), Санкт-Петербург, Россия; e-mail: [konovalovali@mail.ru](mailto:konovalovali@mail.ru)

**Алибеков Илгар Бакирович**, адъюнкт, СПВИ ВНГ РФ, Санкт-Петербург, Россия; e-mail: [Alibekov.1982@mail.ru](mailto:Alibekov.1982@mail.ru)

Принята в печать 15.07.2019 г.

## INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

### Affiliations

**Lyudmila I. Konovalova**, Doctor of Pedagogy, professor, the chair of Theory and Methodology of Continuing Professional Education, Saint Petersburg Military Order of Zhukov Institute of National Guard Troops of the Russian Federation (SPMI NGT RF), Saint Petersburg, Russia; e-mail: [konovalovali@mail.ru](mailto:konovalovali@mail.ru)

**Ilgar B. Alibekov**, adjunct, SPMI NGT RF, Saint Petersburg, Russia; e-mail: [Alibekov.1982@mail.ru](mailto:Alibekov.1982@mail.ru)

Received 15.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 37  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-42-47

## Теоретические основы снижения веса перед соревнованиями и удержание его в пределах весовой категории у борцов

© 2019 Магомедов М. Г., Юсупов Н. А.

Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: m.m.g.1986@mail.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** В статье рассматриваются разработка и обоснование методики формирования готовности борцов к соревнованиям в границах избранной весовой категории, направленной на достижение повышенной соревновательной работоспособности. Дается описание деления борцов на весовые категории. **Методы.** Наблюдение, обобщение. **Результат.** Обоснован комплекс простых показателей, рекомендуемых для оценки способностей борцов, в комплексе определяющих уровень развития специальной выносливости при сгонке веса. **Вывод.** В статье представлены взаимосвязанные сведения о структуре сгонки веса и специальной выносливости борцов. При сгонке веса спортсмены учатся максимально использовать свои интеллектуальные и физические способности.

**Ключевые слова:** снижение веса, диагностика, борец, соревновательная деятельность, спортсмены, уровень, развитие специальной выносливости.

---

**Формат цитирования:** Магомедов М. Г., Юсупов Н. А. Теоретические основы снижения веса перед соревнованиями и удержание его в пределах весовой категории у борцов // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. № 3. Т. 13. С. 40-47. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-42-47

---

## Theoretical Bases of Weight Loss Before Competitions and Keeping it Within the Weight Category of Wrestlers

© 2019 Magomed G. Magomedov, Nasib A. Yusupov

Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: m.m.g.1986@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is to consider the developing and substantiation of the methodic of formation the wrestlers' readiness for the competitions within the selected weight category, aimed at achieving increased competitive performance. The description of division the wrestlers in weight categories is given. **Methods.** Observation, generalization. **Result.** A set of simple indicators recommended for evaluating the abilities of wrestlers, which determine the level of development of special endurance during weight loss is justified. **Conclusion.** The article presents related information about the structure of weight loss and special endurance of wrestlers. When weightlifting, athletes learn to make the most of their intellectual and physical abilities.

**Keywords:** weight loss, diagnostics, wrestler, competitive activity, athletes, level, development of special endurance.

---

**For citation:** Magomedov M. G., Yusupov N. A. Theoretical Bases of Weight Loss Before Competitions and Keeping it Within the Weight Category of Wrestlers. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 40-47. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-42-47 (In Russian)

---

### Введение

Одной из важнейших внешних характеристик борца является его телосложение, показателями которого являются рост и вес. Если каждый человек растет генетически и адаптация практически невозможна, можно регулировать массу тела человека.

Сегодня в мире практически нет людей и спортсменов, которые бы не занимались проблемой собственного веса. В борьбе очень важным фактором является вес. Первые соревнования по вольной борьбе проводились независимо от веса участников. Конечно, великие борцы, победившие своих более легких соперников, имели преимущество. Весовые категории впервые были представлены на чемпионате Европы 1906 г. в Гааге. Для борцов появление весовых категорий создало большую проблему при выборе перехода в ту или иную весовую категорию, связанную с уменьшением массы тела или, наоборот, с увеличением. Следовательно, необходимо было найти образовательные инструменты и методы для регулирования веса.

Вес спортсмена следует отнести к числу параметров, необходимых для борьбы, поскольку между ним и абсолютной силой человека существует достаточно стабильная прямая связь. Это обстоятельство вначале делало борьбу видом спорта, доступным только для людей крупной комплекции, а затем, в связи с ростом популярности, потребовало введения весовых категорий, число которых увеличивается.

Разделение спортсменов на весовые категории расширило круг людей, которые любят эти виды спорта, а также предоставило людям очень разных телосложений и размеров шанс стать победителем, но возникла довольно серьезная проблема. С введением весовых категорий борцы искали способ победить не только путем интенсивных тренировок, но и путем перехода в более легкую категорию. В то же время искушение быть намного сильнее своих соперников из-за потери веса настолько велико, что ни один спортсмен не проходит эту процедуру. На самом деле похудение с первых соревнований становится практически обязательным атрибутом борьбы. Это обстоятельство привело к тому, что почти все спортсмены и тренеры имеют свое мнение по поводу того, как быстро и без потерь в мастерстве следует сбрасывать лишние килограммы. Как известно, чем больше различных точек зрения на один и

тот же вопрос, тем бывает трудней докопаться до истины, поэтому будет не лишним познакомиться с некоторым опытом, накопленным в этом деле.

**Цель** – рассмотреть, обосновать процесс формирования готовности борцов к соревнованиям в границах избранной весовой категории, направленной на достижение повышенной соревновательной работоспособности.

**Методы** – наблюдение, обобщение.

### Обсуждение и результаты

Прежде всего следует остерегаться искусственного снижения веса на начальном этапе подготовки спортсмена. Многих тренеров часто вводит в заблуждение тот факт, что юноши легко переносят потерю нескольких килограммов веса. Происходит это, с одной стороны, благодаря большому проценту жидкости в тканях и высокому уровню мотивации, с другой. Последствия увлечения этой небезобидной процедурой не трудно предвидеть. Она, прежде всего, сдерживает раскрытие потенциальных возможностей ребенка, тормозит рост его мастерства, угнетает психику, подрывает основу мотивации. Поэтому первое правило, которое должен запомнить тренер, гласит: *спортсмены на начальном этапе подготовки должны бороться в той весовой категории, в какой они оказались на момент взвешивания*. Некоторое преимущество от сгонки веса, получаемое на начальном этапе, никогда не компенсирует тех потерь, которые она несет для становления мастерства в будущем. Более того, можно только впасть в заблуждение относительно возможностей юного спортсмена.

На этапе углубленного совершенствования, когда начинается профессиональная подготовка в том или ином виде борьбы, возникает необходимость выбора весовой категории, в которой спортсмен может показать наивысший спортивный результат. Однако для окончательного решения этого вопроса следует убедиться в том, что процесс психофизического становления борца достиг кульминации. Учитывая сказанное, на этапе углубленного совершенствования прежде всего должен вестись поиск наиболее оптимального способа сгонки веса, причем в пределах 1-2 кг с тем, чтобы спортсмен мог бороться в ближайшей более легкой категории.

Вы должны понимать, что вес спортсмена и бдительность находятся в обратной зависимости. Если вес во время трениров-

ки исчезает легко и в больших количествах, а спортсмен теряет аппетит после тренировки, это означает, что он далеко не готов. Небольшие тренировочные потери говорят о способности легко выдерживать максимальные нагрузки. Поэтому, прежде чем участвовать в соревнованиях и, следовательно, терять вес, необходимо достичь состояния высокой готовности. Одним из признаков этого является стабилизация массы тела перед тренировкой и ее небольшая потеря в последующем.

На этапе углубленного совершенствования спортсмену прежде всего следует научиться сгонке веса в парной бане и выяснить, какое количество веса теряет его организм в течение одного часа в дни отдыха и ночного сна. Первое обусловлено тем, что парная баня является наиболее эффективным средством форсированной сгонки веса, а второе, что необходимо знать, это правильная организация режима и объема питания накануне соревнований.

По правилам использования парной бани, как средства восстановления и сгонки веса существует довольно обширная литература. Из нее вытекают несколько принципиально важных положений, которые следует знать каждому спортсмену и тренеру. Баню следует посещать не чаще двух раз в неделю и не реже одного. Каждый заход в парную и пребывание в бане в целом должно сопровождаться достижением конкретных целей. Прежде всего, спортсмену следует определить количество килограмм веса, которое будет оставлено в парной. Эта цифра может начинаться с одного килограмма и постепенно доходить до двух-трех. В этот период спортсмен ищет свою оптимальную методику сгонки веса. Он должен найти ответ на вопрос, какое количество веса, на сколько заходов и каким способом он может безболезненно согнать за одно посещение бани?

Цели, связанные с отдельными заходами, могут касаться времени пребывания в парной в целом, последовательности перемещения с одного уровня на другой, времени выполнения при этом отдельных физических упражнений (бег на месте, различные растяжки, самомассаж и т. п.). Все это важно для самопознания и последующего применения накануне соревнований. Во время пребывания в парной потоотделению, помимо физических упражнений и веника, способствует снятие влаги с частей тела при помощи скребка, который может

быть заменен чисто вымытой мыльницей. Между заходами в парную следует принимать душ с мылом и мочалкой и проверять вес. Особенно на первых порах полезно фиксировать время и характер пребывания в парной и показатели потери веса. Эта информация полезна для размышлений и анализа и послужит подспорьем в поиске своей методики снижения веса. Парную лучше всего посещать с товарищами и тренером, так как возникают хорошие условия для приобретения навыков общения и сплочения коллектива. Добродушные шутки и рассказы различных занимательных историй создают благодатный микроклимат для расширения кругозора учеников и усиления их мотивации к спортивной деятельности.

Посещение парной должно заканчиваться приемом яично-солевого коктейля из двух куриных яиц и утолением жажды при помощи горячего чая с малиной. После этого лучше всего 1,5-2 часа поспать перед ужином.

Все вышеперечисленное относится к общим правилам сгонки веса на этапе углубленного совершенствования и рассчитано на то, что спортсмен перед соревнованиями сбрасывает вес в пределах 2-4 кг. В то же время на этапе реализации индивидуальных возможностей может сложиться такая ситуация, что спортсмену для достижения наивысшего результата придется перейти вниз через весовую категорию. А это уже сгонка веса в пределах 5-8 кг.

История спортивной борьбы знает выдающихся спортсменов, которым приходилось довольно часто снижать до 12 и более килограмм. Дело это чрезвычайно сложное, а в современных условиях, в связи с сокращением времени поединка и проведением соревнований в течение одного дня возможно и вообще нецелесообразное. Тем не менее в жизни может возникнуть необходимость снижения веса более, чем на четыре килограмма. По этому поводу есть неплохая статья заслуженных мастеров спорта по вольной борьбе Р. М. Дмитриева и М. С. Арацилова, но поскольку это издание стало библиографической редкостью, остановимся на основных положениях их системы.

Авторы указывают на целый ряд принципиальных моментов, которые необходимо учесть спортсмену при регулярной значительной сгонке веса. Прежде всего, в

своей весовой категории следует бороться два-три раза в году. Такое же количество должны составлять соревнования, где разрешен провес в два килограмма. Лучше всего снижение веса начинать за 10-12 дней до начала соревнований и делать это путем сочетания постепенного и форсированного методов. Контролировать свое состояние во время сгонки каждый спортсмен должен на основе приемлемых для него показателей. На их поиск уходят долгие годы на этапах начальной подготовки и углубленного совершенствования. Среди них могут быть следующие: желание тренироваться, сон, аппетит, наличие чувства юмора, отношение к товарищам по команде, коор-

динация движений, состояние вестибулярного аппарата, двигательная активность, сила кисти и др. Сама технология сгонки веса представлена в таблице.

Постепенная сгонка веса – это метод, при котором естественная потеря веса и от нагрузок в сумме несколько превышает объем потребляемой жидкости и пищи. При этом основной упор делают на естественную потерю веса; форсированная сгонка веса – это метод, при котором естественная потеря веса и от нагрузок в сумме значительно превышает объем потребляемой жидкости и пищи. При этом основной упор делают на потерю веса при тренировочных нагрузках.

Таблица

Технология сгонки веса

Количество дней до соревнований	Собственный вес спортсмена относительно весовой категории	Метод сгонки веса	Методические указания
10	Больше на 4-5 кг.	Постепенный	Следить за тем, чтобы вес не изменился слишком резко
7	Больше на 4 кг.	Форсированный	Активно использовать парную баню
5	Больше на 3 кг.	Сбалансированное питание	Ориентироваться на собственные критерии оценки успешности процесса сгонки веса
4	Больше на 2 кг.	Форсированный или постепенный в зависимости от самочувствия	Ориентироваться на собственные критерии оценки успешности процесса сгонки веса
2	Больше на 2 кг.		Уделять внимание тактике проведения тренировочных поединков и по ее успешности оценить эффективность сгонки веса
1	Больше на 1-1.5 кг.	Строгая диета	Следить за тем, чтобы не пропала жажда борьбы
Перед взвешиванием	800 гр-1 кг	Тренировка перед взвешиванием	Беречь себя от травм

Под сбалансированным питанием следует понимать полное соответствие между всеми видами потери веса и потребляемой жидкостью, пищей. Строгая диета – это вариант питания, когда потребление жидкости и пищи строго соответствует потерям веса при нагрузках.

В тренировочных боях он разработал все тактические варианты своего поведения. Мы научились распределять энергию на протяжении всей битвы, что очень важно для «водителя». Он уделял пристальное внимание темпам боя, постоянно переходя от непрерывных атак к реактивным самолетам, от оборонительной тактики к контратакам. Он научился сражаться в рваном темпе, зная, что больше всего «пилотам» надоедает этот бой. Мы поняли, что

потеря веса не влияет на технику, но существенно влияет на тактику ведения боя и участия в соревнованиях.

Если «пилот» чувствует себя вялым, на первых минутах боя необходимо использовать стиль игры своего поведения, создать видимость активной борьбы с ложными атаками, держать противника всегда в напряжении. Если «водитель» испытывает физическую усталость, то не следует вовлекаться в борьбу за власть, а стараться экономить энергию на второй решающий период. В этом случае лучше всего использовать тактику контратаки в начале битвы и приступать к эпизодическим атакам. Последняя минута боя может проходить в непрерывных атаках. Это зависит от того, каково соотношение очков.

Умение правильно построить бой может помочь «пилоту» выиграть его, несмотря на трудности, вызванные необходимостью похудеть».

#### Заключение

Борец должен быть психологически подготовлен ко всем трудностям, с которыми он столкнется в последние дни потери веса. Иногда возникает момент, когда вам не хочется тренироваться и очень трудно соблюдать диету. Затем «водитель» должен следовать правилу «выберите меньшее из двух задач». Самое главное для борца – поддерживать волю к соревнованиям. В таких случаях лучше отдохнуть от тренировок на ковре, можно съесть 300 грамм пищи, пересечь крест, а затем принять паровую баню. И вы не можете тренироваться и не есть, но ограничиться легкой прогулкой, поговорить с тренером, сходить в кино и т. д.

В период похудения у «водителей» за несколько дней до соревнований нарушается сон – очень важный фактор улучше-

ния функционального состояния борца. Перед сном желательно прогуляться на свежем воздухе, затем принять теплую ванну (возможно с экстрактом сосны). Ешьте не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Перед сном необходимо проветрить помещение, желательно, чтобы в нем было прохладно ночью. Вы должны спать под не очень теплым одеялом.

Потеря веса требует от бойца организованности, дисциплинированности, высокой морально-волевой подготовки, повышенного чувства ответственности перед командой, гражданского мужества, выносливости, готовности к спортивному подвигу.

При похудении спортсмены учатся максимально использовать свои интеллектуальные и физические способности. Способность регулировать массу тела необходима при занятиях спортом, особенно тем, кто склонен к ожирению. Поэтому очень важно всесторонне и глубоко изучить этот процесс.

#### Литература

1. Анохин П. К. Очерки физиологии функциональных систем. М.: Медицина, 1975. 447 с.
2. Ленц А. Н. Тактика в спортивной борьбе. М.: ФиС, 1967. 161 с.
3. Начальный этап многолетней подготовки борцов / под ред. Пилояна Р. А. Малаховка: МО-ГИФК, 1991. 83 с.
4. Вес реальный, вес идеальный. Тесты. Современный спорт 1990.
5. Геселевич В. А. Регулирование веса спортсмена. М.: Физкультура и спорт, 1967. 70 с.

6. Куколевский Г. М. Врачебные наблюдения за спортсменами. М.: Физкультура и спорт, 1975. 335 с.
7. Теория и методика физического воспитания: учебное пособие для студентов педагогических институтов и педагогических училищ. М.: Просвещение, 1988. 226 с.
8. Тер-Ованесян А. А. Спорт. М.: Физкультура и спорт, 1967. 208 с.
9. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика ФВ и спорта: учебное пособие для студентов вузов. М.: Академия, 2000. 480 с.

#### References

1. Anokhin P. K. Ocherki fiziologii funkcional'nyh system [Essays on the physiology of functional systems]. Moscow, Meditsina Publ., 1975. 447 p. (In Russian)
2. Lents A. N. Taktika v sportivnoj bor'be [Tactics in wrestling]. Moscow, FiS Publ., 1967. 161 p. (In Russian)
3. Nachal'nyj etap mnogoletnej podgotovki borcov [The initial stage of long-term training of wrestlers]. Ed. by Piloyan R. A. Malakhovka, MO-GIFK Publ., 1991. 83 p. (In Russian)
4. Ves real'nyj, ves ideal'nyj. Testy. Sovremennyj sport 1990 [The real weight, the ideal weight. Tests. Modern sports 1990]. (In Russian)
5. Geselevich V. A. Regulirovanie vesa sportsmena [Regulation of the athlete's weight]. Moscow, Fizkultura i Sport Publ., 1967. 70 p. (In Russian)

6. Kukolevsky G. M. Vrachebnye nablyudeniya za sportsmenami [Medical observations of athletes]. Moscow, Fizkultura i Sport Publ., 1975. 335 p. (In Russian)
7. Teoriya i metodika fizicheskogo vospitaniya: uchebnoe posobie dlya studentov pedagogicheskikh institutov i pedagogicheskikh uchilishch [Theory and methods of physical education: a textbook for students of pedagogical institutes and pedagogical schools]. Moscow, Prosveshenie Publ., 1988. 226 p. (In Russian)
8. Ter-Ovanisyan A. A. Sport [Sport]. Moscow, Fizkultura i Sport Publ., 1967. 208 p. (In Russian)
9. Kholodov Zh. K., Kuznetsov V. S. Teoriya i metodika FV i sporta: uchebnoe posobie dlya studentov vuzov [Theory and methodology of FV and sport: textbook for University students]. Moscow, Akademiya Publ., 2000. 480 p. (In Russian)

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Принадлежность к организации

**Магомедов Магомед Газимагомедович**, кандидат педагогических наук, старший преподаватель, кафедра физического воспитания (ФВ), Дагестанский государственный педагогический университет (ДГПУ), Махачкала, Россия; e-mail: m.m.g.1986@mail.ru

**Юсупов Насиб Абдулмагомедович**, кандидат педагогических наук, старший преподаватель, кафедра ФВ, ДГПУ, Махачкала, Россия; e-mail: m.m.g.1986@mail.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Affiliations

**Magomed G. Magomedov**, Ph. D. (Pedagogy), senior lecturer, the chair of Physical Education (PhE), Dagestan State Pedagogical University (DSPU), Makhachkala, Russia; e-mail: m.m.g.1986@mail.ru

**Nasib A. Yusupov**, Ph. D. (Pedagogy), senior lecturer, the chair of PhE, DSPU, Makhachkala, Russia; e-mail: m.m.g.1986@mail.ru

Принята в печать 22.07.2019 г.

Received 22.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 378  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-47-51

## Метапредметная концепция образования при изучении синергетических явлений и процессов (на примере темы «Самосборка и самоорганизация»)

© 2019 Магомедов Г. М.<sup>1</sup>, Гасанова П. Ю.<sup>2,3</sup>

<sup>1</sup> Дагестанский государственный педагогический университет, Махачкала, Россия; e-mail: kvant247@mail.ru

<sup>2</sup> МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2», Каспийск, Россия; e-mail: kvant247@mail.ru

<sup>3</sup> Санкт-Петербургский полицейский колледж, Санкт-Петербург, Россия; e-mail: kvant247@mail.ru

**РЕЗЮМЕ.** Целью данного исследования явилось изучение проблемы метапредметного образования, сравнение двух основных подходов и разработка на основе изученного материала метапредметного занятия. **Методы.** Теоретический анализ методической, педагогической и естественнонаучной литературы по данной теме и разработка проекта элективного занятия «Самосборка и самоорганизация» на основе различных подходов к метапредметному образованию. **Результат.** В статье рассмотрены проблемы актуальности метапредметного образования на примере изучения темы «Самосборка и самоорганизация». **Вывод.** Внедрение в практику преподавания метапредметных технологий позволит школе оптимизировать образовательный процесс.

**Ключевые слова:** метапредметное занятие, самосборка, самоорганизация, образование, проблемы, нанотехнологии.

**Формат цитирования:** Магомедов Г. М., Гасанова П. Ю. Метапредметная концепция образования при изучении синергетических явлений и процессов (на примере темы «Самосборка и самоорганизация») // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 47-51. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-47-51

## Metasubject Concept of Education when Studying the Synergetic Phenomena and Processes (Basing on Topic "Self-Assembly and Self-Organization")

© 2019 Gasan M. Magomedov <sup>1</sup>, Patimat Yu. Gasanova <sup>2, 3</sup>,

<sup>1</sup> Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala, Russia; e-mail: kvant247@mail.ru

<sup>2</sup> MBEI "Secondary General School No. 2", Kaspiysk, Russia; e-mail: kvant247@mail.ru

<sup>3</sup> Sankt-Petersburg Police College, Sankt-Petersburg, Russia; e-mail: kvant247@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is to investigate the problem of metasubject education, to compare two basic approaches and to design a metasubject lesson based on the studied material. **Methods.** Theoretical analysis of the methodological, pedagogical and natural science literature on the topic and the development of the project of the elective lesson "Self-assembly and self-organization" based on various approaches to metasubject education. **Result.** The problems of relevance of metasubject education are considered in this article using the example of studying the topic "Self-assembly and self-organization". **Conclusion.** The introduction of teaching meta-subject technologies in practice will allow the school to optimize the educational process.

**Keywords:** metasubject occupation, self-assembly, self-organization, education, problems, nanotechnologies.

**Citation format:** Magomedov G. M., Gasanova P. Yu. Metasubject Concept of Education when Studying the Synergetic Phenomena and Processes (Basing on Topic "Self-Assembly and Self-Organization"). Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 47-51. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-47-51 (In Russian)

### Введение

Современное общество предъявляет молодому поколению новые ориентиры в образовании. Необходимо принимать грамотные решения в ситуации неопределенности и множества альтернатив. В послании В. В. Путина Федеральному Собранию отмечалось, что Россия – это пространство для творчества людей, а знания и компетенции являются ключом к «настоящему прорыву, к повышению качества жизни». Для достижения результатов в основном общем образовании необходимо развитие самостоятельности и ответственности, способности к поиску альтернативных решений, деятельностному способу освоения действительности.

Проблема современного общества состоит ещё и в том, что сегодня трехлетний ребёнок без особого труда, совершенно спокойно, в телефоне находит любую игру и, не беспокоя своих родителей, прекрасно ориентируется в просторах интернета. Ребёнок зачастую «живёт и воспитывается» в виртуальном мире и получает то, что ему

«дают». Интернет становится его питательной средой, которая вымывает из него любознательность и интерес к самым обычным вещам. Ребёнку нет необходимости запоминать, кто написал то или иное произведение, одним кликом дети мгновенно получают готовый ответ на поставленный вопрос, как космонавты получают готовую пищу из тюбика. Молодое поколение без дистанционного движения к ответу, не удосуживаясь подумать, иметь интерес и найти ответ, не имея возможности иметь собственное мнение, через поиски ответа на вопрос, получают ответ. Постепенно человечество превращается в обслуживающий персонал. Чтобы не допустить этого, система образования должна быть выстроена таким образом, чтобы изменения, которые происходят в обществе, определили новые направления в политике государства в области образования.

Перед школой стоит задача – воспитать молодое поколение, которое умеет нешаблонно мыслить, работает над развитием мыслительных и творческих способностей,



обладает воображением и хорошей памятью. Современный ученик должен не только решать проблемы общества, но и уметь реализовать свой потенциал.

Известный английский педагог и ученый П. Мортимор полагал, что качественный скачок возможен, если школа будет ставить перед собой новые образовательные цели и успешный человек, «осознающий себя, внутренне мотивированный, быстро мыслящий, ориентированный на решение проблем и готовый к риску человек, действующий совместно с другими людьми... в достаточной мере «вооруженный» знаниями, толерантный и социально ориентированный» [2, с. 57]. Метапредметные концепции с огромным трудом входят в практику российской школы.

**Целью** исследования являлось изучение особенностей метапредметного подхода к обучению в контексте требований современного общества к результатам образования.

Применялся **метод** теоретического анализа методической, педагогической и естественнонаучной литературы по данной теме; разработан на основе различных подходов к метапредметному образованию проект элективного занятия «Самосборка и самоорганизация».

#### **Результаты и обсуждение**

Метапредметное образование, осуществляемое на основе интеграции учебной, внеурочной деятельности и дополнительного образования, способствует ещё большей самореализации ученика. Включение дополнительного образования во внеурочную деятельность позволяет качественно и количественно расширить традиционные рамки учебного процесса общеобразовательных дисциплин. В процессе метапредметной деятельности по изучению фундаментальных образовательных объектов ученик не просто осваивает целостную картину мира, но и учится постигать ключевые смыслы, заложенные в образовательном объекте, по-своему осуществлять познание фундаментального объекта, определяя его смысл и назначение. Результатом метапредметного образования является:

– во-первых, академическая мобильность ученика, успешность его учёбы в школе и готовность непрерывного продолжения образования на протяжении всей жизни;

– во-вторых, это фактор профессиональной мобильности личности, обеспечивающий реализацию высшего образования, получение профессии, перманентного повышения квалификации, профессиональной переподготовки;

– в-третьих, это фактор, который повышает эффективность работы школы в реализации программы общего образования.

В отечественной педагогике сформировались два основных подхода к метапредметному образованию, представленные научными школами Ю. В. Громыко и А. В. Хуторского.

С точки зрения А. В. Хуторского, учитель не должен только передавать знания. Он предложил схему занятия с использованием метапредметных технологий: «любой вопрос или тема программы излагаются вначале самими учениками на их уровне представлений, образов и мышления. Достигается это путем создания особых образовательных ситуаций, проблемных вопросов. Ответы и мнения детей обсуждаются, сопоставляются, комментируются. Оценки учителя типа «правильно-неправильно» отсутствуют. После того, как ученики создали собственный образовательный продукт-рисунок, версию, таблицу и т. п., учитель знакомит их с культурно-историческими версиями решения той же проблемы, которую решали ученики. Приводит и обсуждает с учениками цитаты из первоисточников. Сравнивает определения, которые дали ученики, с теми, которые имеются у учёных, размещены в словарях и энциклопедиях. В это время возможна работа с учебниками. В результате дети развивают свои предварительно выраженные понимания, либо переопределяют их, выбирая близкую им позицию другого ученика или учёного. В любом случае происходит сопоставление изучаемого материала с лично создаваемым учеником содержанием. В итоге каждый ученик говорит о том, что у него лучше всего получилось, как он пришел к своему результату, что ему больше всего понравилось, запомнилось. Данный этап называется рефлексивным. Его задача – осознание каждым учеником его результатов, трудностей, способов собственной деятельности. На базе рефлексивного этапа происходит самооценка и оценка образовательных результатов» [4, с. 73].

Научная школа метапредметной интеграции в мыследеятельной педагогике Ю. В. Громыко предлагает пять основных составляемых учебного метапредметного занятия.

Во-первых, тема занятия должна быть посвящена метапредметному вопросу, который может быть раскрыт на разном предметном материале. Так, занятие по теме «Самоорганизация» является метапредметным, потому что имеет отношение к синергетике.

Во-вторых, необходимо обратить внимание на обучение способам деятельности учащихся. Раскрывая тему «Самосборка и самоорганизация» в рамках дисциплины «Физика», где рассматриваются сложные системы, которые состоят из большого числа подсистем, способных к самоорганизации и эволюции, необходимо подвести к мысли, что совершенство природной системы является общепризнанным фактом классической формы самоорганизации. Таким образом, учащиеся научатся видеть процессы самоорганизации не только в физике, но и в истории, политике, экономике.

В-третьих, метапредметное учебное занятие означает хорошее знание своего предмета, фундаментальных научных законов.

В-четвертых, какие способности будут сформированы у обучающихся во время занятия. При этом учитель должен диагностировать данную способность и проследить изменения в показателях.

В-пятых, учитель должен быть мобилен, готов к импровизации в зависимости от ситуации, хотя должна сохраняться единая стратегия дидактического движения.

Опираясь на вышеизложенные взгляды, в МБОУ «СОШ №2» города Каспийска было подготовлено и проведено метапредметное занятие «Самосборка и самоорганизация» в рамках преподавания элективного курса «Нанотехнологии и наноматериалы».

По сути, занятие состоит из двух основных частей. В первой части происходит актуализация знаний учащихся относительно структуры исследования. Предметный материал для этого был отобран с учетом как программы по физике 10 класса (кристаллические и аморфные тела и законы термодинамики), так и с целью решения воспитательной задачи – обратить внимание ребят на важность и практическое значение развития представлений о процессах, происходящих внутри тела.

На втором этапе занятия учащимся предоставляется возможность самостоятельно осуществить один из этапов исследования – провести эксперимент по проверке гипотезы.

Занятие начинается с проблемного вопроса о происхождении материи. Учитель рассказывает притчу о Насреддине, которая гласит: «Муллу Насреддина обвинили в том, что он усомнился в образованности религиозных лидеров. По этому поводу состоялся суд. На котором дали слово Насреддину для защиты. Он попросил принести бумагу и карандаши мудрейших и ответить на вопрос: «Из чего состоит материя?» Ответы были радикально противоположными: «из пустоты», «из молекул», «из энергии».

Тогда Насреддин обратился к Калифу: «Как могут судить меня люди, которые сами не знают, из чего они состоят?!»

Как вы ответите на вопрос:

– Что такое материя и из чего она состоит?

После того, как учащиеся предложат свои варианты ответов, учитель предлагает информацию из первоисточников.

Следующий вопрос, выносимый на обсуждение: «На какие категории можно разделить материю?»

После того, как учащиеся предложат свои варианты ответов, учитель предлагает информацию из первоисточников.

Изучая процессы движения материи можно обнаружить, что все процессы в природе могут идти в двух направлениях: учащимся предлагаются различные ситуации, которые демонстрируют движение материи от порядка к хаосу и от хаоса к порядку. Делается вывод, что самоорганизация, самосборка и самосогласование являются привычными и обычными в живой природе, учащимся дается историческая справка.

Учитель предлагает провести эксперимент, целью которого является создание простейших макросистем, упорядоченных в одном или нескольких измерениях. С целью изучить методы создания нанообъектов «снизу-вверх», при помощи доступных веществ и моделей исследуется самоорганизация веществ в неживой природе (на примере сухого гороха, шариков от подшипника и металлических шариков, обладающих магнитными свойствами). Совместно с детьми проводится эксперимент, в котором демонстрируется образование ячеек Бенара.

Результаты проведённых экспериментов учащиеся заносят в таблицу, готовят презентацию проекта «Самоорганизация и самосборка».

#### Вывод

На примере метапредметного занятия «Самосборка и самоорганизация» мы видим, как меняется роль учителя в процессе образовательной деятельности: он становится одновременно и консультантом, и коллегой учащихся по решению проблем,

поиску информации из различных источников. Новые стандарты к результатам образовательной деятельности требуют определённых изменений в деятельности и учителя, и учащихся. В докладе ЮНЕСКО отмечалось, что задача школы «научить учиться». Важно помнить, что оптимизация образовательного процесса в школе – это сочетание традиционных технологий в жизни и новейших образовательных ресурсов.

#### Литература

1. Воровщиков С. Г. Метапредметное учебное занятие. М.: Авторский коллектив, 2014. 274 с.

2. Воровщиков С. Г. Метапредметное образование: поиски решения проблем. М.: Авторский коллектив, 2017. 364 с.

3. Чувелева Е. В., Козлова А. В. Нанотехнологии в учебном процессе. М.: Центр «Педагогический поиск», 2011. 128 с.

4. Хуторской А. В. Метапредметный подход в обучении: научно-методическое пособие. М.: Эйдос; Изд-во ИОЧ, 2012. 72 с.

#### References

1. Vorovshchikov S. G. *Metapredmetnoe uchebnoe zanyatie* [Interdisciplinary educational occupation]. Moscow, Avtorsky Kollektiv Publ., 2014. 274 p. (In Russian)

2. Vorovshchikov S. G. *Metapredmetnoe obrazovanie: poiski resheniya problem* [Interdisciplinary education: search of the solution of problems]. Moscow, Avtorsky Kollektiv Publ., 2017. 364 p. (In Russian)

3. Chuveleva E. V., Kozlova A. V. *Nanotekhnologii v uchebnom processe* [Nanotechnologies in educational process]. Moscow, Tsentr «Pedagogichesky poisk» Publ., 2011. 128 p. (In Russian)

4. Khutorskoy A. V. *Metapredmetnyj podhod v obuchenii: nauchno-metodicheskoe posobie* [Interdisciplinary approach in training: scientific and methodical grant]. Moscow, Eydos; IEP Publs., 2012. 72 p. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

##### Принадлежность к организации

**Магомедов Гасан Мусаевич**, доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой физики и методики преподавания, Дагестанский государственный педагогический университет (ДГПУ), Махачкала, Россия; e-mail: kvant247@mail.ru

**Гасанова Патимат Юсуповна**, учитель физики, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2», Каспийск, Россия; методист, Санкт-Петербургский полицейский колледж, Санкт-Петербург, Россия; e-mail: kvant247@mail.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

##### Affiliations

**Gasan M. Magomedov**, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, professor, the head of the chair of Physics and Methods of Teaching, Dagestan State Pedagogical University (DSPU), Makhachkala, Russia; e-mail: kvant247@mail.ru

**Patimat Yu. Gasanova**, teacher of Physics, MBEI “Secondary General School No. 2”, Kaspiysk, Russia; resource teacher, Sankt-Petersburg Police College, Sankt-Petersburg, Russia; e-mail: kvant247@mail.ru

Принята в печать 24.07.2019 г.

Received 24.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 372.879.6  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-52-60

## Состояние, проблемы и перспективы развития этноспорта и некоторых традиционных видов двигательной активности в Карачаево-Черкесской Республике

© 2019 Ортабаев К. Д., Койчуева Ж. А., Койчуев А. А.-Д.  
Карачаево-Черкесский государственный университет им. У. Д. Алиева,  
Карачаевск, Россия; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** В статье на основе анализа научно-методической литературы, а также результатов проведенного авторами эмпирического исследования рассматриваются содержание и результаты педагогического обращения к развивающему потенциалу этноспорта и иных традиционных видов двигательной активности в Карачаево-Черкесской Республике. **Методы.** Представлены индикаторы, позволяющие дать объективную оценку современному состоянию, проблемам и перспективам дальнейшего развития народной системы физического воспитания в регионе. **Результаты.** Выявлены состояние, проблемы и перспективы дальнейшего развития народной системы физического воспитания в Карачаево-Черкесии, а также некоторые предпосылки и возможности педагогического обращения к развивающему потенциалу народных спортивных игр и национальных видов спорта в практике учреждений образования республики. **Вывод.** В статье показаны педагогическая актуальность и возможности популяризации народных видов спорта, спортивных игр и упражнений в контексте педагогического сотрудничества социальных институтов в деле приобщения детей и юношества к активному оздоравливающему досугу. Материалы статьи могут найти применение в работе государственных и муниципальных учреждений, а также общественных организаций Карачаево-Черкесии, направленной на развитие этноспорта и иных традиционных видов двигательной активности.

**Ключевые слова:** этноспорт, народные спортивные игры, традиции, физическое воспитание молодежи, образовательные практики, проблемы, решения.

---

**Формат цитирования:** Ортабаев К. Д., Койчуева Ж. А., Койчуев А. А.-Д. Состояние, проблемы и перспективы развития этноспорта и некоторых традиционных видов двигательной активности в Карачаево-Черкесской Республике // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 52-60. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-52-60

---

## The State, Problems and Prospects of Ethnic Sport and some Traditional Types of Motor Activity Development in Karachay-Cherkess Republic

© 2019 Kazim D. Ortabaev, Jamilya A. Koychueva, Aytek A.-D. Koychuev  
U. D. Aliev Karachay-Cherkess State University,  
Karachaevesk, Russia; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is based on the analysis of scientific and methodological literature, as well as the results of an empirical study conducted by the authors, the article discusses the content and results of a pedagogical appeal to the developing potential of ethnic sport and other traditional types of motor activity in the Karachay-Cherkess Republic. **Methods.** Indicators are presented that make it possible to give an objective assessment of the current state, problems and prospects of the further development of the national system of physical education in the region. **Results.** The state, problems and prospects of the

further development of the national system of physical education in Karachay-Cherkessia, as well as some prerequisites and possibilities of pedagogical appeal to the developing potential of folk sports games and national sports in the practice of educational institutions of the republic are revealed. **Conclusion.** The article shows the pedagogical relevance and the possibilities of popularizing the folk sports, sports games and exercises in the context of the pedagogical cooperation of social institutions in bringing children and young people to active health-improving leisure. The materials of the article can find application in the work of state and municipal institutions, as well as public organizations of Karachay-Cherkessia, aimed at the development of ethnic sport and other traditional types of motor activity.

**Keywords:** ethnic sport, folk sports games, traditions, physical education of youth, educational practices, problems, solutions.

---

**For citation:** Ortabaev K. D., Koychueva J. A., Koychuev A. A.-D. The State, Problems and Prospects of Ethnic Sport and some Traditional Types of Motor Activity Development in Karachay-Cherkess Republic. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Science. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 52-60. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-52-60 (In Russian)

---

### Введение

Исследование развивающего потенциала народной педагогики, изучение и популяризация традиций физического воспитания подрастающих поколений, активно разрабатывавшиеся еще несколько лет назад, сегодня не столь популярны. Между тем, как показывают исследования, обращение в педагогической работе к народному воспитанию и, в частности, к развивающим ресурсам народных спортивных игр, а также других традиционных видов двигательной активности, позволяет решить многие актуальные на сегодняшний день социально-педагогические и социально-культурные задачи. Вопреки наблюдающемуся в последние годы снижению количественных показателей исследований в области этнопедагогики, научная разработка традиционной спортивной культуры остается востребованной. Опыт народной системы физического воспитания требует дальнейшего изучения и активного использования в учебно-воспитательной, рекреационной и профилактической работе с молодежью, осуществляемой государственными и муниципальными учреждениями, общественными организациями, профессиональными союзами, другими институтами гражданского общества.

Известно, что народная система воспитания наряду с умственным развитием подрастающего поколения уделяет особое внимание его физическому совершенствованию. В этой связи в традиционной культуре каждого народа спортивным играм и другим видам двигательной активности придается ключевое значение. Спортивные игры и посильный физический труд исторически являлись главным средством духовно-нравственного воспитания, важным фак-

тором успешной социализации молодого человека. Использование спортивных игр в народной педагогике приобщало ребенка к традиционной культуре, духовному и материальному наследию этноса. Как справедливо отмечают исследователи Л. В. Былеева и В. М. Григорьев, «Понятие «игра» включает в себя много различных форм игрового фольклора, каждая из которых в конечном счете служит всестороннему развитию детей: физическому, психическому, умственному» [2, с. 5]. Как отмечал выдающийся русский мыслитель и педагог К. Д. Ушинский – воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у других народов [8, с. 371]. Здесь следует подчеркнуть, что большинство игр народов России во многом аналогичны и этот факт в значительной мере способствует культурному обмену, формированию у молодого поколения россиян готовности к понимающему, комфортному выходу в поликультурное и многонациональное общество. Русский советский педагог В. А. Сухомлинский не представлял идеальный образ настоящего человека без физического совершенства [6, с. 10].

Народные виды спорта и развивающие игры являются объектом внимания отечественных и зарубежных ученых. Значительный вклад в исследование этноспорта и традиционных видов двигательной активности внесли Ф. А. Агапов, С.-А. М. Аслаханов, С. И. Гагиев, О. С. Газман, В. М. Григорьев, М. А. Дибиров, А. И. Краснов, И. И. Мансуров, В. М. Минбулатов, Н. П. Новоселов, И. С. Слищцов, А. С. Спиваковская, И. И. Шангин, С. А. Шамаков и другие

авторы. Эти и другие ученые, в частности, раскрыли развивающий потенциал этноспорта, народных игр и иных видов двигательной активности в деле физического, нравственного, трудового, эстетического воспитания детей.

Исследователи А. В. Кыласов и Е. А. Истягина-Елисеева показали, что этноспорт, включающий в себя традиционные спортивные игры и другие виды физической активности, тесно связан с традиционным укладом и обычаями народа, выступает не только как важная часть культурного наследия, но еще и форма этнокультурной самоидентификации [4].

Рассматривая прикладной аспект этноспорта, а также традиционных спортивных игр народов России следует особо выделить простоту и доступность их организации, не требующей сложного оборудования и особой длительной подготовки. Сегодня, продолжая установившуюся в советское время традицию, в разных регионах нашей страны проводятся праздники народных игр и национальных видов спорта. Подобные соревнования различного уровня регулярно проводились и проводятся в Карачаево-Черкесии.

**Цель** – рассмотреть содержание и результаты педагогического обращения к развивающему потенциалу этноспорта и иных традиционных видов двигательной активности в Карачаево-Черкесской Республике.

**Методы** – представлены индикаторы, позволяющие дать объективную оценку современному состоянию, проблемам и перспективам дальнейшего развития народной системы физического воспитания в регионе; анкетирование, опрос, обобщение.

**Результаты исследования и их обсуждение**

Тем не менее, приходится признать, что уровень здоровья и физической подготовленности детей и подростков как в целом по России, так и в Карачаево-Черкесской Республике, на сегодняшний день оценивается исследователями как неудовлетворительный. По данным министерства здравоохранения и социального развития РФ, только 14 % обучающихся старших классов считаются практически здоровыми. Свыше 40 % допризывной молодежи не соответствует требованиям, предъявляемым армейской службой, в том числе в части выполнения минимальных нормативов

физической подготовки [5, с. 131]. Принимаемые на уровне правительства РФ меры, такие как: возрождение системы ГТО, регулярная организация спортивных массовых и физкультурных мероприятий на текущий момент не свободны от формализма, бессодержательной отчетности и все еще не в состоянии кардинально изменить сложившуюся ситуацию к лучшему. В данной связи, по нашему мнению, целесообразно полнее и активнее использовать существующие предпосылки педагогического обращения к развивающему потенциалу народных спортивных игр и национальных видов спорта в практике учреждений образования. Например, в настоящее время в целом по России и в ее северокавказских регионах, в частности, все больше людей обращается к культурным истокам, принимает меры для возрождения традиционного уклада. Так, например, традиционные ценности являются важными для большинства учащихся старшеклассников Карачаево-Черкесии [9, с. 131].

Необходимость обращения к спортивному наследию народов Российской Федерации обусловлена также все еще недостаточно эффективным на сегодняшний день использованием научно-образовательных и культурно-просветительских мер, ставящих целью содействие формированию у многонационального молодого поколения наших соотечественников российской гражданской идентичности. Научно обоснованное использование народных игр и национальных видов спорта в образовательных практиках позволит в полной мере реализовать их обучающую, развивающую, воспитательную, оздоровительную функции. Рассматривая региональный аспект проблемы важно помнить, что народные спортивные игры исторически служат средством развития межнациональных коммуникаций, являющихся частью системы общекультурных ценностей, сложившихся у народов Северного Кавказа на рубеже XV–XVII вв. [7, с. 172]. Для Российской Федерации особенно важно, что обращение в учебно-воспитательном процессе к традиционной культуре народов страны формирует у обучающихся понимание взаимосвязи и взаимовлияния национальных культур. Участвуя в народных играх и спортивных состязаниях, представители разных народов приобщаются к жизненным ценностям соседей, познают культурные особенности, развивают позитивный диалог и сотрудничество.

Благодаря культурному взаимовлиянию народные виды спорта в многонациональной России имеют много общего. Бег (на скорость, на дальность), лазание (по намаасленному столбу или канату), прыжки с шестом и без шеста через препятствия, переправы и переходы (по бревну, канатам или навесному мосту), метание копьа и (или) камня, стрельба из лука, верховая езда, вольтижировка (джигитовка), приемы владения холодным оружием, борьба на поясах, кулачные бои, другие единоборства со своей спецификой бытовали у многих народов Российской Федерации.

Заслуживает внимания военно-прикладное и трудовое значение народных игр и соревнований, включающих в себя не только спортивные, но и трудовые состязания. Так, например, у карачаевцев и соседних народов спортивные игры и состязания сопровождали трудовую деятельность, которая включала в себя значительный соревновательный компонент. Земледелие и заготовка кормов, скотоводство и коневодство в условиях высокогорья, защита стад и табунов от хищников предъявляли высокие требования к выносливости, силе, ловкости, другим физическим качествам горцев, требовали непрерывного совершенствования и развития. О важном военно-прикладном значении народных игр карачаевцев, проживающих в лесистой и гористой местности Северо-Западного Кавказа, по нашему мнению, свидетельствует тот факт, что во время Великой Отечественной войны солдаты-карачаевцы, как и многие другие воины-кавказцы, особенно хорошо проявили свое воинское мастерство в горах Карпат и лесных массивах Белоруссии [3, с. 228-276].

С целью исследования проблем и перспектив развития этноспорта и других традиционных видов двигательной активности в Карачаево-Черкесской Республике авторами статьи в 2018-2019 учебном году были проведены исследования, позволяющие не только выявить указанные выше проблемы, но также определить их динамику.

Выборку первого исследования составили 300 участников фестиваля этноспорта, проведенного в городе Карачаевске в сентябре 2018 года. Среди респондентов студенты Карачаево-Черкесского государственного университета – 60 % от общего количества опрошенных; учащиеся 10-

11 классов школ г. Карачаевска – 30 %; преподаватели и учителя физического воспитания – 10 %. В качестве методов сбора информации были выбраны включенное наблюдение, а также устный и анкетный опросы.

Работа дала результаты, позволившие констатировать современное состояние, проблемы и перспективы дальнейшего развития народной системы физического воспитания в Карачаево-Черкесии.

Так среди проблем развития этноспорта и традиционных видов двигательной активности (в регионе) были установлены следующие:

1. «Оторванность» учащейся городской молодежи, их родителей и педагогов от традиционной культуры – 63 % студентов; 21 % учащихся; 40 % преподавателей и учителей.

2. Низкая степень включенности этноспорта и других традиционных видов двигательной активности в программы физического воспитания образовательных учреждений разного типа и уровня – 35 % студентов; 75 % учащихся; 60 % преподавателей и учителей.

3. Отсутствие специализированных клубов, секций и иных центров развития этноспорта и традиционных видов двигательной активности.

4. Недостаточная развитость информационного сопровождения и пропаганды занятий этноспортом и традиционными видами двигательной активности – 15 % студентов; 5 % учащихся; 57 % преподавателей и учителей.

5. Отсутствие должного уровня взаимной включенности и взаимодействия между государственными и общественными структурами республики в деле развития этноспорта и других традиционных видов двигательной активности – 5 % студентов; 2 % учащихся; 93 % преподавателей и учителей.

Результаты опроса позволили сформулировать рекомендации для учета в работе государственных и муниципальных учреждений, а также общественных организаций республики, направленной на развитие этноспорта и народных спортивных игр в Карачаево-Черкесии:

1. В качестве средства приобщения городской молодежи, а также их родителей и педагогов к традиционной культуре целесообразно создание специализированных

этнокультурных центров, способных выполнять пропагандистские, научные, образовательные, спортивные и оздоровительные функции.

2. Создание этнокультурных центров, указанных в пункте 1, по нашему мнению, позволит повысить до необходимого уровня включенность этноспорта и иных традиционных видов двигательной активности в программы физического воспитания образовательных учреждений разного типа и уровня, а также устранить ряд других проблем, выявленных в ходе исследования. Например, способствовать развитию информационного сопровождения и пропаганды занятий этноспортом, а также традиционными видами двигательной активности; достичь должного уровня взаимной включенности и взаимодействия между государственными и общественными структурами республики в деле развития национальных спортивных игр и видов спорта. Исследование народных видов спорта, как и других традиционных видов двигательной активности, на наш взгляд, должно быть направлено на создание условий для широкого и эффективного использования потенциала народной спортивной культуры в образовательных практиках. Решение данной задачи требует соответствующей подготовки научных и педагогических кадров.

Авторами статьи была предпринята попытка определить возможности использования национальных (карачаевских) видов спорта и спортивных игр в образовательном процессе современной школы. Методом сбора информации был выбран опрос (устный) учащихся начальных классов, (анкетный) учителей школ города Карачаевска Карачаево-Черкесской Республики. Среди задач, которые ставились организаторами опроса, были следующие:

- выявить степень знакомства учащихся младшего школьного возраста с традиционными народными видами спорта и спортивными играми;
- определить уровень готовности учителей к использованию этноспорта и национальных спортивных игр в учебно-воспитательном процессе;
- выявить особенности использования развивающего потенциала национальных видов спорта и игр в учебно-воспитательной работе с детьми младшего школьного возраста.

Выборку исследования составили 500 учащихся с 1-го по 4 классы и 60 педагогов. Единицы наблюдения распределились следующим образом: учащиеся 1-х классов – 30 % от выборочной совокупности, учащиеся 2-х классов – 20 %, учащиеся 3-х классов – 20 %, учащиеся 4-х классов – 30 %.

Начиная опросы, мы принимали во внимание то, что родители многих учащихся являются выходцами из сел, часто вместе с детьми навещают родственников, живущих в сельской местности. Благодаря этому обстоятельству учащиеся в своем большинстве не оторваны от культурных корней. В одном из пунктов проводимого опроса детям предлагалось назвать виды национального спорта и игры. Отвечая на вопрос, учащиеся первых классов назвали: национальную борьбу (тутуш); прыжки, выполняемые с разбега, на одной и двух ногах; бег наперегонки; игру в «чижика». Второклассники показали лучшее знакомство с национальными видами спорта и народными подвижными играми, ими названы: национальная борьба, бег, игра в мяч, перекачивание камня или бревна, игра в «чижика», перетягивание шеста, апык оюн (альчики), метание копья, метание камня, хойнух (верчение деревянного волчка ударом войлочного хлыста).

Учащиеся третьих и четвертых классов дополнили названные их младшими товарищами виды этноспорта, указав – «лазание по намастленному ремню (джау джиб)», метание камня с различных позиций, а также «таккы оюн» (сбивание ударом камешка-биты яйцообразного камня, поставленного на предмет, находящийся на расстоянии 10-20 шагов от игроков), перетягивание шеста, стрельбу из лука, конные состязания и джигитовку.

Следует отметить, что большинство учащихся, объяснили знание народных видов спорта и развивающих игр тем, что они играли в эти игры, когда гостили в селе – 57 %, слышали от старших родственников – 32 %, узнали о народных играх от педагогов в школе 11 % участников опроса.

С целью выявить игровые предпочтения учащихся начальных классов им был задан вопрос «Как ты проводишь свое свободное время?», на который были получены следующие ответы учащихся первых классов: «За мобильными электронными играми» – 68 %; «За игрой в «куклы и машинки»» – 7 %; «За спортивными играми – 25 %, из



числа которых в народные спортивные игры играют – 6 % детей.

Учащиеся вторых классов предпочитают следующие игры: «Мобильные электронные игры – 59 %»; «занятия спортом – 35 %, из них народные виды спорта и подвижные игры – 9 %»; «Игра в «куклы, машинки»» – 5 %, «Шашки, шахматы» – 1 %.

Опрос учащихся третьих классов показал наибольшую популярность компьютерных и спортивных игр – 50 % и 45 % соответственно (из них предпочитают игру в народные подвижные игры – 20 %). 3 % детей проводят досуг за «игрой в шашки и шахматы», остальные 2 % респондентов предпочитают «игры с комплектами для конструирования».

Среди игр, наиболее популярных у учащихся четвертых классов – мобильные электронные игры – 43 % и спортивные игры – 40 %, из них народные виды спорта и подвижные игры – 22 %». 12 % четвероклассников (не без стеснения) признались, что предпочитают играть в куклы и машинки. Заслуживает внимания то, что четвероклассников, предпочитающих игры в куклы и машинки, больше нежели учащихся вторых и третьих классов. «Игра в шашки и шахматы» занимает свободное время у 5 % учащихся четвертых классов.

Ответы детей свидетельствуют о том, что, взрослея, они все больше узнают о народных видах спорта и играх, а учащиеся 3-4 классов даже могут их подразделить в зависимости от особенностей. Например, дети сумели выделить среди народных игр подвижные игры и игры-упражнения с предметами. Результаты опроса также показали, что популярность занятий народными играми среди учащихся имеет тенденцию к росту.

Опрос учителей ставил целью определить степень их готовности к использованию этноспорта и народных игр в учебно-воспитательной работе. Все опрошенные учителя имеют высшее педагогическое образование. В выборке оказались 31 мужчина и 19 женщин – учителей физического воспитания, работающих с младшими школьниками.

Учителям было предложено:

– назвать народные виды спорта, игры и упражнения, которые они используют в своей работе;

– дать оценку эффективности используемых ими в учебно-воспитательной работе народных видов спорта, игр и упражнений;

– указать в каких педагогических целях они обращаются к развивающему потенциалу этноспорта;

– изложить свое видение использования народных видов спорта, игр и упражнений в учебной и воспитательной работе с детьми младшего школьного возраста.

Из многообразного и богатого арсенала народных игр учителями в работе с детьми младшего школьного возраста используются лишь следующие – «Пила тоб» (карачаевская версия Лапты), а также развивающие силу и точность удара народные карачаевские игры – «Ашыкъ», «Хойнух», «Гаккы», «Бармакъ тап», «Къол тап», а также некоторые другие игры и упражнения, связанные с перетягиванием, толканием, метанием. Каждый второй учитель отметил, что старается регулярно использовать в своей работе элементы этноспорта и других традиционных видов двигательной активности народов Карачаево-Черкесии для развития силовой выносливости, ловкости, быстроты реакции учащихся.

Респонденты из числа учителей назвали наиболее эффективные, по их мнению, а потому часто используемые ими в своей работе с детьми младшего школьного возраста элементы этноспорта и народных спортивных игр, адаптированные к возрастным особенностям обучающихся и не представляющие угрозы здоровью детей. Так педагогами признается значительное общеразвивающее значение вышеперечисленных народных игр и упражнений – «Пила тоб», «Ашыкъ», «Хойнух», «Гаккы», а также элементов национальной борьбы на поясах «Тутуш», облакаемых в форму игры, включающих перетягивания, кувырки, перекаты, подсечки. Отвечая на вопрос о том, в каких педагогических целях они обращаются к развивающему потенциалу этноспорта, учителя были едины во мнении, что использование элементов народных спортивных игр, адаптированных к возрастным особенностям учащихся способствует повышению культуросообразности обучения, приобщению детей к традиционной культуре народов региона и России в целом, патриотическому и нравственному воспитанию. Учителя также указали на тесную взаимосвязь физического и трудового воспитания в народной педагогике. Наиболее развернуто данная взаимосвязь сформулирована одним из педагогов, написавшим в анкете, – «Исторически на

территории республики (Карачаево-Черкесии) народные игры развивали у молодых поколений горцев навыки, необходимые для успешного ведения традиционного хозяйства, выполнения работ, связанных с разведением скота и земледелием, а также такими промыслами, как охота, собирательство съедобных и лечебных корней, плодов и ягод в условиях альпийского высокогорья».

Использование народных видов спорта, игр и упражнений в учебной и воспитательной работе с детьми младшего школьного возраста видится педагогам одним из средств приобщения детей и юношества к активному оздоравливающему досугу. Учителя также подчеркнули важность семейного фактора в данной работе: «Родители учащихся должны принимать самое активное участие в учебно-воспитательном процессе, частью которого является физическое воспитание». «Только в случае достижения педагогического взаимодействия между семьей и школой – родителями и учителями, мы сумеем отвлечь детей от мобильных игр и привлечь к активным и систематическим занятиям физической культурой и спортом».

По мнению учителей, непрерывное игровое общение родителей и детей, позволяет приобщить ребят к традиционной культуре физического воспитания, воспитать потребность в здоровом образе жизни. Педагоги также отметили педагогическую важность общественной мотивации детей к занятиям народными видами спорта, которые в свою очередь являются значительным подспорьем в успешной социализации молодежи, подготовке к общественно-полезной деятельности.

Учителя отметили, что, отбирая народные спортивные игры для применения в учебно-воспитательной работе с учащимися, следуют принципу целесообразности в достижении педагогических целей. Педагогами учитываются такие факторы, как: соответствие используемых народных игр содержанию учебной программы, возрастные особенности детей, уровень физического развития обучающихся, двигательная подготовленность детей, наличие или отсутствие спортивного инвентаря, количество учащихся в классе, группе или команде.

Участовавшие в опросе учителя дали следующую классификацию народных спортивных игр и упражнений, основываясь на содержательных особенностях:

– народные спортивные игры и упражнения, направленные на развитие умственных способностей и физических качеств, важных для успешной трудовой деятельности;

– народные спортивные игры и упражнения, имеющие военно-прикладное значение, ставящие целью формирование физических, духовно-нравственных и морально-волевых качеств будущего защитника отечества.

Учителями подчеркнута целесообразность градации народных спортивных игр и упражнений в контексте целей и содержания учебных занятий, а также необходимость активного использования во внеклассной и внешкольной работе с учащимися.

Классификация народных игр и упражнений в зависимости от типа занятия дана в работах ученого-педагога С.-А. Аслаханова, подразделившего национальные игры и упражнения на два вида:

а) подводящие, подготовительные и основные – для занятий, обучения; основные – по соответствию структуре изучаемого двигательного действия из различных разделов программы (гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры, народные танцы, борьба и др.) – для предметных занятий;

б) народные игры и физические упражнения, подразделенные в соответствии с особенностями их воздействия на развитие основных двигательных качеств: сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость или комплекс качеств [1, с. 75].

Педагогами высоко оценивается простота подготовки занятий народными спортивными играми, не требующими наличия какого-либо дорогостоящего инвентаря или оборудования. Выражая общее мнение один из учителей написал в анкете: «В абсолютном большинстве случаев для занятий народными спортивными играми не требуется особый инвентарь, а в тех редких случаях, когда это необходимо, его можно легко и без затрат изготовить силами родительского актива и учителей».

Абсолютное большинство педагогов (91 %) понимают и достаточно высоко оценивают развивающее значение спортивных народных игр и этноспорта, но эффективно используют заложенный в них потенциал на практике немногие (37 %). Тогда как, по мнению учителей, представителей старшего поколения, – «В советской школе занятия отдельными ви-

дами народных спортивных игр были очень популярны. В них играли от Калининграда и до Сахалина, от Мурманска и до Баку». С мнением учителей-ветеранов согласно большинство их молодых коллег – 75 % опрошенных, которые отметили, что в советский период истории нашей страны занятия этноспортом активно пропагандировались, регулярно проводились соревнования по национальным видам спорта всесоюзного, республиканского, краевого, районного уровня. Педагоги также подчеркнули важность государственной поддержки в деле популяризации систематических занятий физической культурой и спортом, пропаганде здорового образа жизни. Так большинство учителей (62 %) обратили внимание на то, что – занятия традиционными народными видами спорта не просто интегрировались в государственную политику национально-культурного развития народов СССР, концепцию физического воспитания молоде-

жи и популяризации здорового образа жизни, но получили отклик у энтузиастов спорта в самых глухих селениях и обрели поддержку в регионах. Отсутствие сегодня свободной от формализма поддержки государственной стратегии развития физической культуры и спорта на местах, по мнению участвовавших в опросе учителей, во многом снижает ее эффективность.

#### Вывод

Некогда очень популярные и все еще остающиеся востребованными в деле физического и нравственного воспитания молодых поколений россиян народные виды спорта, спортивные игры и упражнения сохраняют свою актуальность. Вопросы синтеза и популяризации развивающего потенциала спортивных традиций и инноваций в деле физического и духовно-нравственного воспитания российской молодежи нуждаются в дальнейшем исследовании, расширении поля педагогической деятельности.

#### Литература

1. Аслаханов С.-А. М. Детские подвижные игры, физические упражнения. Элиста, 2008. 160 с.
2. Былеева Л. В., Григорьев В. М. Игры народов СССР. М. : Физкультура и спорт. 1985. 269 с.
3. Койчуев А. Д. Карачаевская автономная область в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Ростов-на-Дону: Изд-во РГПУ, 1998. 470 с.
4. Кыласов А. В., Истягина-Елисеева Е. А. Игровые традиции народов – культурная основа российского спорта. М., 2012. 52 с.
5. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года, от 07 августа 2009 года, № 1101-р. [Электронный ресурс] / Режим доступа:

<https://base.garant.ru/196059/#friends> (дата обращения: 24.03.2019 г.).

6. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека. Этика коммунистического воспитания. Педагогическое наследие / сост. О. В. Сухомлинская. М. : Педагогика, 1990. 288 с.
7. Тайсиев Д. М. Этногенез народов Северного Кавказа. Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2015. 204 с.
8. Ушинский К. Д. Избранные педагогические произведения. М. : Просвещение, 1968. 557 с.
9. Шаповалов В. К. Жизненные стратегии и карьерные планы учащейся молодежи Карачаево-Черкесии. Карачаевск, 2012. 200 с.

#### References

1. Aslakhonov S.-A. M. Detskie podvizhnye igry, fizicheskie uprazhneniya [Children's outdoor games, physical exercises]. Elista, 2008. 160 p. (In Russian)
2. Byleeva L. V., Grigoriev V. M. Igry narodov SSSR [Games of the peoples of the USSR]. Moscow, Fizkultura and Sport Publ., 1985. 269 p. (In Russian)
3. Koychuev A. D. Karachayevskaya avtonomnaya oblast' v gody Velikoj Otechestvennoj vojny 1941-1945 gg. [The Karachay Autonomous Region during the Great Patriotic War of 1941-1945]. Rostov-on-Don, RSPU Publ., 1998. 470 p. (In Russian)
4. Kylasov A. V., Istyagina-Eliseeva E. A. Igrovyie tradicii narodov – kul'turnaya osnova rossijskogo sporta [Game traditions of the peoples – the cultural basis of Russian sport]. Moscow, 2012. 52 p. (In Russian)

5. The development strategy of physical education and sports in the Russian Federation for the period until 2020, dated August 7, 2009, No. 1101-r. [Electronic resource]. Mode of access: <https://base.garant.ru/196059/#friends> (accessed: 24.03.2019).

6. Sukhomlinsky V. A. Kak vospitat' nastoyashchego cheloveka. (Etika kommunisticheskogo vospitaniya). Pedagogicheskoe nasledie [How to educate a real person. (Ethics of communist education)]. Pedagogical heritage. Comp. by O. V. Sukhomlinskaya. Moscow, Pedagogika Publ., 1990. 288 p. (In Russian)
7. Taysiev D. M. Etnogenez narodov Severnogo Kavkaza [Ethnogenesis of the peoples of the

North Caucasus]. Nalchik, Poligraphservis i T Publ., 2015. 204 p. (In Russian)

8. Ushinsky K. D. Izbrannye pedagogicheskie proizvedeniya [Selected pedagogical works]. Moscow, Prosveshchenie Publ., 1968. 555 p. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

##### Принадлежность к организации

**Ортабаев Казим Джаппаевич**, старший преподаватель, кафедра физического воспитания, Карачаево-Черкесский государственный университет им. У. Д. Алиева (КЧГУ им. У. Д. Алиева), Карачаевск, Россия; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

**Койчуева Жамиля Алимовна**, младший научный сотрудник, лаборатория педагогических и этнокультурных исследований в сфере образования, КЧГУ им. У. Д. Алиева, Карачаевск, Россия; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

**Койчуев Айтек Алим-Джашарович**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий лабораторией педагогических и этнокультурных исследований в сфере образования, КЧГУ им. У. Д. Алиева, Карачаевск, Россия; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

9. Shapovalov V. K. Zhiznennye strategii i kar'ernye plany uchashchejsya molodezhi Karachaevo-Cherkessii [Life strategies and career plans of students in Karachay-Cherkessia]. Karachaevsk, 2012. 200 p. (In Russian)

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

##### Affiliations

**Kazim D. Ortabaev**, senior lecturer, the chair of Physical Education, U. D. Aliev Karachay-Cherkess State University (U. D. Aliev KChSU), Karachaevsk, Russia; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

**Zhamilya A. Koichueva**, junior researcher, the laboratory of Pedagogical and Ethnocultural Research in Education, U. D. Aliev KChSU, Karachaevsk, Russia; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

**Aytek A.-D. Koichuev**, Ph. D. (Pedagogy), assistant professor, the head of the laboratory of Pedagogical and Ethnocultural Research in Education, U. D. Aliev KChSU, Karachaevsk, Russia; e-mail: aitek\_koichuev@mail.ru

Принята в печать 01.08.2019 г.

Received 01.08.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 37.036  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-60-64

## Художественно-творческая деятельность в формировании эстетической культуры учащихся

© 2019 Рамазанова Э. А.

Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: kasanbieva1964@mail.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** Рассмотреть художественно-творческую деятельность как средство формирования эстетической культуры учащихся. **Методы.** Анализ научной и психолого-педагогической литературы, сопоставление, обобщение. **Результат.** Определена эффективность художественно-творческой деятельности учащихся в педагогической теории и практике общего образования, а также теоретически обоснован дидактический потенциал средств художественно-творческой деятельности и особенности ее реализации в обеспечении развития эстетической культуры учащихся. **Вывод.** Поиск эффективных форм развития художественно-творческой деятельности и формирования индивидуально-творческой личности приобретают актуальность, что обуславливает важность научного осмысления соотношения материально-технического и духовного процесса в обществе.

**Ключевые слова:** художественно-творческая деятельность, искусство, эстетическая культура, творческая личность.

**Формат цитирования:** Рамазанова Э. А. Художественно-творческая деятельность в формировании эстетической культуры учащихся // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 60-64. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-60-64

## Artistic and Creative Activity in the Formation of Aesthetic Culture of the Students

© 2019 Elmira A. Ramazanova

Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: kazanbieva1964@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is to review the artistic and creative activities as a means of formation the aesthetic culture of the students. **Methods.** Analysis of scientific and psychological-pedagogical literature, comparison, generalization. **Result.** The efficiency of the students' artistic and creative activity in pedagogical theory and practice of general education is determined, and the didactic potential of the means of artistic and creative activity and the features of its implementation in ensuring the development of students' aesthetic culture are theoretically substantiated. **Conclusion.** The search for effective forms of development of artistic and creative activities and the formation of individual creative personality acquire relevance, which determines the importance of scientific understanding of the relationship of material, technical and spiritual process in society.

**Keywords:** artistic and creative activity, art, aesthetic culture, creative person.

**For citation:** Ramazanova E. A. Artistic and Creative Activity in the Formation of Aesthetic Culture of the Students. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 60-64. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-60-64 (In Russian)

### Введение

Значимой составляющей современного общества выступает сформированность эстетической культуры подрастающего поколения. Развитие эстетической культуры говорит о том, что каждый представитель социума живет не только лишь материальными проблемами, но и беспокоится о духовном воспитании. Выступая в качестве меры духовного развития общества, эстетическая культура способствует тому, чтобы видеть во всем прекрасное, творить его своими руками и наслаждаться своими творениями. Центральное место в формировании эстетической культуры учащихся занимает художественная культура, которая выражается в художественно-творческой деятельности.

С этих позиций следует отметить, что художественно-творческая деятельность в развитии общества и личности на протяжении всей истории народной культуры привлекали внимание педагогов. В наше время в период социальных и духовных трансформаций, поиск эффективных форм развития художественно-творческой деятельности и формирования индивидуально-творческой личности приобретают актуальность, что обуславливает важность научного осмысления соотношения материально-технического и духовного процесса в обществе.

**Целью** статьи является рассмотрение художественно-творческой деятельности в

качестве средства формирования эстетической культуры учащихся.

**Методы** – анализ научной и психолого-педагогической литературы, сопоставление, обобщение, а также наблюдения и изучение педагогического опыта.

### Обсуждение и результаты

Эстетическая культура представляется сложной конструкцией, которая подразумевает духовный внутренний мир человека, охватывает аспекты личностного и общекультурного характера. Эстетическая культура выступает в качестве важнейшей составляющей духовного облика личности, от степени ее развития во многом зависит интеллигентность человека, его устремления, творческая активность, способность к созидательной деятельности и отношение к окружающему миру.

В качестве основных видов деятельности, необходимых для развития и формирования эстетической культуры учащихся выступают занятия по выработыванию художественного восприятия и культурной коммуникации, расширение кругозора и изобразительная деятельность. То есть те эффективные способы, реализация которых позволит охватить весь объем художественно-творческого опыта, накопленного человечеством и выраженный как в классическом, так и в современном искусстве [3, с. 452].

Для того чтобы искусство развивало эстетическую культуру учащихся, действовало на них, ему следует быть значимой мотива-

цией, которая будет побуждать к совместной творческой деятельности учащихся и педагогов, а с другой стороны помощи родителей и старших членов семьи. Таким образом, совместная творческая деятельность будет способствовать укреплению убежденности учащихся в значимости искусства, его восприятия в качестве важного элемента своей жизни [6, с. 79].

С позиции современной педагогики эстетическая культура является субъектной позицией педагога, определяющей продвижение и реализацию традиционных культурных ценностей, их духовную, эстетическую и художественно-творческую значимость в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения. При этом педагогические условия эффективно воздействуют на формирование эстетической культуры учащихся характеризуются следующими компонентами:

- совокупность целенаправленно созданных форм созидательной деятельности, включенных в среду образовательной организации и обеспечивающих ее творчески-ориентированную направленность;

- создание разнovidной как учебной, так и внеучебной художественно-творческой деятельности с учетом индивидуальных способностей и интересов учащихся, позволяющих разработать плановую траекторию творческого самоопределения;

- разработка единого междисциплинарного комплекса с соответствующим содержанием и учебно-методическим сопровождением дисциплин художественно-творческого цикла;

- применение педагогами собственного авторского стиля при реализации образовательного процесса, мотивируя учащихся на ценностно-смысловое отношение к искусству и художественно-творческой деятельности.

Важность создания необходимых педагогических условий для организации творческого образовательного процесса на занятиях по изобразительному искусству обуславливается потребностью объединения взаимосвязи с другими видами художественной деятельности. К ним можно отнести сочинение сказок, веселых или грустных историй, или чтение стихов, органичное включение музыки для понимания характера образа и способов его выражения, для внутреннего проживания образа. Включение перечисленных элементов в процесс обучения позволит учащимся по-

нять художественный образ, воплотиться в него и изобразить его. Данный подход позволит применять разнообразные формы творческой деятельности, ощутить всю полноту впечатлений, а также поможет снять напряжения от излишней формализации учебного процесса [1, с. 346].

При этом будут созданы условия для организации культурной коммуникации, развития способности слышать и понимать друг друга, уметь договариваться, выражать свои идеи, а также для снятия комплекса «не умею» и заниженной самооценки. Подобные педагогические условия способствуют открытости в совместной творческой деятельности и позволяют получать радость от общей совместной работы [2, с. 110; 5, с. 83].

Обобщая существующие в современной педагогике подходы к организации образовательного процесса на основе творческой деятельности, необходимо отметить наиболее важные принципы организации художественно-творческой деятельности учащихся, к которым относятся:

- понимание языка искусства, выраженного существующими средствами индивидуального образного представления, которые в свою очередь выступают основой практико-художественной деятельности учащихся;

- ориентированность всех сторон образовательного процесса на эмоциональный компонент, где чувства и переживания составляют основной путь общения учащихся с искусством;

- целостное единение творчества и процесса обучения в рамках художественного воспитания учащихся, рассматриваемое в качестве эмоционального развития эстетической выразительности в их художественно-творческой деятельности;

- объединение восприятия произведений искусства учащимися с практической художественно-творческой деятельностью в единый художественный образ;

- многообразие художественных тематик, материалов и техник, выступающих в качестве основы для разнообразных методов и способов выражения собственного творчества учащихся;

- выработка у учащихся умений и навыков применения многообразных форм в самостоятельной творческой деятельности, способствующих их успешному художественно-творческому развитию;

- проектирование системы художественно-творческой деятельности в про-

цессе обучения изобразительному искусству и художественному труду на основе учета индивидуальных способностей учащихся.

Основанный на научных принципах процесс формирования эстетической культуры учащихся с учетом выделенных педагогических условий, обладает большим потенциалом, позволяя раскрыть творческие способности каждого ученика. При этом разнообразие методов эстетического воспитания зависит от таких важных условий, как объем и качество содержания, средств и форм реализации видов деятельности, а также значительную роль играют уровень и степень подготовки педагога, его мастерство и компетенции [4, с. 95].

С этих позиций педагогическая наука и практика обуславливают ряд наиболее эффективных методик и соответствующих форм развития у учащихся эстетического восприятия, отношений, суждений, оценок и практических действий, к которым относятся:

- метод беседы, ориентированный на формирование эстетических чувств и первоначального проявления вкуса;

- деятельностный метод, направленный на выполнение упражнений практического характера и предназначенный для выработки навыков культуры поведения и преобразования окружающей среды;

- метод проблемного обучения, побуждающий к поиску и решению практических заданий;

- метод сопереживания, раскрывающий духовный мир учащихся и их отзывчивость на прекрасные творения в окружающем мире.

Таким образом, создание необходимых педагогических условий и реализация разнообразных форм и методик позволит раскрыть творческий потенциал каждого учащегося, его индивидуальные особенности на основе художественно-творческой деятельности, сформировать у каждого учащегося эстетическую культуру.

#### Вывод

Освоение искусств и реализация художественно-творческой деятельности в процессе обучения способствуют гармоничному развитию личностных, социальных, познавательных и коммуникативных способностей учащихся. У них обогащается духовная и эмоциональная сфера, формируются традиционно-ценностные ориентации, вырабатывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах образовательных организаций.

Поиск эффективных форм художественно-творческой деятельности способствует интеллектуальному и эмоциональному развитию учащихся, формирует у них целостное представление о мире, а также развивает образное восприятие и через эстетическое переживание способствует освоению способов творческого самовыражения.

#### Литература

1. Грицай Л. А. Некоторые аспекты формирования эстетической культуры старшеклассников в условиях современной школы // Известия Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. Аспирантские тетради. 2007. № 18 (44). С. 345-348.

2. Останина С. А. Педагогические условия формирования творческого стиля художественно-эстетической деятельности школьников в образовательном пространстве гимназии // Молодой ученый. 2011. № 4. Т. 2. С. 110-112.

3. Павлова Н. А. Принципы организации художественно-эстетической деятельности учащихся // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2008. № 69. С. 451-459.

4. Ревякин Д. В. К проблеме формирования художественно-эстетического вкуса у детей младшего возраста // Начальная школа. 2011. № 4. С. 93-96.

5. Сандюкова С. А. Особенности организации кружковой работы по декоративно-прикладному искусству // Омский научный вестник. Серия «Общество. История. Современность». 2009. № 6. С. 82-85.

6. Фокина Е. Н. Художественно-практическая деятельность – основа развития эмоциональной сферы психики: материалы Всероссийской конференции «Культура. Искусство. Наука» // Теория и экология разума. Тюмень: Изд-во ТГУ. 2002. С. 78-104.

#### References

1. Gritsay L. A. Some aspects of the formation of an aesthetic culture of high school students in a modern school. *Izvestiya Rossijskogo gosudar-*

*stvennogo pedagogicheskogo universiteta imeni A. I. Gercena. Aspirantskie tetradi* [Bulletin of the A. I. Herzen Russian State Pedagogical University.

Postgraduate exercise books]. 2007. No. 18 (44). Pp. 345-348. (In Russian)

2. Ostanina S. A. Pedagogical conditions for the formation of a creative style of artistic and aesthetic activity of schoolchildren in the educational space of the gymnasium. *Molodoj uchenyj* [Young Scientist]. 2011. Vol. 2. No. 4. Pp. 110-112. (In Russian)

3. Pavlova N. A. The principles of the organization of artistic and aesthetic activities of students. *Izvestiya Rossijskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. A. I. Gercena* [Bulletin of the A. I. Herzen Russian State Pedagogical University]. 2008. No. 69. Pp. 451-459. (In Russian)

4. Revyakin D. V. On the problem of the formation of artistic and aesthetic taste in young

children. *Nachal'naya shkola* [Primary School]. 2011. No. 4. Pp. 93-96. (In Russian)

5. Sandyukova S. A. Features of the organization of the circle work in the arts and crafts. *Omskij nauchnyj vestnik. Seriya «Obshchestvo. Istoriya. Sovremennost'»* [Omsk Scientific Bulletin. Series "Society. History. Modernity"]. 2009. No. 6. Pp. 82-85. (In Russian)

6. Fokina E. N. Artistic and practical activity – the basis for the development of the emotional sphere of the psyche: proceedings of the All-Russian conference "Culture. Art. Science". *Teoriya i ekologiya razuma* [Theory and ecology of the mind]. Tyumen, TSU Publ., 2002. Pp. 78-104. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Рамазанова Эльмира Алиевна, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета начальных классов, Дагестанский государственный педагогический университет, Махачкала, Россия; e-mail: kazanbieva1964@mail.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Elmira A. Ramazanova, Ph. D. (Pedagogy), assistant professor, the dean of the faculty of Primary Schools, Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala, Russia; e-mail: kazanbieva1964@mail.ru.

Принята в печать 05.08.2019 г.

Received 05.08.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science

Оригинальная статья / Original Article

УДК 378

DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-64-71

## Организационно-педагогические условия развития социальной ответственности у будущих офицеров войск национальной гвардии Российской Федерации

© 2019 Рукавишников А. В.

Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации, Санкт-Петербург, Россия; e-mail: artur.rukavishnikov@rambler.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** Теоретическое описание организационно-педагогических условий, способствующих развитию социальной ответственности у будущих офицеров войск национальной гвардии РФ. **Методы.** Анализ научно-исследовательских работ, посвященных проблеме развития социальной ответственности в рамках образовательных организаций высшего образования, выявление и обобщение (группировка) организационно-педагогических условий, способствующих развитию социальной ответственности личности будущего специалиста. **Результат.** В результате проведенного теоретического исследования выявлены различные подходы к пониманию организационно-педагогических условий (как внешнее обстоятельство, как мероприятие, как характеристика педагогической системы, как деятельность субъекта, как совокупность определенных возможностей, как формы педагогического взаимодействия, как интегративно-комплексное образование и др.). Исследователи в области педагогики социальной ответственности выделяют различные условия для её формирования и развития. **Вывод.** Качественная орга-



низация воспитательной работы, целенаправленное развитие личностных качеств курсантов, совместная деятельность и сотрудничество субъектов в образовательном процессе являются организационно-педагогическими условиями развития социальной ответственности. Представленное утверждение требует проверки результативности в рамках экспериментального исследования.

**Ключевые слова:** организационно-педагогические условия, развитие социальной ответственности, будущие офицеры войск национальной гвардии РФ.

---

**Формат цитирования:** Рукавишников А. В Организационно-педагогические условия развития социальной ответственности у будущих офицеров войск национальной гвардии Российской Федерации // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 64-71. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-64-71

---

## Organizational and Pedagogical Conditions for the Development the Social Responsibility of Future Officers of the Russian Federation National Guard

© 2019 Artur V. Rukavishnikov

Order of Zhukov Saint Petersburg Military Institute  
of the National Guard of the Russian Federation,  
Saint Petersburg, Russia; e-mail: artur.rukavishnikov@rambler.ru

**ABSTRACT.** The **aim** of the article is the theoretical description of organizational and pedagogical conditions that contribute to the development of social responsibility of future officers of the national guard of the Russian Federation. **Methods.** Analysis of scientific and research works on the problem of development the social responsibility within the higher educational institutions, identification and generalization (grouping) of organizational and pedagogical conditions contributing the development of social responsibility of the personality of future expert. **Results.** As a result of the conducted theoretical research, various approaches to understanding the organizational and pedagogical conditions (as an external circumstance, as an event, as a characteristic of the pedagogical system, as the activity of the subject, as a set of certain opportunities, as a form of pedagogical interaction, as integrative and complex education, etc.) are revealed. Researchers in the field of social responsibility pedagogy identify various conditions for its formation and development. **Conclusion.** Quality organization of educational work, purposeful development of personal qualities of cadets, joint activities and cooperation as forms of interaction of subjects in the educational process are the organizational and pedagogical conditions of the development the social responsibility. Supplied statement demands the control of performance within a framework of investigational study.

**Keywords:** organizational and pedagogical conditions, development of social responsibility, future officers of the national guard of the Russian Federation.

---

**For citation:** Rukavishnikov A. V. Organizational and Pedagogical Conditions for the Development the Social Responsibility of Future Officers of the Russian Federation National Guard. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 64-71. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-64-71 (In Russian)

---

### Введение

Повышенный интерес к решению педагогических задач по разработке педагогических условий, по нашему мнению, связан с доминирующей парадигмой в образовании нашей страны, которая продиктована требованиями Федерального закона №227 от 29 декабря 2012 г. Согласно статье второй ФЗ № 227 «Об образовании в РФ» воспитанием является деятельность, направленная на развитие личности, которая

предполагает создание определенных условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Поскольку проблема развития социальной ответственности относится к вопросам воспитания личности, которое реализуется по средствам развития, ключевой педагогической задачей в

настоящее время является выявление педагогических условий и последующая их реализация в образовательном процессе. Анализируя данное определение, можно сделать вывод о современной образовательной парадигме в сфере воспитания:

а) процесс развития является целью и результатом воспитания личности;

б) создание условий является педагогическим содержанием деятельности в воспитательном процессе,

в) социокультурные ценности, нормы являются инструментом в создании всесторонне развитой личности.

Так, согласно статье 47 Указа Президента РФ от 31 декабря 2015 г. №683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», в целях обеспечения государственной и общественной безопасности повышается социальная ответственность органов обеспечения государственной и общественной безопасности. Войска национальной гвардии РФ, согласно Федеральному закону от 3 июля 2016 г. №226, являются государственной военной организацией, предназначенной для обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты прав и свобод человека и гражданина. Данное определение свидетельствует, что служба в войсках национальной гвардии является социально-значимой деятельностью, что требует от личного состава силовой структуры высокого уровня социальной ответственности. Представленное утверждение подтверждается требованиями базового нормативно-правового документа, регламентирующего национальную безопасность в РФ.

Таким образом, различного рода педагогические условия развития личности являются актуальным предметом научно-педагогических исследований, а развитие личности будущего офицера рассматривается как актуальная педагогическая задача.

**Целью** исследования являлось теоретическое описание организационно-педагогических условий (ОПУ), способствующих развитию социальной ответственности у будущих офицеров войск национальной гвардии РФ.

**Методы.** Анализ научно-исследовательской литературы, выявление и обобщение (группировка) теоретических подходов к выделению организационно-педагогических условий развития социальной ответственности личности будущего специалиста в профессиональной деятельности, моделирование

организационно-педагогических условий развития социальной ответственности у будущих офицеров войск национальной гвардии РФ.

### Результаты и обсуждение

Создание педагогических условий для развития личности является ключевой педагогической задачей, которая решает педагогика как наука. А. Х. Хушбахтов [11] одним из ключевых элементов педагогической системы считает педагогические условия. Н. В. Ипполитова [7] педагогические условия рассматривает как сложный феномен и выделяет следующие типы педагогических условий: организационно-педагогические, психолого-педагогические, дидактические условия. Анализ научных работ в области педагогических исследований показал, что понятие организационно-педагогических условий имеет различные трактовки. Так, Г. А. Демидова [6] организационно-педагогические условия рассматривает с позиции внешних и внутренних факторов. Внешние факторы связаны с реализацией функции управления образовательной деятельностью. Внутренние обстоятельства связаны непосредственно с реализацией образовательной деятельности. Данные факторы, по мнению ученого, способствуют полноте, целостности, эффективности и целенаправленности образовательного процесса. С. А. Сапрыгина [10], определяя ОПУ в целях формирования нравственной ответственности личности, рассматривает их как многообразие последовательных и взаимосвязанных мероприятий, которые реализуются посредством педагогических методов, приемов и средств педагогической деятельности. У ученого А. А. Володина несколько другая точка зрения в отношении сущности ОПУ [1]. Автор считает, что ОПУ является ключевой характеристикой педагогической системы. Ученый считает, что ОПУ способны показывать потенциальные возможности пространственно-образовательной среды и обеспечивать нормальное функционирование и развитие педагогической системы. О. В. Галкина [2] предлагает рассматривать ОПУ как деятельность субъекта (как правило, руководителя), которая заключается в разработке взаимосвязанных информационных комплексов в целях руководства и обеспечения профессиональной деятельностью педагогов, обучаемых. Данный подход связан с деятельностью субъекта управления. Подход Н. Е. Горюновой [3]

является комплексным. Ученый полагает, что ОПУ включают организационно-управленческое, научно-методическое, информационное, материально-техническое, финансово-экономическое, психолого-педагогическое поля педагогической деятельности, которые создают взаимосвязь между структурой, компонентами, функциями учебной, научной и производственной деятельностью субъектов образовательного и педагогического процессов. Данный подход интерпретируется нами как комплексно-организационный, который включает в себя различные направления деятельности образовательной организации. М. М. Гупалов [5] даёт определение организационно-педагогическим условиям и рассматривает их как формы педагогического взаимодействия между субъектами образовательного процесса. Но не все формы педагогического взаимодействия автор относит к ОПУ, а лишь те, в которых используются управленческие аспекты. А. Ф. Гулевская, изучая социальную ответственность студентов экономических специальностей, под организационно-педагогическими условиями понимает совокупность определенных возможностей, направленных на обеспечение успешного решения образовательных и педагогических задач [4].

Представленные определения подчеркивают наличие следующих подходов к пониманию организационно-педагогических условий: как внешние обстоятельства (Г. А. Демидова), как взаимосвязанные и последовательные мероприятия (С. А. Сапрыгина), как характеристика педагогической системы (А. А. Володин), как деятельность руководителя (О. В. Галкина), как совокупность определенных возможностей (А. Ф. Гулевская), как формы педагогического взаимодействия (М. М. Гупалов), как интегративно-комплексное образование (Н. Е. Горюнова). Выбор подхода в понимании организационно-педагогических условий будет зависеть от того, какие педагогические задачи они будут решать. Например, в контексте развития социальной ответственности будущего офицера, по нашему мнению, приемлемым является подход М. М. Гупалова, поскольку социальная ответственность личности нами рассматривается с позиции личностного качества, формирование и развитие которого происходит в процессе педагогического взаимодействия.

Следует сказать, что работ, посвященных организационно-педагогическим условиям формирования и развития социальной ответственности, выявить не удалось. Однако, детальный анализ научно-исследовательских работ некоторых авторов (Л. А. Барановская, П. В. Беспалов, Е. В. Братухина, О. Г. Яковлева, Н. Н. Горбатовская, О. В. Донева и др.) в рамках решения педагогических задач по созданию педагогических условий формирования и развития социальной ответственности будущего специалиста свидетельствует о наличии организационных аспектов. Так, Л. А. Барановская в формировании социальной ответственности студентов предлагает использовать организационно-педагогическое сопровождение участия студентов в культурных практиках. П. В. Беспалов, в рамках воспитания социальной ответственности у спортсменов, обозначил ряд организационно-педагогических условий, таких как: учет возрастных особенностей спортсменов, готовность тренера к организации воспитания социальной ответственности, проектирование индивидуальных программ и др. Е. В. Братухина в вопросах формирования социально-профессиональной ответственности студентов рассматривает организацию различных видов социальных практик как одно из педагогических условий. О. Г. Яковлева, занимаясь разработкой педагогических условий развития социальной ответственности у обучающихся в вузах Государственной противопожарной службы (ГПС) МЧС России, выделяла организационный аспект (учет личностных изменений в процессе обучения, взаимодействие с органами исполнительной и законодательной власти, молодежными организациями и общественными объединениями и др.). Ш. Ш. Пирогланов, решая педагогическую задачу по определению педагогических условий формирования социальной ответственности военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, особое внимание уделил организационно-содержательным её сторонам (программа воспитательной работы по формированию социальной ответственности, профилактика социальных деформаций и др.). Н. Н. Горбатовская в рамках определения педагогических условий формирования у будущих педагогов социальной ответственности выделяет организационно-педагогический блок (определение

исходного уровня социальной ответственности, включение в учебный план специальной дисциплины – ценности профессиональной ответственности и др.). О. В. Донева, разрабатывая педагогические условия развития социальной ответственности у студентов технологического вуза, отдельно выделяет организационно-педагогические условия, такие как: совершенствование образовательной среды вуза, прогнозирование системы социальных ценностей студентов и др. **Итак**, качественный анализ педагогических условий формирования и развития социальной ответственности в профессиональном обучении свидетельствует о наличии тонкой грани между понятиями «педагогические» и «организационно-педагогические» условия. В свою очередь организационно-педагогические условия условно можно разделить на 5 групп: личностные (учет возрастных особенностей спортсменов и др.), деятельностные (готовность тренера к организации воспитания социальной ответственности и др.), дидактические (включение специальной дисциплины – ценности профессиональной ответственности и др.), организационные (взаимодействие с органами исполнительной и законодательной власти и др.), воспитательные (программа воспитательной работы и др.). По нашему мнению, когда педагогические условия включают в себя организационный аспект, они приобретают статус организационно-педагогических. В некоторых случаях, организационно-педагогический аспект является определяющим условием в деятельности образовательной организации. К такого рода случаям относится военная образовательная организация.

Приходится констатировать тот факт, что представленные условия не отражают специфики военной образовательной организации высшего образования. Специалист в области педагогических условий формирования готовности будущих офицеров к профессиональной деятельности Е. М. Левин считает, что военно-профессиональная деятельность характеризуется нормативностью, регламентированностью, общественной значимостью и социальной ответственностью [8]. Поскольку военная организация характеризуется жесткой регламентацией и нормативностью существует необходимость учёта организационного аспекта в педагогиче-

ских условиях развития социальной ответственности будущего офицера. Анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих вопросы организации образовательной деятельности, свидетельствует о наличии следующих организационно-педагогических условий:

- наличие распорядка дня в военном институте, который регламентирует порядок распределения времени (статья 219 Устава внутренней службы ВС РФ);

- плановость образовательной деятельности (пункт 31 приказа ДФСВНГ № 466 обязывает профессорско-преподавательский состав иметь на каждом проводимом учебном занятии план-конспект);

- ежемесячное планирование учебных занятий (п. 12 приказа ДФСВНГ № 466 – планирование расписаний занятий разрешается осуществлять ежемесячно);

- воспитательный характер образовательной деятельности, который обусловлен всеми необходимыми условиями (наличие офицеров подразделений, время, определённое распорядком дня для проведения мероприятий воспитательного характера);

- повседневность выполнения обучающимися обязанностей военной службы (на основании статьи 1 ФЗ «О статусе военнослужащих», курсанты относятся к категории военнослужащих и выполняют помимо общих обязанностей специальные обязанности). Данный статус предполагает выполнение общих и специальных обязанностей (несение службы в суточных нарядах, караулах, боевая служба и т. д.);

- дисциплинарный характер образовательной деятельности (статья 16 Устава внутренней службы ВС РФ предъявляет к военнослужащему общие обязанности, которые акцентируют внимание на требовании быть дисциплинированным); подведение итогов состояния воинской дисциплины является контрольно-оценочным звеном в вопросе её организации (статья 83 УВС ВС РФ). В военно-образовательной организации, на основании статьи 54 ДУ ВС РФ, существует право применить меру дисциплинарного взыскания – отчисление из военной образовательной организации;

- организация самостоятельной подготовки обучающихся (в статье 224 УВС ВС РФ определено, что самостоятельные работы для курсантов, в том числе заключивших контракт, являются обязательными

мероприятиями, которые определены расписанием дня ВООВО);

- практико-ориентированный характер обучения будущих офицеров. Согласно Основной профессиональной образовательной программе высшего образования (ОПОП ВО) не менее 40 % от общего объема аудиторных занятий должно отводиться на практические и лабораторные занятия, а также проведение трех войсковых стажировок в течение срока обучения. Данное требование отсутствует в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования (ФГОС ВО) и является ведомственной инициативой;

- разноразнообразие в подготовке будущих офицеров. Проведенный анализ содержания ОПОП ВО позволил выявить этапы профессиональной подготовки военных специалистов: общевойсковая подготовка (1, 2 курс обучения), подготовка по военно-учетной специальности (3-5 курсы).

- принцип тесного взаимодействия военно-профессиональных и специальных дисциплин в процессе образовательной деятельности обучающихся.

Анализ диссертационных исследований по развитию личности курсантов в условиях военной образовательной организации высшего образования показал, что авторы выделяют следующие организационно-педагогические условия:

- качественная организация воспитательной работы (Ш. Ш. Пирогланов, Ю. А. Шмаков, В. С. Петров, Н. А. Царева и др.);

- развитие личностных качеств (дисциплинированность, исполнительность и т. д.) О. В. Дёмина, Р. Е. Капелюшник, А. П. Андруник, А. Б. Мелихов и др.);

- качественная организация самостоятельной подготовки Ю. Н. Гаврющенко, В. Н. Зверев, А. О. Шангутов, М. Б. Притугина, М. М. Гупалов;

- качественная организация повседневной деятельности (быта, боевой подготовки и т. д.) В. В. Гуменный, Е. А. Курочкин, М. С. Воронов, С. А. Голобородько и др.

- практико-ориентированное обучение (В. А. Голякова, М. А. Богданов, Е. М. Крылова, С. А. Жалковский и др.) и др.

Проведенное нами ранее исследование в рамках изучения социальной ответственности будущих офицеров войск национальной гвардии позволило определить её сущность. Сущность социальной ответ-

ственности будущего офицера заключается в специфике профессиональной деятельности офицера. Социальная ответственность будущего офицера определяется нами как системное качество личности, которое способствует формированию его профессиональной готовности, основой которой является предстоящая педагогическая деятельность (обучение и воспитание личного состава). Связь социальной ответственности офицера с военно-профессиональной деятельностью рассмотрена в статье А. В. Рукавишникова [9]. Проведенный факторный анализ позволил нам выделить основополагающие признаки социальной ответственности будущего офицера, такие как: знания курсантами задач, возлагаемых на войска национальной гвардии, стремление курсантов к участию в общественной жизнедеятельности подразделения, способность курсанта руководствоваться чувством совести в принятии различных решений, наличие у курсантов социальных принципов в отношении других людей, осознание курсантами социальной значимости профессиональной деятельности, альтруистическая установка курсантов в отношении других людей, стратегии поведения курсантов в конфликтной ситуации, тип локуса контроля поведения курсантов. Представленные личностные характеристики способны к развитию за счет создания определенных педагогических условий. Исходя из сущности и признаков социальной ответственности будущего офицера, а также практики применения педагогических и организационно-педагогических условий в научно-педагогических исследованиях существует возможность применения следующих организационно-педагогических условий для развития у данной категории военнослужащих социальной ответственности: качественная организация воспитательной работы с курсантами, целенаправленное развитие у них нравственных качеств, совместная деятельность и сотрудничество субъектов в образовательном процессе.

#### Выводы

В результате проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1. Понятие организационно-педагогических условий в науке является неоднозначным, нам удалось выявить следующие подходы к его пониманию: как внешнее обстоятельство, как мероприятие,

как характеристика педагогической системы, как деятельность субъекта, как совокупность определенных возможностей, как формы педагогического взаимодействия, как интегративно-комплексное образование.

2. В рамках изучения научно-исследовательской практики применения организационно-педагогических условий формирования социальной ответственности личности удалось выявить следующие группы условий: личностные, деятельностные, дидактические, организационные, воспитательные.

3. К общим организационно-педагогическим условиям осуществления подготовки военных специалистов в военной образовательной организации высшего образования можно отнести: систему

воспитательной работы, военно-профессиональную направленность в развитии личности курсантов, самостоятельную подготовку, повседневную военно-профессиональную деятельность, практико-ориентированное обучение и др.

4. В контексте развития социальной ответственности у будущих офицеров войск национальной гвардии РФ применимы следующие организационно-педагогические условия: организация воспитательной работы, целенаправленное развитие нравственных качеств курсантов, совместная деятельность и сотрудничество как формы взаимодействия субъектов в образовательном процессе.

## Литература

1. Володин А. А., Бондаренко Н. Г. Анализ содержания понятия организационно-педагогические условия // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2014. № 2. С. 143-152.

2. Галкина О. В. Роль и место понятия «Организационно-педагогические условия» в терминологическом аппарате педагогической науки: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Самара: Изд-во ПГСГА, 2009. 23 с.

3. Горюнова Н. Е. Организационно-педагогические условия профессиональной подготовки специалистов пищевой промышленности в системе «техникум – вуз»: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Нижний Новгород: Изд-во ВГИПА, 2004. 27 с.

4. Гулевская А. Ф. Педагогические условия формирования социальной ответственности студентов экономических специальностей: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Комсомольск-на-Амуре: Изд-во АГПСУ, 2010. 21 с.

5. Гупалов М. М. Организационно-педагогические условия самообразования курсантов военных вузов внутренних войск МВД России: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. СПб.: Изд-во СПбИ ВВ МВД России, 2013. 26 с.

6. Демидова Г. А. Организационно-педагогические условия формирования лидерского потенциала менеджера социально-трудовой сферы в рефлексивной среде дополни-

тельного профессионального образования // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сборник статей по материалам XXI международной научно-практической конференции. Часть II. 2012. С. 32-38.

7. Ипполитова Н. В. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация // General and Professional Education. 2012. № 1. С. 8-14.

8. Левин Е. М. Педагогические условия формирования готовности будущих офицеров внутренних войск к профессиональной деятельности: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Чита: Изд-во ЗГГПУ, 2011. 24 с.

9. Рукавишников А. В. Военно-профессиональная деятельность офицера войск национальной гвардии Российской Федерации как основа социальной ответственности // Специфика педагогического образования в регионах России: сборник научных статей. 2018. № 1 (11). С. 28-30.

10. Сапрыгина С. А. Организационно-педагогические условия формирования нравственной ответственности будущего бакалавра в процессе профессионально-культурных практик // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 5. С. 386-393.

11. Хушбахов А. Х. Терминология «педагогические условия» // Молодой ученый. 2015. № 23 (103). С. 1020-1022.

## References

1. Volodin A. A., Bondarenko N. G. Analysis of the content of the concept of organizational and pedagogical conditions. *Izvestiya Tul'skogo gosudarstvennogo universiteta. Gumanitarnyye nauki* [Proceedings of Tula State University]. 2014. No. 2. (115). Pp. 22-29. (In Russian)

2. Galkina O. V. *Rol i mesto ponyatiya «Organizatsionno-pedagogicheskiye usloviya» v terminologicheskom apparate pedagogicheskoy nauki* [The role and place of the concept of "Organizational and pedagogical conditions" in the terminological apparatus of pedagogical science]. Ab-

stract of diss. ... Ph. D. (Pedagogy). Samara, 2009. 23 p. (In Russian)

3. Goryunova N. E. *Organizatsionno-pedagogicheskiye usloviya professionalnoy podgotovki spetsialistov pishchevoy promyshlennosti v sisteme «tekhnikum – vuz»* [Organizational and pedagogical conditions for professional training of food industry specialists in the "technical school – university" system]. Abstract of diss. ... Ph. D. (Pedagogy). N. Novgorod, 2004. 27 p. (In Russian)

4. Gulevskaya A. F. *Pedagogicheskiye usloviya formirovaniya sotsialnoy otvetstvennosti studentov ekonomicheskikh spetsialnostey* [Pedagogical conditions for the formation of social responsibility of students of economic specialties]. Abstract of diss. ... Ph. D. (Pedagogy). Komsomolsk-na-Amure, 2010. 21 p. (In Russian)

5. Gupalov M. M. *Organizatsionno-pedagogicheskiye usloviya samoobrazovaniya kursantov voyennykh vuzov vnutrennikh voysk MVD Rossii* [Organizational and pedagogical conditions for self-education of cadets of military universities of the internal troops of the Ministry of Internal Affairs of Russia]. Abstract of diss. ... Ph. D. (Pedagogy). Saint Petersburg, 2013. 26 p. (In Russian)

6. Demidova G. A. Organizational and pedagogical conditions for the formation of the leadership potential of the manager of the social and labor sphere in the reflective environment of additional professional education. *Lichnost', sem'ya i obshchestvo: voprosy pedagogiki i psikhologii: sbornik statej po materialam XXI mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii* [Personality, family and society: issues of peda-

gogy and psychology: collected papers of proceedings of XXI International Scientific and Practical Conference, Pp. 32-38, 2012. (In Russian)

7. Ippolitova N. V. Analysis of the concept of "pedagogical conditions": essence, classification. General and Professional Education. 2012. No. 1. Pp. 8-14. (In Russian)

8. Levin E. M. *Pedagogicheskiye usloviya formirovaniya gotovnosti budushchikh ofitserov vnutrennikh voysk k professionalnoy deyatel'nosti* [Pedagogical conditions of formation of readiness of future officers of internal troops for professional activity]. Abstract of diss. ... Ph. D. (Pedagogy). Chita, 2011. 24 p. (In Russian)

9. Rukavishnikov A. V. Military professional activity of an officer of the national guard of the Russian Federation as a basis for social responsibility. *Specifika pedagogicheskogo obrazovaniya v regionah Rossii: sbornik nauchnykh statej* [Specifics of pedagogical education in Russian regions: collection of scientific articles]. 2018. No. 1 (11). Pp. 28-30. (In Russian)

10. Saprygina S. A. Organizational and pedagogical conditions for the formation of moral responsibility of the future bachelor in the process of professional and cultural practices. *Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya* [Problems of modern pedagogical education]. 2016. No. 5. Pp. 386-393. (In Russian)

11. Khushbakhtov A. Kh. The terminology "pedagogical conditions". *Molodoj uchenyj* [Young scientist]. No. 23. Pp. 1020-1022, 2015. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

**Рукавишников Артур Владимирович**, адъюнкт очной формы обучения, Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации, Санкт-Петербург, Россия; e-mail: artur.rukavishnikov@rambler.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

**Artur V. Rukavishnikov**, postgraduate officer, Order of Zhukov Saint Petersburg Military Institute of the National Guard of the Russian Federation, Saint Petersburg, Russia; e-mail: artur.rukavishnikov@rambler.ru

Принята в печать 05.08.2019 г.

Received 05.08.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 372  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-72-75

## Профилактика дисциплинарных проступков при работе с курсантами в учебных заведениях

© 2019 **Рябцев А. А.**

Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: undi@mail.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** Описание наиболее эффективной методики профилактики дисциплинарных проступков с целью пресечения девиантного поведения в подразделениях. **Методы.** Теоретико-методологический анализ литературных источников, использование авторских методик, контрольных экспериментов, обработка полученных результатов. **Результат.** Основными направлениями предупреждения дисциплинарных проступков в воинских коллективах следует считать влияние на индивидуально-личностные качества курсантов, а также социально-психологические условия в коллективе педагогической культуры командования. Ведь успешное выполнение стоящих перед командиром (воспитателем) задач, обязывает осуществить усиление и контроль за воспитательным процессом обучающихся, тем самым, повышая дисциплину в подразделении. **Вывод.** Точное осознание порядка организации и проведения профилактических мероприятий по недопущению дисциплинарных проступков среди подчиненных создает возможность для определения наиболее эффективных направлений этой деятельности, улучшает систему поддержания дисциплины.

**Ключевые слова:** воздействие, воспитание, формирование, курсант, дисциплинарный проступок, влияние, поведение, учащиеся, беседа, методы, качество.

---

**Формат цитирования:** Рябцев А. А. Профилактика дисциплинарных проступков при работе с курсантами в учебных заведениях // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 72-75. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-72-75

---

## Prevention of Infractions While Working with Cadets in Educational Institutions

© 2019 **Aleksey A. Ryabtsev**

Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: undi@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the research is the description of the most effective methodology of prevention of infractions in order to prevent the deviant behavior in the units. **Methods.** Theoretical and methodological analysis of literary sources, the use of author's methods, control experiments, processing of the obtained results. **Result.** It is necessary to consider the influence on individual and personal qualities of cadets and also social and psychological conditions in collective of pedagogical culture of command as the main directions of prevention of infractions in military collectives. After all, the successful implementation of the tasks facing the commander (teacher), obliges to strengthen and monitor the educational process of students. **Conclusion.** Accurate awareness of the organization and conduct of preventive measures to prevent infractions among subordinates, makes it possible to determine the most effective areas of this activity, improves the system of discipline.

**Keywords:** impact, upbringing, formation, cadet, infraction, influence, behavior, students, conversations, methods, quality.

---

**For citation:** Ryabtsev A. A. Prevention of Infractions While Working with Cadets in Educational Institutions. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Pedagogical and Psychological Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 72-75. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-72-75 (In Russian)

---



### **Введение**

Одним из важных факторов стабильной работы практически любой социальной группы и важнейшим способом руководства этой группой выступает дисциплина и дисциплинарная практика. В ходе формирования культуры обучающихся в военных учебных заведениях, воинская дисциплина служит одним из главных обстоятельств факторов, воздействие которых решает и будет решать уровень подготовки и боевой готовности подразделения.

**Цель** исследования – описание наиболее эффективного метода воспитания и контроля обучающихся (пресечения дисциплинарных проступков), с целью наиболее эффективного освоения ими учебных программ.

**Методы** – анализ различных литературных источников, использование авторских методик, а также обработка полученных результатов.

### **Результаты исследования**

Следует заострить внимание на том, что грамотная и эффективная реализация профилактических мероприятий дисциплинарных проступков в подразделениях и воинских коллективах неосуществима без полного осознания и понимания воспитателями (командирами) индивидуально-личностных качеств курсантов и социально-психологических процессов, протекающих в этих самых коллективах.

К индивидуально-личностным качествам курсантов следует отнести: интеллектуальные особенности, физические особенности развития, самочувствие (здоровье), жизненный опыт, мотивы поведения, эмоциональное состояние, особенности характера и морально-волевые качества, особенности личности и ее способности.

К социально-психологическим процессам относятся:

- структура самого коллектива, наличие микрогрупп в коллективе и их целенаправленность;

- мнение коллектива, степень его одобрения всеми учащимися подразделения (коллективное единство), его ориентация на выполнение, укрепление и поддержание дисциплины;

- общее настроение в коллективе;

- степень сплоченности коллектива как интегративный показатель социально-психологических характеристик воинского коллектива.

Также следует отметить факт того, что без квалифицированного руководителя

(воспитателя), опирающегося на свой коллектив, ни курсант, ни подразделение в отдельности не смогут добиться высокого порядка и организованности в подразделениях. Сказанное позволяет нам сделать вывод, что основными направлениями предупреждения дисциплинарных проступков в воинских коллективах следует считать влияние на индивидуально-личностные качества курсантов, а также социально-психологические условия педагогической культуры командования в коллективе.

Отсюда следует, что содержание работы по профилактике дисциплинарных проступков в воинских коллективах должно охватывать целенаправленное и систематическое применение руководителями (воспитателями) методов психологической и педагогической диагностики. Целью воздействия данных методов является способность учета, отслеживания изменений в индивидуально-психологических и социально-психологических процессах коллектива.

Следовательно, руководители обязаны обладать следующими умениями:

- способностью изучать поведение курсантов в различных видах деятельности, определять их психологические особенности;

- изучать социальные процессы, протекающие в подразделениях;

- выявлять причины, порождающие нарушение воинской дисциплины;

- определять наиболее эффективные способы работы по профилактике дисциплинарных проступков в коллективах.

При выявлении дисциплинарных проступков в подразделении, командиру предлагается организовать работу в соответствии с предложенным алгоритмом:

1. Детально изучить ранее проведенное индивидуально-воспитательное воздействие на учащегося за весь период обучения в данном подразделении. Методом изучения записей в личном деле и карты социально-психологического изучения, различных запросов.

2. Определить ближайшее окружение учащегося, совершившего дисциплинарный проступок, в том числе лица, сочувствующие ему, путем проведения бесед, опросов, наблюдений, в ходе которых определяется степень влияния этих лиц на действия данного курсанта (советы, доведение недостоверной информации, насмешки).

3. Выявить истинные причины нарушения дисциплины: мотивы – умышленное, преднамеренное, злостное нарушение дисциплины, сильное душевное волнение (страх, возмущение, обида, оскорбленное чувство чести и личного достоинства, желание избежать неприятных переживаний).

4. По окончании расследования дисциплинарного проступка, совершённого курсантом, командир подразделения (воспитатель) организует:

а) индивидуальное и коллективное влияние на каждого участника дисциплинарного проступка;

б) профилактическое воздействие на весь коллектив с целью коррекции его мнения;

в) проведение индивидуальной воспитательной работы, направленной на доведение информации о вреде и последствиях употребления спиртных напитков во внеслужебное время;

г) проведение совместных бесед (собраний), нацеленных на доведение информации о требованиях руководящих документов, нормативно-правовых актов, определяющих служебную деятельность подразделения.

Окончание беседы (собрания) с курсантами должно оканчиваться только при достижении поставленной ранее цели воспитательной работы. Сама цель беседы должна быть сформирована ранее, при подготовке к проведению беседы либо общественного собрания.

Комплекс указанных ранее знаний, умений и способностей надлежит воспринимать как дисциплинарную осведомленность воспитателя (командира). Именно дисциплинарная осведомленность (компетентность) дает гарантию на грамотную организацию и умелое руководство работой по профилактике дисциплинарных проступков в коллективе.

При этом указанная работа должна отвечать следующим требованиям: единоличный и взвешенный подход к каждому курсанту; поддерживание положительных качеств обучающегося; целенаправленность, точность и определенность требований; неминуемость наказания за нарушение правил дисциплины; высокая требовательность к курсантам в сочетании с заботой о них; последовательность, результативность и оперативность в реагировании на нарушения; беспристрастность и спра-

ведливость при оценке состояния дисциплины; периодическое поощрение порядочного поведения и стремления курсантов к самодисциплине.

Вышеизложенное дает возможность постепенно, непрерывно и комплексно осуществлять профилактические мероприятия по недопущению дисциплинарных проступков. Фактически это означает, что в ходе их осуществления вниманием руководителя будут охвачены все сферы деятельности (несение службы в основных видах нарядов, профессиональная учеба, вопросы отдыха и внеслужебная деятельность курсантов).

Следует отметить пару взаимосвязанных между собой частей: организационно-методическую и содержательную.

В содержательную часть входит объединение всех составных частей: профессионального воинского, правового, нравственного, эстетического и физического воспитания.

В свою очередь, под организационно-методической частью следует рассматривать работу воспитателя по выбору и применению методов и способов диагностики, воздействия на коллектив и отдельно взятого курсанта.

#### **Заключение**

Рекомендованное содержание работы для должностных лиц подразделения по профилактике дисциплинарных проступков в коллективе дает право в качестве условий ее эффективного осуществления считать:

- высокий уровень знаний руководящих документов;

- гарантирование высокой теоретической и методической подготовки всех категорий воспитателей (командиров, начальников);

- квалифицированное педагогическое мастерство, педагогическая выдержка и профессиональное владение педагогической техникой;

- определение конкретных целей и постановка задач в области воспитания и укрепления дисциплины;

- задействование в реализации всех категорий воспитателей (руководителей) и управление этой деятельностью;

- полный охват педагогическим (воспитательным) воздействием всех сфер деятельности учащихся, включая служебное и внеслужебное времяпровождение с це-

люю укрепления дисциплины в подразделении.

Следует отметить, что точное осознание порядка организации и проведения профилактических мероприятий должностными лицами по недопущению дисциплинарных проступков среди курсантов, до-

пускает возможность определения результатов и наиболее эффективных направлений этой деятельности, улучшает систему поддержания дисциплины, создает условия, способствующие наиболее эффективной организации дисциплинарной практики курсантов в подразделениях.

#### Литература

1. Агафонова Н. Ю. Дисциплинарные взыскания в контексте ответственности государственных гражданских служащих // Вестник Поволжской академии государственной службы. 2011. С. 33-47.
2. Алфимова М. В., Трубников В. И. Психогенетика агрессивности // Психология. 2009. С. 112-123.
3. Андреева Г. М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. М.: Аспект Пресс, 2011. 378 с.
4. Губенко А. В., Губенко М. И. Привлечение работника к дисциплинарной ответственности за совершение аморального проступка // Законность. 2011. С. 20-37.

5. Диагностика и коррекция социальной дезадаптации подростков: пособие для психологов, педагогов, психосоциальных и социальных работников / под ред. С. А. Беличевой. М., 2010. 287 с.
6. Змановская Е. В. Девиантология (психология отклоняющегося поведения): учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Академия, 2009. 288 с.
7. Колесникова В. Г., Яценко Н. А. Особенности дисциплинарной ответственности по российскому трудовому праву // Научный аспект. 2012. Т. 2. С. 62-64.
8. Степанова О. В. Жестокое обращение с детьми в семье: причины и пути его предотвращения // Личность. Культура. Общество. 2011. Т. 2. Спец. выпуск. С. 261-264.

#### References

1. Agafonova N. Yu. Disciplinary sanctions in the context of the responsibility of public civil servants. *Vestnik Povolzhskoj akademii gosudarstvennoj sluzhby* [Bulletin of the Volga region academy of public service]. 2011. Pp. 33-47. (In Russian)
2. Alfimova M. V., Trubnikov V. I. Psychogenetics of aggressiveness. *Psihologiya* [Psychology]. 2009. Pp. 112-123. (In Russian)
3. Andreeva G. M. *Sotsial'naya psihologiya: uchebnik dlya vysshih uchebnyh zavedenij* [Social psychology: textbook for higher education]. Moscow, Aspect Press Publ., 2011. 378 p. (In Russian)
4. Gubenko A. V., Gubenko M. I. Involvement of the worker to disciplinary liability for committing an immoral act. *Zakonnost'* [Legitimacy]. 2011. Pp. 20-37. (In Russian)
5. *Diagnostika i korrekciya social'noj dezadaptatsii podrostkov: posobie dlya psihologov, pedagogov, psihosocial'nyh i social'nyh rabotnikov* [Di-

- agnosis and correction of social maladjustment of adolescents: a guide for psychologists, teachers, psychosocial and social workers]. Ed. by S. A. Belicheva. Moscow, 2010. 287 p. (In Russian)
6. Zmanovskaya E. V. *Deviantologiya (psihologiya otklonyayushchegosya povedeniya): uchebnoe posobie dlya studentov vysshih uchebnyh zavedenij* [Deviantology (psychology of deviant behavior): manual for students of higher educational institutions]. Moscow, Akademiya Publ., 2009. 288 p. (In Russian)
7. Kolesnikova V. G., Yatsenko N. A. Features of disciplinary responsibility under the Russian labor law. *Nauchnyj aspekt* [Scientific aspect]. 2012. Vol. 2. Pp. 62-64. (In Russian)
8. Stepanova O. V. Ill-treatment of children in the family: reasons and ways to prevent it. *Lichnost'. Kul'tura. Obshchestvo* [Personality. Culture. Society]. 2011. Vol. 2. Special Issue. Pp. 261-264. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Рябцев Алексей Андреевич, аспирант, кафедры информационно-коммуникационных технологий, Дагестанский государственный педагогический университет (ДГПУ), Махачкала, Россия; e-mail: undi89@mail.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Aleksey A. Ryabtsev, postgraduate, chair of Information and Communication Technologies (ICT), Dagestan State Pedagogical University (DSPU), Makhachkala, Russia; e-mail: undi89@mail.ru

Принята в печать 02.07.2019 г.

Received 02.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 378.147  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-76-81

## Использование цифровых технологий мультимедийной образовательной среды учебного заведения для организации учебного процесса

© 2019 Салманова Д. А., Курбанов Т. К.

Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: djamila05@mail.ru, tagir1119@mail.ru

**РЕЗЮМЕ. Цель.** Описание модели механизма использования цифровых технологий, применяемых в разработке учебно-методических комплексов **Методы.** Изучение материалов, посвященных проблеме внедрения цифровых технологий в мультимедийную образовательную среду и обобщение полученных результатов **Результат.** Всесторонне рассмотрены и обобщены методы внедрения цифровых технологий в мультимедийно-образовательной среде **Вывод.** Необходимость формирования у учащихся определенного уровня информационной компетентности при использовании цифровых технологий является определяющим фактором конкурентоспособности и профессионализма.

**Ключевые слова:** информационная компетентность, цифровые технологии обучения, самостоятельная работа.

---

**Формат цитирования:** Салманова Д. А., Курбанов Т. К. Использование цифровых технологий мультимедийной образовательной среды учебного заведения для организации учебного процесса // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 2. С. 76-81. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-76-81

---

## Using the Digital Technologies of Multimedia Educational Environment of Institution for Learning Process Management

© 2019 Dzhamilya A. Salmanova, Tagir K. Kurbanov,

Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: djamila05@mail.ru, tagir1119@mail.ru

**ABSTRACT. The aim** of the study is the description of the model of mechanism of using the digital technologies that used in the development of learning kit. **Methods.** Study of materials, devoted to the problem of digital technologies implementation in the multimedia educational environment and generalization. **Result.** Methods of implementation of digital technologies in multimedia and educational environment are comprehensively reviewed and summarized. **Conclusion.** The need of formation pupils' certain level of information competence in the use of digital technologies is the determinant factor of competitiveness and professionalism.

**Keywords:** information competence, digital learning technologies, independent work.

---

**For citation:** Salmanova D. A., Kurbanov T. K. Using the Digital Technologies of Multimedia Educational Environment of Institution for Learning Process Management. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 76-81. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-76-81 (In Russian)

---

### Введение

В наши дни система образования предъявляет будущим выпускникам учебных заведений требования, которые связаны с инновационными разработками в области рабочих технологий. Выпускники как будущие специалисты должны обладать весьма обширным набором знаний. В связи с этим всё больше учебных заведений добавляют в программу обучения образование в мультимедийной образовательной среде.

Подобная форма обучения призвана улучшить уровень самостоятельной работы будущего специалиста, дать ему качества, которые позволят ему быть конкурентоспособным. Исходя из вышесказанного можно выделить следующие качества:

1. Будущие выпускники должны обладать не только базой знаний, которая поможет ориентироваться им в производстве, но и быть компетентными в вопросах технологически-информационного характера.
2. Они должны знать и уметь обращаться с различными цифровыми, а также информационными технологиями.
3. Обладать таким качеством как умение групповой работы. Это является сложно достижимым без высокого уровня личной коммуникации.
4. Обладать способностью к самостоятельной работе и на этом фоне повышать собственную квалификацию.
5. Уметь обращаться с информацией, подвергать её оценке и сортировке в зависимости от уровня значимости.
6. Быть готовыми к изменениям условий труда на фоне внедрения инноваций.

**Цель** исследования – в наши дни вопрос, связанный с повышением уровня образования, стоит особенно остро. Есть ряд причин, которые тормозят внедрение различных цифровых технологий для их использования в системе обучения. Описание модели механизма использования цифровых технологий, применяемых в разработке учебно-методических комплексов, призвано повысить эффективность использования цифровых технологий.

**Методы** исследования – в качестве основной причины, препятствующей внедрению цифровых технологий в процесс обучения, выступает квалификация преподавателей, которая зачастую основана на старых методиках образования, которые не обладают достаточной эффективностью. Следующей причиной является отсутствие преподавательских методик с использова-

нием цифровых средств обучения. Степень разработанности проблемы можно определить, как находящуюся на изучении. Анализ и изучение материалов по данной проблеме поможет выявить ключевые факторы, влияющие на эффективность внедрения цифровых мультимедийных технологий.

Актуальностью нашего исследования можно считать отсутствие квалификации преподавателей при ведении занятий с использованием цифровых технологий. Их неподготовленность, а также попросту отсутствие знаний о применении цифровых технологий является зачастую основной причиной, которая тормозит их внедрение в систему обучения.

Также стоит отметить, что преподаватели не применяют цифровые технологии обучения не только по причине отсутствия необходимых знаний, но и по причине их принадлежности к старой «классической школе» преподавания [1, с. 31].

В качестве главного решения этой проблемы предлагается переквалификация кадров преподавательского состава для получения знаний, позволяющих им впоследствии построить систему обучения более эффективно с использованием цифровых технологий.

Стоит разобраться, по каким причинам между преподавателями, которые применяют цифровые технологии и преподавателями, которые не используют их возник такой огромный разрыв. Принято считать, что основная масса преподавателей просто не успевает отслеживать развитие современных технологий в виду их постоянной загруженности [2, с. 53].

День преподавателя построен таким образом, что в первой половине дня (а у многих и позже) они ведут занятия, а всё свободное время они отдают разработкам различных учебно-методических комплексов, а также составлению программ и проверкам работ.

Так происходит по причине постоянно меняющихся требований со стороны Министерства образования, нововведений, которые ведут к изменению Федеральных государственных стандартов, а также компетенций для педагогов.

В первую очередь необходимо правильно поставить и организовать работу. Переквалификация преподавательских кадров должна осуществляться с учетом организационных моментов в конкретном учебном заведении.

Например, ведение электронного журнала, в котором не только студенты, но и их родители могут посмотреть оценки, оценить ход выполняемых заданий. В некоторых учебных заведениях уже введено электронное портфолио учащегося. Оно включает в себя оценки, характеристики, достижения, которые были получены обучающимся за всё время обучения. Электронное портфолио является по сути списком всех достижений. Доступ к электронному портфолио можно получить на сайте учебного заведения.

Данные шаги позволяют сформировать так называемую «электронную культуру пользователя». Формирование электронной культуры является первым этапом формирования информационной компетентности. Вторым этапом является формирование двусторонней связи между педагогом и учеником. Это выражается в том, что ученик может написать педагогу в информационной образовательной среде учебного заведения. После этого внутри электронной образовательной среды у студента и педагога происходит диалог, в котором педагог может помочь студенту разобраться в образовавшейся проблеме [3, с. 61].

Также в электронной образовательной среде учебного заведения педагог может давать студентам задания, тестировать полученные знания, управлять получаемым контентом внутри образовательной среды.

В первую очередь подобная система обучения позволяет использовать личностно-ориентированный подход. А личностно-ориентированный подход позволя-

ет студентам в несколько раз более эффективно усваивать получаемый материал.

Среди особенностей, присущих электронному образованию, можно сформировать 6 модулей, как на рисунке 1:

1. Особенность под номером один – это ускоренное формирование навыков технического характера у учащихся.

2. Вторая особенность – получение большего количества заданий как проверочных, так и тренировочных.

3. Третья особенность формируется на основании личностно-ориентированного подхода. Это нахождение наиболее оптимального темпа, в котором может работать студент.

4. Четвертой особенностью является дифференциация обучения, которая является в свою очередь уровневой и легко достигается.

5. Пятая особенность – это изменение статуса студента на «субъект обучения». Это происходит по той причине, что студент начинает особо активно работать на уроке.

6. И последняя, шестая особенность заключается в том, что электронная образовательная среда выступает в роли мотиватора всей учебной деятельности.

Рассматривая блок-схему рисунка 1, можно увидеть, что сама система электронного образования повышает мотивированность студентов, а также помогает подобрать наиболее оптимальный для них темп ведения работы.

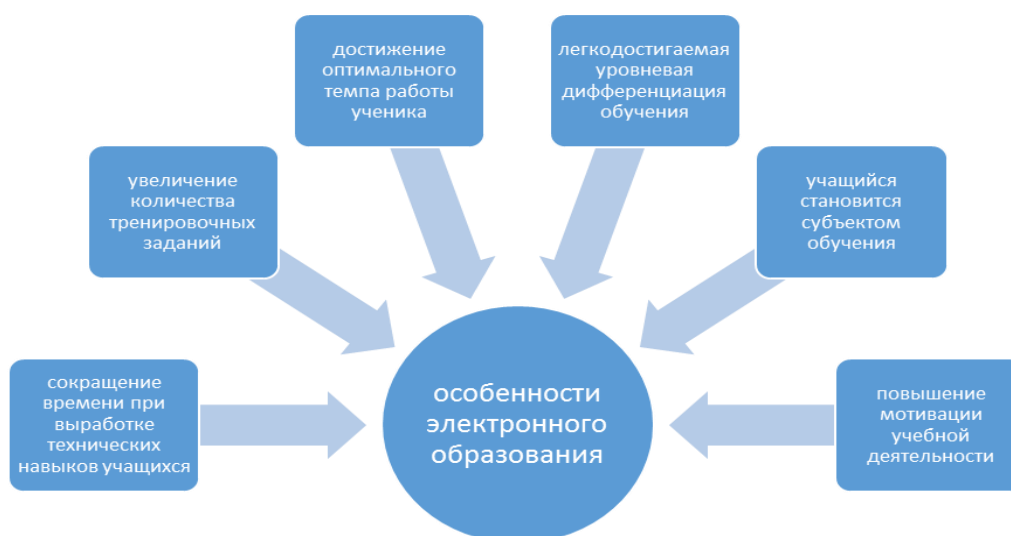


Рис. 1. Блок-схема «Особенности электронного образования»



Рис. 2. Виды информационных средств обучения

Информационные средства обучения могут быть весьма разнообразными.

На рисунке 2 мы разделили в такой же блок-схеме инструменты, которые используются при информационных средствах обучения.

Туда входят, в первую очередь, информационные устройства, которые подключены к общей информационно-образовательной среде.

Также рассматривается замена обычной меловой доски на электронную, а также установка проектора вместо развешивания обычных плакатов.

Информационное обеспечение состоит из баз данных, которые включают в себя всю необходимую информацию и находятся в информационной образовательной среде учреждения. Туда входят различные журналы, электронные формы, учебно-методические пособия, а также учебники. Всё это переведено в электронную форму. Система дистанционного обучения подразумевает проведение дистанционных семинаров, а также прохождение курсов в мультимедийной образовательной среде учебного заведения [4, с. 6]. Всё это становится возможным посредством использования двухсторонних чатов, а также систем видеосвязи.

Таблица

Достоинства и недостатки электронного образования

Достоинства электронного образования	Недостатки электронного образования
Экономия времени	Проблема качества электронных курсов
Гибкость	Правовые проблемы по защите интеллектуальной собственности
Простота возвращения к пройденному учебному материалу	Финансовые проблемы, касающиеся затрат на подготовку и обновление электронных курсов
	Кадровые проблемы по подготовке преподавателей, которые будут способны разрабатывать и обновлять электронные курсы

Результаты

Проблемы, которые, на наш взгляд, являются неразрешенными, указаны в таблице.

Для решения проблем электронного образования и эффективного использования цифровых технологий в образовательном процессе высшей школы необходимо создать единый межвузовский центр, выполняющий следующие функции:

– разработка унифицированных требований по оценке качества электронных дисциплин;

– подготовка преподавателей по электронному обучению;  
– гибкая разработка стандартов и компетенций по электронным дисциплинам;  
– разработка методик нового поколения;  
– сотрудничество с IT-компаниями с целью разрешения проблем комплексной информатизации вузов [5, с. 3].

Нельзя забывать, что электронное обучение не должно полностью заменять традиционное обучение, оно должно его до-

полнять, так как живого общения преподавателя с учащимися никто и ничто не заменит. Преподаватель, имея обратную связь с обучающимся, может по ходу преподавания перестраивать учебный материал, делая его более понятным и доступным. Само электронное обучение не может подстроиться под обучающегося, так как им управляет живой разум, в данном случае – преподаватель.

### Литература

1. Абрамова О. М. Использование облачных технологий для организации контроля учебной деятельности // Высшее образование в России. 2015. № 12. С. 155-159.
2. Баяндин Д. В. Дидактические аспекты применения интерактивных компьютерных технологий в лабораторном практикуме // Образовательные технологии и общество. 2015. Т. 18. № 3. С. 511-533.
3. Баяндин Д. В. Реализация концепции полнотехнологичной предметно-ориентированной среды обучения // Образовательные технологии и общество. 2015. Т. 18. № 4. С. 574-601.
4. Демкин В. П., Можаяева Г. В. Классификация образовательных электронных изданий: основные принципы и критерии // Открытое и дистанционное образование. 2003. № 11-12. С. 3-6.
5. Евстегнеев А. Е. Концепция развития тестовой технологии контроля уровня обученности студентов в системе профессионального обра-

зования России // Профессиональное образование. 2005. № 4. С. 21-24.

6. Иванова М. Б., Котельникова С. И. Подготовка учителей к использованию ИКТ в преподавании географии // Информатика и образование. 2004. № 12. С. 31-34.

7. Кулагин В. П., Найханов В. В., Краснова Г. А. Информационные технологии в сфере образования. М.: Госинформобр, 2004. 181 с.

8. Игнатова Н. Ю. Образование в цифровую эпоху. Нижний Тагил: АСТ, 2017. 127 с.

9. Оспенников Н. А., Оспенникова Е. В. Формирование у учащихся обобщенных подходов к работе с компьютерными моделями // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2009. № 12. С. 206-214.

10. Оспенникова Е. В. Методологическая функция виртуального лабораторного эксперимента // Информатика и образование. 2002. № 11. С. 83-89.

### References

1. Abramova O. M. The use of cloud technologies for the organization of control of educational activities. *Vysshee obrazovanie v Rossii* [Higher education in Russia]. 2015. No. 12. Pp. 155-159. (In Russian)
2. Bayandin D. V. Didactic aspects of the use of interactive computer technology in the laboratory. *Obrazovatel'nye tekhnologii i obshchestvo* [Educational technology and society]. 2015. Vol. 18. No. 3. Pp. 511-533. (In Russian)
3. Bayandin D. V. Implementation of the concept of a fully functional subject-oriented learning environment. *Obrazovatel'nye tekhnologii i obshchestvo* [Educational technology and society]. 2015. Vol. 18. No. 4. Pp. 574-601. (In Russian)
4. Demkin V. P., Mozhaeva G. V. Classification of educational electronic publications: basic principles and criteria. *Otkrytoe i distantsionnoe obrazovanie* [Open and distance education]. 2003. No. 11-12. Pp. 3-6. (In Russian)
5. Evstegneev A. E. Concept of development of test technology to control the level of training of students in the system of professional education in Russia. *Professional'noe obrazovanie* [Voca-

tional education and training]. 2005. No. 4. Pp. 21-24. (In Russian)

6. Ivanova M. B., Kotelnikova S. I. Training of teachers to use ICT in teaching geography. *Informatika i obrazovanie* [Informatics]. 2004. No. 12. Pp. 31-34. (In Russian)

7. Kulagin V. P., Nykhanov V. V., Krasnova G. A. *Informacionnye tekhnologii v sfere obrazovaniya* [Information technology in education]. Moscow, Gosinformobr Publ., 2004. 181 p. (In Russian)

8. Ignatova N. Yu. *Obrazovanie v cifrovuyu epokhu* [Education in the digital era]. Nizhny Tagil, AST Publ., 2017. 127 p. (In Russian)

9. Ospennikov N. A., Ospennikova E. V. Formation of students' generalized approaches to work with computer models. *Izvestiya YUzhnogo federal'nogo universiteta. Pedagogicheskie nauki* [Proceedings of the Southern Federal University. Pedagogical Science]. 2009. No. 12. Pp. 206-214. (In Russian)

10. Ospennikova E. V. Methodological function of virtual laboratory experiment. *Informatika i obrazovanie* [Informatics and education]. 2002. No. 11. Pp. 83-89. (In Russian)



СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Принадлежность к организации

Салманова Джамила Абдулкафаровна, кандидат педагогических наук, доцент, кафедра педагогики, Дагестанский государственный педагогический университет (ДГПУ), Махачкала, Россия; e-mail: djamila05@mail.ru

Курбанов Тагир Курбанович, аспирант, кафедра информационных и коммуникационных технологий, ДГПУ, Махачкала, Россия; e-mail: tagir1119@mail.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Affiliations

Dzhamila A. Salmanova, Ph. D. (Pedagogy), assistant professor, the chair of Pedagogy, Dagestan State Pedagogical University (DSPU), Makhachkala, Russia; e-mail: djamila05@mail.ru

Tagir K. Kurbanov, postgraduate, the chair of Information and Communication Technologies, DSPU, Makhachkala, Russia, e-mail: tagir1119@mail.ru

Принята в печать 08.07.2019 г.

Received 08.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 378  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-81-85

## Интегрированные технологии формирования информационно-коммуникативных компетенций будущего учителя начальных классов в области математики

© 2019 Темуркаева Д. Б.

Гуманитарно-педагогический колледж,  
Махачкала, Россия; e-mail: temurkaeva1985@mail.ru

**РЕЗЮМЕ.** Целью проводимого исследования является раскрытие интегративной сущности профессиональной компетентности будущего учителя начальных классов сельской школы в области математики. **Методы.** Интегрированная технология как технология третьего поколения, основанная на сочетании личностно-деятельностного и дидактоцентрического подходов, позволяющая обеспечивать развитие личности на базе хорошо усвоенного предметного содержания. **Результат.** Включение студентов во всевозможные виды традиционной и инновационной деятельности способствует формированию информационных коммуникативных и мобилизационных умений, направленных на формирование у будущего учителя устойчивой мотивации к профессиональной деятельности. **Вывод.** Использование интегрированной технологии в процессе профессиональной подготовки позволяет вооружить будущего учителя арсеналом информационно-коммуникативных умений организации учебно-познавательной деятельности для творческого развития своих учащихся.

**Ключевые слова:** профессиональная компетентность, информационные, организационные, коммуникативные компетенции, интегрированные технологии, творческий подход к обучению.

**Формат цитирования:** Темуркаева Д. Б. Интегрированные технологии формирования информационно-коммуникативных компетенций будущего учителя начальных классов в области математики // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 81-85. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-81-85

## Integrated Technologies of Formation the Information and Communication Skills of the Future Primary School Teacher in Mathematics

© 2019 Dzhennet B. Temurkaeva

Humanitarian and Pedagogical College,  
Makhachkala, Russia; e-mail: temurkaeva1985@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the study is to reveal the integrative reality of professional competence of Future Primary School Teacher in Mathematics in village school. **Methods.** Integrative technology as a technology of third-generation, based on combination the person-activity and didactic-central approaches, which allows the development of a person on the basis of well assimilated subject content. **Result.** The inclusion the students in different kinds of traditional and innovative activity promotes the formation of information communicative and mobilization skills, oriented to formation the stable motivation to professional activity of future teacher. **Conclusion.** The use of integrative technology in the process of vocational training allows to equip the future teacher with information-communicative skills of organization the learning and cognitive activity for the creative development of their pupils.

**Key words:** professional competence; informational, organizational, communicative competences, integrated technologies, creative approach to training.

**For citation:** Temurkaeva D. B. Integrated Technologies of Formation the Information and Communication Skills of the Future Primary School Teacher in Mathematics. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 81-85. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-81-85 (In Russian)

### Введение

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) ориентирован на воспитание профессиональной компетентности будущего учителя начальной школы в активных формах педагогической деятельности в практико-ориентированной среде образовательного учреждения. Содержание профессиональной готовности студентов педагогического колледжа внешне наблюдается в их действиях, которые включают информационные, организаторские и коммуникативные умения. Организаторская деятельность учителя, в первую очередь, направлена на организацию коллектива посредством включения учащихся во всевозможные виды традиционной и инновационной деятельности, которая способствует формированию информационных и мобилизационных умений, направленных на формирование у учащихся: устойчивой мотивации к учению; потребности в знаниях; приемов научной организации учебной деятельности; творческого отношения к явлениям окружающей действительности; системы методов поощрения и наказания.

В связи с этим учебный процесс педагогического колледжа ориентирован на активное овладение студентами информационно-коммуникативными умениями. Информационно-коммуникативная компетентность студентов педагогического колледжа отслеживается и оценивается в педагогическом мониторинге учебной и практической деятельности обучающихся. Соответственно оцениваются умения получать, обрабатывать и излагать конкретную учебную информацию.

**Целью** проводимого исследования является раскрытие интегративной сущности профессиональной компетентности будущего учителя начальных классов сельской школы в области математики.

**Методы.** Интегрированная технология как технология третьего поколения, основанная на сочетании личностно-деятельностного и дидактоцентрического подходов, позволяющая обеспечивать развитие личности на базе хорошо усвоенного предметного содержания.

### Результаты и обсуждение

Для отслеживания уровней развития информационно-коммуникативных компетентностей студентов нами определены критерии сформированности коммуника-

тивных умений будущего учителя к ведению работы в сельской школе: результативный (степень усвоения обучающимся содержания учебной программы, приобретения им опыта коммуникативно-обучающей деятельности в рамках конкретных учебных дисциплин, изменения в эмоционально-ценностных отношениях обучающегося к содержанию учебных предметов и деятельности в соответствующих областях); личностный (профессионально-значимые качества личности преподавателя, коммуникативные умения и навыки); процессуальный (уровень информационно-коммуникативной деятельности в учебно-воспитательном процессе).

Коммуникативные умения проверяются в способности:

- излагать учебный материал на доступном языке с учетом специфики предмета, психофизиологических особенностей и познавательных возможностей учащихся;
- передавать учебно-познавательную информацию по логически верной схеме;
- выразительно, лаконично и доступно формулировать вопрос;
- выполнять оперативную диагностику уровня и характера освоения учебного материала учениками.

Одним из значимых условий формирования перечисленных умений у студентов педагогического колледжа является симбиоз интегрированных форм и методов инновационного и традиционного обучения.

Интегрированная технология является технологией третьего поколения, основанная на сочетании личностно-деятельностного и дидактоцентрического подходов, позволяющая обеспечивать развитие личности на базе хорошо усвоенного предметного содержания.

Основными принципами интегрированных технологий обучения считаются: формирование содержания учебной информации на основе использования учебных знаний из смежных предметных областей; построение процесса передачи информации в логической последовательности и чередование инновационных и традиционных форм обучения. Следовательно, логически оптимальным вариантом интеграции инновационных и традиционных форм и методов являются: *беседа, объяснение, рассказ, ситуативно-творческие задачи, проблемное, дедуктивное и индуктивное изложение материалов, игра, взаи-*

*мообучение, исследование изучаемых проблем, индивидуальные задания, самообучающие задания.*

Минимальной единицей учебного процесса в интегрированной технологии является блок уроков, в структуре которого условно выделяются постоянная и переменная части.

Особенно ярко образовательная роль интегрированной технологии наблюдается в области учебного предмета «математика».

Уроки математики определяются в основном характером учебного материала и полностью зависят от течения процесса и высоко чувствительны к информации обратной связи.

Обучение математике способствует развитию предметных и метапредметных компетенций обучаемых. Математическое мышление выражено: рациональными качествами мысли (сжатостью, ясностью, точностью, порядком и т. п.); интуицией и воображением в абстрактной сфере; способностью сосредоточиться и вниманием. Помимо развивающего содержания, в изучении математики мы находим много ценного для формирования общекультурных компетенций будущих учителей начальных классов, потому что математическое мышление обладает большим запасом методов и идей, на основе которых осуществляется развитие всех профессионально необходимых качеств общей культуры современного педагога. К таким выводам мы пришли благодаря изучению трудов, которые составили Е. В. Бережнова, И. И. Ильясов [1; 2].

Воспитание профессиональной компетентности в области математики подразумевает развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического видов мышления. Особый акцент нужно делать на развитии словесно-логического мышления будущих учителей начальной школы. Другое название словесно-логического мышления – рассуждающее, для его осуществления используются мыслительные действия классификации, конкретизации, обобщения, абстрагирования, сравнения, синтеза, анализа. Результат мыслительного действия выражается человеком в форме суждения – отрицаний или утверждений чего-либо относительно объектов мышления.

Математика дает условия для того, чтобы развивать воображение, благодаря ко-

тому учащийся может, воспользовавшись словесным описанием той или иной задачной ситуации, сформировать у себя ее мысленный наглядный образ, без чего просто невозможно разрешение задачи. Как полагает Н. Ф. Талызина, благодаря математике в процессе развития воображения появляются возможности для наблюдения (модели, алгоритмы действий, геометрические фигуры и т. п.), придумывания интересных алгоритмов, обогащения реального, жизненного опыта ученика, оригинальных способов решений задачи и т. д. [3].

Основные формы и методы интегральной технологии организации процесса обучения математике направлены на формирование совокупности ключевых, базовых и специальных компетенций студентов колледжа.

1. *Решение проблемных задач* формирует в мышлении обучающихся поиск путей выхода из ситуации. Для этого они активно формируют новые знания, основываясь на интуиции, логике, с помощью преподавателя и других студентов. Таким образом, происходит процесс накопления знаний в результате собственной активной деятельности каждого студента.

Суть использования данного принципа состоит в том, что его следует направлять на то, чтобы решать соответствующие специфические дидактические задачи: формирование логического мышления, прогрессивных убеждений, уничтожение неверных стереотипов.

#### 2. *Взаимообучение.*

При организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках математики важным является принцип взаимообучения. Данный принцип предполагает активное самообразование в процессе взаимодополнения, корректировки ответов друг друга, в результате чего происходит интенсивный обмен знаниями. Таким образом, обучающиеся учатся приобретать знания друг у друга. В результате у студентов формируются навыки анализа и обобщения изучаемых явлений, фактов, информации; способность учиться на чужих и своих ошибках, умение творчески использовать свои знания; активность в актуализации и развитии своих знаний и умений.

#### 3. *Исследование изучаемых проблем.*

Учебно-образовательный процесс на занятиях математики носит исследовательский характер и всегда базируется на твор-

ческо-поисковом подходе к элементам анализа и обобщения. Данная форма учебной деятельности студентов способствует активизации учебно-познавательной деятельности.

#### 4. *Индивидуальные задания.*

В организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов предполагается выбор учебных задач с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей. Данная форма учебной деятельности выполняет здоровьесберегающую функцию в обучении.

#### 5. *Самообучающие задания.*

Данный метод актуален для тех студентов, кто проявляет повышенный интерес к математике. Задания такого типа являются активным механизмом самоконтроля и саморегулирования. Студенты могут пополнять и совершенствовать собственные знания и умения посредством консультаций и самостоятельного изучения дополнительной литературы.

#### 6. *Творческие задачи.*

Данная форма организации учебно-познавательной деятельности ориентирована для творческих студентов и носит исследовательский характер, чтобы они могли участвовать на предметных олимпиадах, викторинах, брейн-рингах, выполнять тесты и т. д. Активная самостоятельная и коллективная деятельность обеспечивается наличием коммуникативно-информационных стимулов. Стимулы, в свою очередь, пробуждают у студентов творческий интерес, который побуждает вести самостоятельные и коллективные поиски нового знания.

#### 7. *Игровая деятельность.*

Игра является мощным стимулом активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся, так как данная форма включает в себя и факторы интереса, самостоятельности, проблемности, творчества, общения, взаимообучения, самообучения и индивидуализации. Поэтому игровая деятельность признана в педагогике эффективным мотивационным процессом мыслительной активности обучающегося. Грамотно организованные игровые занятия должны иметь «пружинку», обеспечивающую саморазвитие. Любые игры побуждают их участников к коммуникативным и творческим действиям.

#### **Вывод**

При условии освоения перечисленных выше и других учебно-познавательных педагогических приемов, будущий учитель

будет вооружен арсеналом информационно-коммуникативных умений организации учебно-познавательной деятельности для творческого развития учащихся. Он может безошибочно активизировать деятельность учащихся, они с радостью будут ходить на уроки, так как предугадать деятельность учителя невозможно.

Все приемы интегрированной технологии направлены на обеспечение психоло-

гической комфортности учеников, что позволяет увеличить предметно-содержательную нагрузку их труда.

Таким образом, педагогическая техника рассмотренной в исследовании интегрированной технологии обеспечивает каждому обучающемуся право и возможность продвинуться в информационно-коммуникативной организации предметного обучения настолько глубоко, насколько он хочет и может.

#### Литература

1. Бережнова Е. В. Формирование методологической культуры учителя // Педагогика. 1996. № 4. С. 14-18.
2. Ильясов И. И. Структура процесса учения. М. : Изд-во МГУ, 1986. 200 с.

3. Талызина Н. Ф. Деятельностный подход к механизмам обобщения // Вопросы психологии. 2001. № 3. С. 3-16.

#### References

1. Berezhnova E. V. Formation of methodological culture of teacher. *Pedagogika* [Pedagogy]. 1996. No. 4. Pp. 14-18. (In Russian)
2. Ilyasov I. I. *Struktura processa ucheniya* [Structure of the teaching process]. Moscow, MSU Publ., 1986. 200 p. (In Russian)

3. Talyzina N. F. Activity approach to the mechanisms of generalization. *Voprosy psikhologii* [Questions of psychology]. 2001. No. 3. Pp. 3-16. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Темуркаева Дженнет Бадировна, директор, гуманитарно-педагогический колледж, Махачкала, Россия; e-mail: temurkaeva1985@mail.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Dzhennet B. Temurkaeva, director, Humanitarian and Pedagogical College, Makhachkala, Russia; e-mail: temurkaeva1985@mail.ru

Принята в печать 11.07.2019 г.

Received 11.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Sciences

Оригинальная статья / Original Article

УДК 371

DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-86-91

## Этнокультурное наследие народов России: современность и перспектива (на примере преподавания дисциплины «Художественное ковроткачество»)

© 2019 Эльдерова М. З.

Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова  
Элиста, Россия, e-mail: mariael@mail.ru

**РЕЗЮМЕ.** Целью исследования является изучение особенностей преподавания дисциплины «Художественное ковроткачество» как транслятора этнокультурного наследия народов России. **Методы.** Анализ, обобщение. **Результат.** Возрождение и сохранение этнокультуры в современных условиях возможно только через использование в повседневной педагогической практике духовных, эстетических и культурных особенностей этноса, воспитывающих в человеке уважение к человеку, терпимость и взаимопонимание. **Вывод.** Этнопедагогизация содержания процесса воспитывающего обучения содействует становлению любой творческой личности. Воспитание творческой, духовно богатой личности – актуальная задача общественного развития будущих поколений.

**Ключевые слова:** обучение, воспитание, ковроткачество, этнокультура.

---

**Формат цитирования:** Эльдерова М. З. Этнокультурное наследие народов России: современность и перспектива (на примере преподавания дисциплины «Художественное ковроткачество») // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 86-91. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-86-91

---

## Ethnocultural Heritage of the Peoples of Russia: Modernity and Perspective (Basing on Teaching the Discipline "Artistic Carpet Weaving")

© 2019 Mariya Z. Elderova

B. B. Gorodovikov Kalmyk State University,  
Elista, Russia, e-mail: mariael@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the study is to study the features of teaching the discipline "Artistic carpet weaving" as a translator of the ethnocultural heritage of the peoples of Russia. **Methods.** Analysis, generalization. **Result.** The revival and preservation of ethnic culture in modern conditions is possible only through the use of spiritual, aesthetic and cultural features of the ethnic group in everyday pedagogical practice, which foster respect for the person, tolerance and mutual understanding. **Conclusion.** Ethnopedagogization of the content of the educational learning process contributes to the formation of any creative personality. Education of a creative, spiritually rich person is an actual task of social development of future generations.

**Keywords:** training, education, carpet weaving, ethnic culture.

---

**For citation:** Elderova M. Z. Ethnocultural Heritage of the Peoples of Russia: Modernity and Perspective (Basing on Teaching the Discipline "Artistic Carpet Weaving"). Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 86-91. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-86-91 (In Russian)

---

### Введение

Значение опыта народного воспитания давно признано выдающимися мыслителями прошлого. Его роль подчеркивали Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинский и другие. Идеи народности воспитания развивали Д. Г. Булгаковский, который отмечал воспитательную значимость пословиц, загадок, обрядов, М. Я. Никифороский, воодушевленный народными традициями, создавший сборник с поверьями, легендами и обрядами. Е. А. Покровский, в своих трудах поднимавший проблему актуализации роли народной игры и ее места в нравственном и физическом воспитании детей. А. С. Макаренко рассматривал народную педагогику через совмещение трудовой деятельности и народных обрядов, игр. Будучи народным учителем, в своей практике часто использовал опыт народной педагогики. В. А. Сухомлинский подчеркивал важность народного воспитания для изучения нравственных идей разных народов. Он говорил, что народная педагогика – национальный характер, лицо народа.

Большой вклад в развитие и популяризацию идей этнопедагогики внес В. Ф. Афанасьев, разработавший теоретические основы воспитания с использованием опыта народной педагогики. Ученый научно доказал, что накопленный народами опыт важно применять в педагогической деятельности для бережного сохранения традиций народа и их морально-этических ценностей.

В дальнейшем данную проблему рассматривали такие исследователи как: Б. А. Александров, В. Х. Артюнян, Ш. М.-Х. Арсалиев, В. П. Вахтеров, Г. С. Виноградов, Г. Н. Волков, А. Ш. Гашимов, Ш. А. Мирзоев, Б. Ш. Алиева и другие.

Ш. А. Мирзоев в своей работе «Народная педагогика» анализирует воспитательный потенциал дагестанской народной педагогики, большое внимание уделяет трудовым, обрядовым традициям, словесным методам воспитания детей в дагестанской этнокультурной традиции.

В последнее время приобретают особую актуальность слова величайшего педагога, моего учителя и наставника Г. Н. Волкова: «Главное в этнопедагогике – верность памяти и заветам предков, обожествление матери, любовь к детям – этим золотым ангелам, как говорят чеченцы».

Будучи педагогом дополнительного образования, учителем технологии, препода-

вателем кафедры технологии и менеджмента профессионального образования, считаю, что самые прогрессивные традиции народов мира рождаются в сфере труда и трудового воспитания. Труд является основой жизни человечества, поэтому трудовое обучение и воспитание было и является определяющим в системе народной деятельности. А педагогическая культура человечества – это, прежде всего, педагогика труда и трудового воспитания, недаром все педагоги отмечают, что труд положительно влияет на формирование личности.

Великий педагог К. Д. Ушинский, придавая огромное значение опыту народного воспитания, писал: «Воспитание должно развить в человеке привычку и любовь к труду, оно должно дать ему возможность отыскать для себя труд в жизни». На наш взгляд, решающей основой системы воспитания является уважение и любовь к труду. Это стержень всей системы народного воспитания. Ни одна форма воспитания – физического, умственного и нравственного – не может существовать без труда. Он является началом воспитания, его результатом может быть желание трудиться, а формирование детей – это итог трудового воспитания.

Мы часто наблюдаем, как маленькие дети, играя, подражают трудовым действиям взрослых (в детских дошкольных учреждениях оборудованы уголки «Аптека», «Живой уголок», «Школа», «Магазин»). У детей в игре формируется интерес к определенной профессии, к определенному виду труда.

**Целью** исследования являлось изучение особенностей преподавания дисциплины «художественное ковроткачество» как транслятора этнокультурного наследия народов России.

**Методы** – анализ, обобщение.

### Обсуждение и результаты

Подготовка к труду определялась и местом жительства, и экономическими условиями. В сельской местности дети привлекались к работе в огороде и уходу за домашними животными, дети постарше – к сельхозработам. Родители учат детей самообслуживанию: умываться, раздеваться, убирать за собой; дети постарше стирали, шили, чистили обувь. Постепенно у каждой семьи, а иногда у целого села закреплялись целенаправленные занятия и рождались целые династии, что и объясняло появление потомственных хлеборобов, портных, сапожников, чабанов. Так появи-

лись трудовые традиции и трудовые династии.

Каждый человек по своему происхождению является представителем этноса, веточкой родового дерева. Я родилась в селе Куруп Хасавюртовского района в Республике Дагестан. Мама моя, Эльдерова Назани Садиговна, была известной мастерицей декоративно-прикладного искусства республики, почетным гражданином Республики Дагестан. Она передала мне искусство ковроткачества. Так мой род передал мне эстафету ковроткачества. Именно благодаря ее воспитанию я стала уникальным мастером древнего ручного ковроделия. Именно благодаря ей я известна в России и за ее пределами: мои работы хранятся в музеях России, Франции, США, Монголии, Китая, Японии, Южной Кореи.

В своей педагогической деятельности выступаю носителем традиций, профессионального педагогического творчества. Стараюсь привить детям взаимопонимание, выработать у них активную жизненную позицию. Свою лепту в этнопедагогизацию содержания воспитывающего обучения внесла с описания своей родословной, обогатила процесс анализом жизненного, творческого и педагогического пути. Издала авторскую работу «Ковроткачество», посвятив её маме Назани Садиговне. Книга объективна, достоверна: история ковроткачества отражена как естественно-исторический процесс, где на реальных и конкретных примерах показано, что вся история складывается из действия людей и их совокупности – народов. В качестве сквозной нити в книге раскрывается процесс развития ковроткачества, начиная с искусства сельджуков и кочевников-монголов до современности.

Пройдя длительный жизненный путь, я стала учителем. У меня есть духовная потребность в воспитании подрастающего поколения. Свой профессиональный путь я начала с сельской школы. Сельская школа имеет собственную систему ценностей, духовных отношений, традиций и обычаев. Сельская школа мне дала осмыслить, что духовное общение между членами всей семьи есть её особая функция. Особое внимание я уделяла младшим школьникам, в эстетическом воспитании подводила их к пониманию того, что наследие осознавалось как нравственный опыт предыдущих поколений.

Если рассмотреть историю ковроткачества, то можно отметить, что ковровое ис-

кусство возникло в условиях натурального хозяйства, когда обработка шерсти являлась одним из главных занятий населения. Археологические и литературные материалы говорят о развитии ковроделия у древних греков, персов, скифов и других народов ещё в первом тысячелетии до нашей эры. О высокой степени ковроткачества и его развитии две с половиной тысячи лет назад говорят прекрасно сохранившиеся в слоях вечной мерзлоты Позарыкских курганов Горного Алтая тканые и войлочные ковры и ковровые изделия скифского периода, которые представляют художественную ценность и научный интерес.

Ученые, которые изучают историю славянских народов до ХП-ХШ вв., обратили внимание на ряд упоминаний о применении ковров в домашнем убранстве: в России коврами завешивали стены для утепления жилищ, ими украшали храмы, устилали пол в богатых домах, в бедных домах использовали дешёвые домотканые коврики – дорожки. Ковры применяли как покрывала для лавок, сундуков и саней.

У восточных народов ковры (азербайджанские, дагестанские, туркменские) в быту имели ещё более широкое распространение. Выделялись настенные и напольные ковры, мешки-хурджумы для перевозки продуктов на вьючных животных. Ковры-футляры применялись для хранения хозяйственных предметов, одежды, посуды и выполняли функцию домашней обстановки.

У многих народов мира ковры составляли приданое невесты, служили в качестве даров послам и подношений святилищам. И в наши дни ковры имеют самое разнообразное применение в быту, используются как украшения интерьеров жилых и общественных помещений.

В настоящее время в Российской Федерации выделяются различные виды ковров. Традиционно ковроделие распространено у дагестанцев, балкар, чеченцев, бабкыр и других народов. Сохранено ручное ковроткачество у коренного населения Курской, Тюменской и Курганской и других областей.

Ковры народов Северного Кавказа самые разнообразные как по технике изготовления, так и по художественному оформлению. Войлочные ковры издавна выделяют лезгины, балкарцы, карачаевцы, ингуши, чеченцы, даргинцы и другие народы. Геометрический орнамент (ромб, квадрат, прямоугольник) используется в



коврах с валяным узором у балкар и карачаевцев. В войлочных изделиях Дагестана используются узоры из плавных округлённых линий. Узоры разнообразных конфигураций используются в композиции мозаичных ковров народов Дагестана, Чечни, Ингушетии и Кабардино-Балкарии. В узорах нашли отражение занятия людей скотоводством и охотой. В узорных мотивах войлока можно узнать силуэты рогов тура, барана и оленей в комбинациях завитков и плавных линий. Для мозаичных ковров характерно применение и растительных мотивов, чрезвычайно простых и обобщённых по силуэту.

Дагестан как регион ковроделия занимает ведущее место в Российской Федерации по выработке традиционных ковров с великолепной композицией и колоритными решениями. Северные районы Дагестана славятся своеобразными безворсовыми двусторонними коврами – паласами, южные горные районы – ворсовыми коврами и сумахами. Центральная часть в классических композициях ворсовых ковров и сумахов представлена медальонами от одного до пяти, участки фона между медальонами заполняются симметрично или свободно расположенными разнообразными узорами в виде розеток, геометрических, растительных мотивов и т. п. Бордюр ковров состоит из главной каймы и нескольких подкаёмков, украшенных орнаментом. Тому, кто знаком с природными и климатическими условиями жизни горцев Дагестана, при рассмотрении рисунков ковров будут понятны и любовь к растительному орнаменту, и богатство цветовой палитры. Расцветки ковров яркие, жизнерадостные, цвета – красные, голубые, синие, оранжевые. Особую живость и привлекательность даёт цветовая гамма – желтые, розовые, белые и тёплые зелёные вкрапления.

Мастера Башкирии ткут паласы с рисунком из чередующихся безузорных разноцветных полос. Колористическое оформление башкирских паласов выполняется в мягких, тёплых сочетаниях цветов – коричневых, белых, розово-золотистых, сиреневых и др. Башкиры ткут паласы узкими, шириной 50-60 см, сшивая их в большие ковры. Интерес представляют башкирские ковры, сплошь затканые узорами. Кайма в таких коврах, как правило, бывает гладкой. Весь рисунок ковра состоит из звездчатых узоров, плотно примыкающих друг к другу. Башкирские масте-

рицы умело используют чёрный цвет. В создании ковровой композиции используются чистые и яркие расцветки – малиновые, оранжевые, зеленые, голубые, красные, терракотовые. Ковры оставляют радостные, праздничные впечатления.

Русское ручное ковроткачество имеет свои традиции. Наиболее интересны по декоративному решению русские народные ковры с геометрическим орнаментом, сплошь закрывающим плоскость ковра, с четко выделенной серединой и широкой каймой с подкаёмкой.

Старинные русские ковры имели квадратную форму. Ширина центральной части ковра чаще всего соответствовала сумме ширины двух каём. Русский ковровый орнамент постепенно обогащался новыми орнаментальными мотивами. Интересны ковры и с геометризованными изображениями ягод, вазонов с цветами, самоваров и чайных чашек, людей, зверей и птиц. В современных цветочных коврах центральное поле нередко украшается многочисленными мелкими розами, незабудками, садовыми и полевыми цветами. Композиция завершается каймой в виде цветочной гирлянды или крупных и мелких групп цветочных и растительных форм. По краю ковра располагается узкий подкаёмок в виде мелких листьев и цветков.

В старинных русских санных коврах композиция имела трехчастное деление, каждая имела законченное решение. Узор части ковра, предназначенной для спинки саней, состоял из крупных геометрических узоров, кайма украшалась треугольными зубцами с более яркими расцветками. Яркая часть ковра, которая свешивалась за спинку саней, заметна издали. Средняя часть ковра (для сидения) имела более сдержанные расцветки и простой узор. Разноцветными ромбами нарядно украшалась часть ковра для пола саней, где применялись яркие цвета пряжи.

На наш взгляд, основой художественного оформления ковров как предмета декоративно-прикладного искусства является единство композиционного, орнаментального и колористического решения.

Современные художники и мастерицы на фабриках создают новые рисунки безворсовых ковров на основе традиций русского ковроткачества. Композиции изделий стали еще более разнообразными, а расцветки ковров построены на широкой цветовой палитре. Интересны ковры с геометрическими фигурами и узорами, отли-

чаются композиции цветочных ковров всех видов. Все виды узоров разрабатывались с учетом художественных традиций и современных задач развития русского художественного ручного ковроткачества.

Выделка ковров традиционно была женским делом. В прошлом женщины сами обрабатывали шерсть, очищали её, пряли, красили, ткали ковры. С детских лет постигая традиционное мастерство, женщины от ковра к ковру совершенствовались своё мастерство, варьируя рисунки и колорит ковров, вкладывая в них понимание красоты.

Помня уроки ковроткачества своей мамы Назани Садиховны, я решила обучить школьников по программе, рассчитанной на пять лет. Это и моя мечта, и дань памяти маме. Возраст учащихся 10-16 лет. Моя программа рассчитана на раскрытие и проявление лучших человеческих качеств (упорство, труд, толерантность). Определенное внимание занимает в программе история ковроткачества как старинного художественного промысла.

Отдельное место в программе отведено значению национально-прикладного искусства народов России, в котором присутствует богатое разнообразие ковров (войлочные, вышитые, иглопробивные и вышитые крючком). Дети на занятиях знакомятся с различными видами ковров, их отделкой, мойкой и художественным оформлением (растительные, геометрические и сюжетно-тематические орнаменты).

В рамках темы «Технологические процессы ковроткачества» я разъясняю новую терминологию: глордес – двойной узел, сени – полуторный узел, косички, чувалы и торбы, сумы-худжины, сумочки хейбы, большие мешки – къякент, къяп, мафрата, оркен, чаты, сиджи (узорные пояса). На занятиях я осуществляю межпредметную связь, что расширяет рамки учебно-воспитательного процесса. В процессе обучения художественному ковроткачеству учащиеся приобретают дополнительные знания по истории родного края, физической и экономической географии, приобщаются к черчению, рисованию и к мировой художественной культуре. Занятия имеют огромное воспитательное значение, развивают восприятие окружающего мира. Поэтому я провожу экскурсии в музеи, в Сити-Чесс, в картинные галереи, на живой природе.

Программа по художественному ковроткачеству рассчитана на подготовку трудолюбивого, предприимчивого, грамотно-

го и креативного человека, имеющего разнообразные знания.

Результаты реализации программы можно увидеть в трудах учащихся, которые занимают достойное место на выставках. Ведь именно выставки развивают стремление к художественному образованию, самостоятельной творческой деятельности. Учащиеся начинают с изготовления изделий для выставок и подарочных экземпляров. В выставочном зале Калмыцкого республиканского музея им. Н. Пальмова функционируют персональные и совместные с обучающимися и со студентами выставки декоративно-прикладного искусства Марии Эльдеровой, один раз в год.

При работе огромное внимание уделяю подбору национального колорита при выполнении детьми различных композиций. В основном это мотивы калмыцкого эпоса «Джангар», пейзажи родной степи, флора и фауна нашей природной зоны. Совместно с воспитанниками участвую во всероссийских (г. Москва, г. Новороссийск, г. Чебоксары – «Русь Мастеровая»), региональных (г. Владикавказ, Чеченская Республика, Дагестан, Ингушетия, Северная Осетия, Карачаево-Черкесия, Славянск-на-Кубани), республиканских и городских выставках, цель которых – это поддержка и распространение народной художественной культуры, эстетическое воспитание подрастающего поколения, стимулирование мастеров декоративно-прикладного искусства.

Как уникальный мастер ручного ковроткачества, являюсь активной участницей выставок-ярмарок народно-художественного промысла России (начиная с «Ладья-2007» до «Ладья-2019»). Мы постоянные участники Международных выставок (Франция – Париж, Канн, Италия – Милан, Китай – Пекин, Япония – Токио, США – Нью-Йорк, Южная Корея – Сеул).

Работаем мы и над религиозными сюжетами (православие, буддизм, ислам), выполняем портреты известных политических деятелей, героев Великой Отечественной войны и героев труда. Один из лучших портретов, на мой взгляд, портрет Б. Б. Городовикова, находится в музее Калмыцкого государственного университета, портрет известного академика Г. Н. Волкова, находится в Художественном музее г. Чебоксары.

Каждый год обучающиеся принимают участие в городской и республиканской

выставке «Наследие наших предков сохраним и приумножим», а также мы представляем сувенирные коврики: «Герб города Элисты», «Эмблема флага и герб Республики Калмыкия», «Герб КалмГУ» и другие сувенирные, сюжетные детские коврики.

Часть моих воспитанников стала победителями, призерами, лауреатами первой степени, дипломантами международных конкурсов и фестивалей национальных культур народов России.

Как член Правления ОД «Союз женщин Калмыкии», в течение одного года обучала искусству художественного ковроткачества около 1000 женщин из г. Элисты, Черноземельского, Яшкульского, Юстинского и Сарпинского районов республики. Состав обучаемых был разновозрастным и многонациональным, но общее желание овладеть новым ремеслом создало атмосферу доброжелательности и помогло развитию межнациональных отношений, завязалась дружба. И в настоящее время продолжаю давать мастер-классы в районах республики среди женского населения по теме «Художественное ковроткачество» и «Работа с

войлоком». Каждый экспонат, изготовленный жительницами степного края, излучает светлую и добрую энергию, заряжает силой красоты, воспитывает на народных традициях.

#### Заключение

Традиционное декоративно-прикладное искусство – это результат творчества многих поколений мастеров. Повседневный труд человека, направленный на обустройство и украшение быта, всегда связан с творчеством. Возрождение и сохранение этнокультуры в современных условиях возможно только через использование в повседневной педагогической практике духовных, эстетических и культурных особенностей этноса, воспитывающих в человеке уважение к человеку, терпимость и взаимопонимание.

Этнопедагогизация содержания процесса воспитывающего обучения содействует становлению любой профессии, любой творческой личности. Воспитание творческой, духовно богатой личности – актуальная задача общественного развития будущих поколений.

#### Литература

1. Волков Г. Н., Петрова Т. Н., Панькин А. Б. Введение в этнопедагогику. Элиста: Изд-во КГУ, 2006. 368 с.

2. Волков Г. Н. Народная педагогика и современная национальная школа. Улан-Уде: Бэлиг, 1993. 136 с.

3. Эльдерова М. З. Ковроткачество. Посвящение матери. Элиста, 2009. 127 с.

#### References

1. Volkov G. N., Petrova T. N., Pankin A. B. *Vvedenie v etnopedagogiku* [Introduction to ethnopädagogics]. Elista, KSU Publ., 2006. 368 p. (In Russian)

2. Volkov G. N. *Narodnaya pedagogika i sovremennaya nacional'naya shkola* [Folk pedagogy and modern national school]. Ulan-Ude: Beling Publ., 1993. 136 p. (In Russian)

3. Elderova M. Z. *Kovrotkachestvo. Posvyashchenie materi* [Carpet Weaving. Mother's dedication]. Elista, 2009. 127 p. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Эльдерова Мария Загировна, кандидат педагогических наук, кафедра технологии и менеджмента профессионального образования, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова; Заслуженный учитель Республики Калмыкия, Почетный работник общего образования Российской Федерации, Элиста, Россия; e-mail: mariael@mail.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Mariya Z. Elderova, Ph. D. (Pedagogy), the chair of Technology and Management of Professional Education, B. B. Gorodovikov Kalmyk State University; Honored teacher of the Republic of Kalmykia, Honorary worker of General Education of the Russian Federation, Elista, Russia; e-mail: mariael@mail.ru

Принята в печать 15.07.2019 г.

Received 15.07.2019.

Педагогические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 37  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-92-95

## Самостоятельная работа как одна из важных форм учебно-познавательной деятельности учащихся при изучении географии

© 2019 Эфендиева Ш. Т.

Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: Shahsenem65@mail.ru

**РЕЗЮМЕ.** Цель – определить сущность понятия «самостоятельная работа», раскрыть значение самостоятельных работ в развитии познавательных способностей школьников при изучении географии. **Методы.** Анализ литературы, посвященной понятию «самостоятельная работа», метод сравнительного анализа, анкетирование. **Результат.** Установлено, что самостоятельная работа учащихся является одной из важных форм организации учебного процесса. **Вывод.** При изучении географии в старших классах наиболее эффективными являются самостоятельные работы исследовательского характера.

**Ключевые слова:** самостоятельная работа, познавательные способности, география своего района, исследовательские задания.

**Формат цитирования:** Эфендиева Ш. Т. Самостоятельная работа как одна из важных форм учебно-познавательной деятельности учащихся при изучении географии // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 92-95  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-92-95

## Independent Work as One of the Important Form of Learning and Cognitive Activity of the Pupils in Studying the Geography

© 2019 Shakhsemen T. Efendieva

Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: shahsenem65@mail.ru

**ABSTRACT.** The aim of the article is to determine the essence of the concept “independent work”, to reveal the value of independent work in the development of cognitive abilities of the pupils in studying the geography. **Methods.** Analysis of the literature addressed to the notion “independent work”, method of comparative analysis. **Result.** It has been established that the independent work of the pupils is one of the important forms of organization the educational process. **Conclusion.** When studying geography in high school, the most effective are the independent works of research nature.

**Key words:** independent work, cognitions, the geography of own region, research tasks.

**For citation:** Efendieva Sh. T. Independent Work as One of the Important Form of Learning and Cognitive Activity of the Pupils in Studying the Geography. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 92-95. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-92-95 (In Russian)

### Введение

Внедрение в практику школ форм занятий, позволяющих максимально учиты-

вать интересы, склонности, творческие способности учащихся, способствует решению многих проблем формирования у

них умений самостоятельно работать с различными источниками знаний, развитию активности и творчества, обеспечивая преимущество в формах и методах обучения. Современная общеобразовательная школа дает возможность учителю подойти к обучению творчески, обогатить свой опыт в организации познавательной деятельности учащихся.

Центральное место в раскрытии творческих возможностей учащихся, в активизации их познавательной деятельности занимает организация самостоятельных работ в процессе обучения.

**Задачи исследования:**

- 1) определить место самостоятельной работы в учебном процессе;
- 2) изучить роль самостоятельных работ учащихся при изучении географии в школе;
- 3) раскрыть значение самостоятельных работ исследовательского характера при изучении географии в старших классах.

**Методы исследования**

В работе применены метод анализа литературы, посвященной понятию «самостоятельная работа», метод сравнительного анализа.

**Результаты исследования**

Организация учебно-познавательной деятельности – это действия учителя, направленные на подготовку учащихся к активному усвоению знаний и умений, целесообразное использование средств обучения, коллективных и индивидуальных форм работы учащихся, формирование необходимых отношений и взаимосвязей в классе [2].

Понятие «самостоятельная работа» в педагогической и методической литературе трактуется по-разному. В дидактике ей придается одно смысловое значение, а в жизни общеобразовательной школы другое. Одни рассматривают самостоятельную работу учащихся как форму организации процесса обучения. Другие рассматривают их как определенные задания, которые учащиеся должны выполнить самостоятельно. А третьи считают самостоятельные работы деятельностью школьников, без непосредственного участия учителя. Вот почему, понятие «самостоятельная работа» в педагогической и методической литературе трактуется по-разному.

В то же время, все дидакты и методисты, давая определение понятию «самостоятельная работа», стремятся отразить все признаки, характеризующие ее.

Как нам кажется, наиболее убедительными для учащихся будут знания, добытые самостоятельно, особенно в процессе наблюдений, составления графиков, диаграмм и их анализа. В этом случае развивается творческое мышление учащихся, стимулируется интерес к изучаемому материалу. Планирование учащимися самостоятельной деятельности требует пристального внимания и помощи со стороны учителя, поскольку само умение формируется медленно. Необходимо учитывать возрастные особенности учащихся. Надо помнить также, что работа учителя при обучении учащихся, предъявлению заданий для самостоятельной познавательной деятельности имеет смысл тогда, когда учащийся желает, ждет этой работы. Для этого нужно знать уровень знаний и умений учащихся, необходимых для овладения новыми знаниями.

Основываясь на исследовании методистов-географов (М. К. Ковалевская, В. А. Коринская, И. И. Барина) [3] самостоятельную познавательную деятельность учащихся по ее содержанию можно свести в следующие группы:

- установление на основе наблюдений физико-, экономико-географических параметров и свойств, компонентов природы и экономических явлений;
- овладение картографическими знаниями и умениями, их совершенствование;
- составление сравнительных и комплексных характеристик объектов и явлений физико- и экономико-географического содержания.

Организация учителем деятельности учащихся предполагает:

- предельно верный отбор и анализ познавательных и практических задач, которые ставятся перед учащимися при изучении географии;
- мотивацию деятельности посредством предъявления заданий исследовательского характера;
- дифференциацию материала по степени трудности для учащихся, т. е. выделить, что объяснить самому, а что учащиеся могут усвоить самостоятельно.

В старших классах при изучении географии можно использовать самостоятельные работы исследовательского характера. Особенно важно использование самостоятельных работ исследовательского характера при изучении географии своего региона. Тем более, что этому способству-

ют и возрастные особенности учащихся (9-й класс).

И. И. Барина считает, что исследовательские самостоятельные работы должны вытекать из личных познавательных побуждений школьников и развивать у них активную поисковую деятельность. Для выполнения задания такого рода необходимо применять научные методы исследования, в ходе которых они познают новое, ранее им неизвестное [1].

Организация деятельности учащихся при использовании заданий исследовательского характера имеет следующую структуру:

1. Постановка цели. Нельзя ограничиваться формальным сообщением предстоящей деятельности, важно раскрывать перед учащимися перспективу овладения определенными знаниями, умениями и навыками.

2. Неизменным условием организации деятельности учащихся с использованием заданий исследовательского характера является актуализация знаний, т. е. «освежить» в памяти прежние знания, способы деятельности. Приемы актуализации могут быть различны – и устный опрос, и фронтальная беседа, и работа с карточками, заданиями и т. д. Более того, актуализация знаний предполагает и мотивацию предстоящей деятельности.

3. Следующим элементом занятий, предполагающим организацию познавательной деятельности исследовательского уровня, является постановка конкретной проблемы.

4. Обязательным элементом занятий с использованием заданий исследовательского характера является подведение его итогов, обсуждение результатов. В процессе обсуждения учащиеся могут выделить вопрос, представляющий интерес для последующего рассмотрения.

По содержанию исследовательские задания должны соответствовать основным дидактическим принципам, отражать географические особенности окружающей территории, отражать взаимодействие «человек-общество-природа».

Содержание заданий должно быть конкретно, корректно и целенаправленно, предполагать для учащихся возможность выбора, т. е. вариативность.

По конечному результату самостоятельные работы исследовательского характера должны формировать оценочные

представления об окружающей среде, формировать исследовательские умения познавательной деятельности.

Самостоятельные работы исследовательского характера по изучению своего региона должны носить системный характер, т. е. усложняться от урока к уроку, от класса к классу.

Исследовательские самостоятельные работы приводят к расширению знаний, привлечению дополнительных источников. Характер исследований, основанный на поисковой деятельности, обеспечивает высокую степень активизации учащихся. Исследовательские самостоятельные работы более эмоциональны, поэтому повышают интерес к учению, поиск истины увлекает их.

Ведущая роль в развитии исследовательской познавательной деятельности принадлежит проблемному обучению.

В настоящее время проблемному обучению уделяется большое внимание, эффективно содействующему решению задачи развития активной, творческой самостоятельности учащихся.

Г. А. Понурова определяет проблемное обучение как тип развивающего обучения, как систематическую самостоятельную деятельность школьников с усвоением ими готовых знаний, где процесс обучения направлен на формирование их познавательной самостоятельной деятельности.

Внедрение в учебный процесс самостоятельных работ характеризуется:

- теоретическим обоснованием их содержания и качества;

- разработкой приемов эффективной организации самостоятельных работ творческого и репродуктивного характера.

При изучении географии своего региона больше акцента делается на самостоятельные работы по сбору краеведческого материала о природе, меньше внимания уделяется изучению экономики. Вопросы социальной географии практически не рассматриваются.

Можно сказать, что изучение экономических и социальных вопросов своей местности для учащихся является и важным, и интересным. Например, учащимся можно предложить такие проблемы, как «оценка качества района проживания», «транспортная доступность района проживания или района школы учащихся», «экологическая обстановка района проживания» и другие. Главное, чтобы эти проблемы касались

учащихся непосредственно и были интересны для самостоятельного исследования.

#### Вывод

Самостоятельные работы занимают важное место в процессе обучения школьной географии.

На развитие творческих способностей школьников активно влияют исследовательские самостоятельные работы, которые носят проблемный характер. Такие задания наиболее эффективны при изучении различных экономических, социальных и экологических проблем своего края.

Подготовка и организация самостоятельных работ исследовательского характера способствует сознательному отношению к действительности, вместе с ним меняется взгляд на учение. Знания для учащихся приобретают личностный смысл. Именно, проблемный и эмоциональный характер самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся играет важную роль в формировании их положительного отношения к учению.

#### Литература

1. Барина И. И. Самостоятельные и практические работы по физической географии. М. : Просвещение, 2001. 94 с.
2. Жарова Л. В. Организация самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся. Л., 1986. 79 с.
3. Ковалевская М. К. Самостоятельная работа учащихся по экономической географии. М. : Просвещение, 1982. 127 с.

4. Коринская В. А. Самостоятельная работа учащихся по физической географии материков. М. : Просвещение, 1983, 112 с.

5. Понурова Г. А. Проблемный подход в обучении географии в средней школе. М. : Просвещение, 2005. 378 с.

#### References

1. Barinova I. I. Samostoyatel'nye i prakticheskie raboty po fizicheskoy geografii [Independent and practical works on physical geography]. Moscow, Prosveshenie Publ., 2001. 94 p. (In Russian)
2. Zharova L. V. Organizaciya samostoyatel'noj uchebno-poznavatel'noj deyatel'nosti uchashchihsya [Organization of independent educational and cognitive activity of students]. Leningrad, 1986. 79 p. (In Russian)
3. Kovalevskaya M. K. Samostoyatel'naya rabota uchashchihsya po ekonomicheskoy geografii [Independent work of students in economic geog-

- raphy]. Moscow, Prosveshenie Publ., 1982. 127 p. (In Russian)

4. Korinskaya V. A. Samostoyatel'naya rabota uchashchihsya po fizicheskoy geografii materikov [Independent work of students in the physical geography of continents]. Moscow, Prosveshenie Publ., 1983, 112 p. (In Russian)

5. Ponurova G. A. Problemnij podhod v obuchenii geografii v srednej shkole [Problem approach in teaching geography in high school]. Moscow, Prosveshenie Publ., 2005. 378 p. (In Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

##### Принадлежность к организации

Эфендиева Шахсенем Тельмановна, кандидат педагогических наук, доцент, кафедра географии и методики преподавания, Дагестанский государственный педагогический университет, Махачкала, Россия; e-mail: shahsenem65@mail.ru

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

##### Affiliation

Shahsenem T. Efendieva, Ph. D. (Pedagogy), assistant professor, the chair of Geography and Teaching Methods, Dagestan State Pedagogical University, Makhachkala, Russia; e-mail: shahsenem65@mail.ru

Принята в печать 03.07.2019 г.

Received 03.07.2019.

# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Психологические науки / Psychological sciences

Оригинальная статья / Original article

УДК 159

DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-96-104

## Особенности эмоционального выгорания лиц, занятых в сфере преподавательской деятельности

© 2019 Кадиева Р. И.<sup>1</sup>, Магомедова М. А.<sup>1</sup>, Магомедова Х. М.<sup>1, 2</sup>

<sup>1</sup> Дагестанский государственный педагогический университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: rozakadieva@mail.ru,  
mag.marina1979@gmail.com

<sup>2</sup> Дагестанский государственный медицинский университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: marmago80@mail.ru

**РЕЗЮМЕ.** Цель данного исследования – изучение особенностей эмоционального выгорания (ЭВ) у педагогов: его диагностика и профилактика. **Методы.** Опросник «Профессиональное выгорание» К. Маслач, методики диагностики эмоционального выгорания В. В. Бойко, анкета оценки нервно-психической устойчивости педагога. Данные методы позволяют выявить ведущие симптомы эмоционального выгорания такие, как деперсонализация, эмоциональное истощение, редукция профессиональных достижений, выяснить, к какому этапу развития стресса они относятся: истощения, напряжения, резистенции. А также выяснялась степень нервно-психической устойчивости. **Результат.** Своевременная диагностика эмоционального выгорания позволит снизить его уровень профилактическими действиями, избежать многих негативных проявлений данного синдрома, таких как хроническая усталость, бессонница, снижение трудоспособности, снижение интереса к своему делу, потери кадров, а также повысить эффективность педагогической деятельности как отдельных учителей, так и образовательной организации в целом. **Вывод.** Полученные нами результаты позволяют утверждать о том, что программа «В гармонии с собой» эффективно работает и ее можно рекомендовать к применению в учебных заведениях.

**Ключевые слова:** эмоциональное выгорание, стресс, профессионализм, психическое здоровье, методики диагностики, эмоциональное истощение, деперсонализация, редукция профессиональных достижений, феномен, фактор.

**Формат цитирования:** Кадиева Р. И., Магомедова М. А., Магомедова Х. М. Особенности эмоционального выгорания лиц, занятых в сфере преподавательской деятельности // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 96-104. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-96-104

## Features of Burnout of the Persons Engaged in Teaching Activities

© 2019 Roza I. Kadieva<sup>1</sup>, Marina A. Magomedova<sup>1</sup>,  
Khadizhat M. Magomedova<sup>1, 2</sup>

<sup>1</sup> Dagestan State Pedagogical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: rozakadieva@mail.ru,  
mag.marina1979@gmail.com

<sup>2</sup> Dagestan State Medical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: marmago80@mail.ru



**ABSTRACT.** The aim of this article is to study the features of burnout of the teachers: its diagnosis and prevention. **Methods.** Questionnaire «Professional burnout» of K. Maslach, V. V. Boyko methods of diagnosing the burnout, questionnaire for assessing the teacher's neuropsychic stability. These methods allow us to identify the leading symptoms of burnout such as *depersonalization, emotional exhaustion, reduction of professional achievements*, and find out what stage of stress development they belong to: *exhaustion, tension, and resistance*. The degree of neuropsychiatric stability is also investigated. **Result.** Timely diagnosis of burnout will reduce its level by preventive actions, avoid many negative manifestations of this syndrome, such as chronic fatigue, insomnia, reduced ability to work, reduced interest in their work, loss of personnel, as well as improve the effectiveness of teaching activities, both individual teachers and the educational organization as a whole. **Conclusion.** Our results suggest that the «In harmony with yourself» program works effectively and can be recommended for use in educational institutions.

**Keywords:** «emotional burnout», stress, professionalism, mental health, diagnostic methods, emotional exhaustion, depersonalization, reduction of professional achievements, phenomenon, factor.

**For citation:** Kadieva R. I., Magomedova M. A., Magomedova Kh. M. Features of Burnout of the Persons Engaged in Teaching Activities. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 96-104. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-96-104 (In Russian)

### Введение

Одним из наиболее распространенных явлений в педагогической среде является эмоциональное выгорание. Это явление обуславливается высокой социальной значимостью и широкой распространенностью. Анализ работы педагогов показывает, что проблема их психологического благополучия является одним из наиболее актуальных вопросов современной педагогической психологии. В этой связи большой интерес приобретает изучение феномена выгорания – психологического явления, являющегося отрицательным фактором, оказывающего отрицательное влияние на психофизическое здоровье и продуктивность деятельности специалистов, занятых в данной сфере. Особое значение имеет «профессиональный стресс», представляющий собой многомерный феномен, выражающийся в психологических и физиологических реакциях на сложную рабочую ситуацию» [4]. Некоторые аспекты данного феномена отражены в работах В. В. Бойко, М. Р. Гинзбурга, Н. Е. Водопьянова, К. Маслач, С. Джексона и др. Согласно высказываниям выше перечисленных отечественных и зарубежных ученых «Профессиональный стресс – это объемный феномен, выражающийся в психологических и физиологических реакциях на сложную рабочую ситуацию» [6].

Далее мы отмечаем, что в результате «сгорания» человек теряет психическую активность, у него развиваются психосоматическая усталость (изнеможение), появляются немотивированное беспокойство, эмоциональное истощение («исчерпывание запасов»), раздражительность, тревога, возникают вегетативные расстройства,

утрачивается осознание смысла собственной профессиональной деятельности, снижается самооценка [1].

Эмоциональное выгорание – представляет собой «результат неблагоприятного разрешения стресса на рабочем месте, при этом следует отметить, что профессиональная специфика сказывается лишь на определенной степени стрессогенности отдельных факторов».

Проведенный анализ литературных источников показал, что в итоге длительного воздействия профессиональных стрессоров могут проявляться следующие признаки: профессиональная деформация личности или хронический стресс, истощение личностных ресурсов – выгорание. Следовательно, в основе длительного профессионального стресса лежат устойчивые негативные личностные изменения [5].

Исследуя данную область, можно выдвинуть две группы факторов, способствующих возникновению синдрома эмоционального выгорания у педагогов: внешняя и внутренняя. К внешним факторам можно отнести:

- специфику профессиональной педагогической деятельности (необходимость сочувствия, сопереживания, стаж работы и т. д.);

- организационный фактор: низкая оплата труда; перегруженность работой; служебные проблемы; неудовлетворенность в своих действиях; несоответствие результатов затраченным силам; несогласованность между процессом обучения и получаемым результатом. Неблагоприятная атмосфера в рабочем коллективе: в состав коллектива входят в основном женщины, нервная обстановка, затрачива-

ющая эмоции; факторы, подавляющие личность мужчин, находящихся в женском коллективе.

К внутренним факторам можно отнести:

- коммуникативный фактор: неумение выходить из трудных ситуаций и регулировать собственные эмоциональные ситуации; проблемы общения с детьми, родителями, администрацией;

- ролевой и личностный фактор (индивидуальный): тяжелые заболевания и смерть близких, финансовые затруднения, разлад между супругами, личностная неустойчивость, отсутствие нормальных жилищных условий, недостаток внимания, уделяемого семьей.

#### **Постановка задачи:**

- изучить симптомы эмоционального выгорания (ЭВ) у педагогов;

- разработать и реализовать программу по профилактике эмоционального выгорания у педагогов;

- проверить эффективность программы, сформулировать выводы.

В нашем исследовании изучались симптомы эмоционального выгорания у педагогов. На основе теоретического анализа, в обобщенном виде в своей работе придерживаемся подхода к данному синдрому, согласно которому эмоциональное выгорание представляет собой набор различных негативных переживаний и форм поведения, которые влияют на продуктивность деятельности, работоспособность, на психологическое и физическое здоровье, на взаимоотношения с коллегами, сотрудниками и другими людьми [3].

#### **Методы исследования**

Изучение эмоционального выгорания осуществлялось нами с помощью 3-х методик:

- опросник «Профессиональное выгорание», разработанный Н. Е. Водопьяновой и Е. С. Старченковой на основе модели К. Маслаха и С. Джексона;

- методика диагностики эмоционального выгорания В. В. Бойко;

- анкета оценки нервно-психической устойчивости педагога (НПУ); методика разработана в ЛВМА им. С. М. Кирова и предназначена для первоначального выделения лиц с признаками нервно-психической неустойчивости. Для осуществления эксперимента были выбраны образовательные учреждения г. Махачкалы № 10 и № 31, имеющие разный **уровень статуса**, согласно данным городского отдела образования.

Выборка составила 60 человек – педагогов школ № 10 и № 31 г. Махачкалы Республики Дагестан. Из них 40 женщин и 20 мужчин. Исследование состояло из трех этапов. На первом этапе осуществлялась диагностика ЭВ у педагогов в целом. Сравнивались показатели ЭВ у мужчин и женщин. Сравнивались показатели ЭВ у педагогов со стажем менее 10 лет и более 20. Респонденты могли участвовать анонимно по собственному желанию. То есть испытуемые в бланках методик указывались под инициалами или псевдонимами.

На *втором этапе* разрабатывалась программа по профилактике ЭВ у педагогов. Необходимо уделять огромное внимание организации, цель работы которой сохранить психическое здоровье педагогов, опирающейся на глубокое знание всей системы основных факторов, определяющих формирование и развитие личности профессионала. Программа профилактики эмоционального выгорания педагогов «В гармонии с собой». Данная программа направлена на ознакомление участников с психологией стресса. Помочь овладеть способами снятия напряжения и выхода из состояния стресса, навыками совладания с нервно-психическим напряжением, управления собственным психоэмоциональным состоянием, а также навыками позитивного самовосприятия [7].

В программе профилактики эмоционального выгорания использовались методы арт-терапии, психогимнастики и элементы тренинга общения. Особенно уделялось внимание арт-терапии, на этом занятии применяется песочная терапия, являющаяся основным инструментом образовательного процесса. Он решает задачи диагностики, профилактики, консультирования и коррекции, а также снятия эмоционального напряжения для поддержания психологического здоровья педагогов.

На третьем этапе в экспериментальной группе была реализована программа профилактики ЭВ. Для этого были выделены респонденты с наиболее высокими показателями ЭВ, которые затем были разделены на 2 группы: контрольную и экспериментальную. По окончании эксперимента было проведено сравнение уровней выраженности симптомов ЭВ у контрольной и экспериментальной групп.

Для установления закономерности полученных в исследовании данных нами были использованы **методы статистической обработки данных**. В частности, методы описательной статистики (среднее выборочное

значение, дисперсия, стандартное отклонение, размах); корреляционный анализ с целью установления надежности и валидности полученных данных; t-критерий Стьюдента для сравнения средних значений уровня выраженности симптомов эмоционального выгорания.

Производились вычисления на компьютере с помощью программы SPSS, которая сопровождает вычисленный коэффициент корреляции точным значением р-уровня (Наследов, 2004; Гудвин, 2004).

#### Результаты первичной диагностики и их анализ

Одной из основных задач настоящего исследования является изучение особенностей эмоционального выгорания педагогов.

Диагностика проводилась с помощью трех методик: опросника «Профессиональное выгорание» (К. Маслач), методики диа-

гностики эмоционального выгорания (В. В. Бойко) и методики диагностики НПУ, позволяющих выявлять ведущие симптомы эмоционального выгорания такие, как *деперсонализация, эмоциональное истощение, редукция профессиональных достижений*; определить, к какой фазе развития стресса они относятся: *истощения, напряжения, резистенции*. А также выяснялась степень нервно-психической устойчивости.

С целью установления надежности и валидности полученных данных нами был проведен корреляционный анализ взаимосвязи показателей шкал методик диагностики эмоционального выгорания. Данные, полученные с помощью указанных выше методик, представлены в метрической шкале, что позволяет использовать критерий г-Пирсона. Основные результаты корреляционного анализа представлены в таблице 1.

**Таблица 1**

**Основные результаты корреляционного анализа взаимосвязи показателей выгорания (по двум методикам)**

Корреляции		Интегральный показатель	Фаза истощения	Фаза напряжения	Фаза резистенции
Деперсонализация	Корреляция Пирсона	,843**	,459**	,457**	,389**
	Знч. (2-сторон)	,000	,000	,000	,000
	N	60	60	60	60
Общий показатель	Корреляция Пирсона	,593**	,865**	,869**	,837**
	Знч. (2-сторон)	,000	,000	,000	,000
	N	60	60	60	60
Редукция профессионализма	Корреляция Пирсона	,592**	,177	,186	,101
	Знч. (2-сторон)	,000	,116	,099	,374
	N	60	60	60	60
Эмоциональное истощение	Корреляция Пирсона	,783**	,449**	,579**	,509**
	Знч. (2-сторон)	,000	,000	,000	,000
	N	60	60	60	60

\*\* – Корреляция значима на уровне 0.01 (2-сторон.)

\* – Корреляция значима на уровне 0.05 (2-сторон.).

Представленные в таблице 1 показатели шкал эмоционального выгорания, измеренные двумя методиками, положительно коррелируют между собой (\*\* Корреляции значимы на уровне 0.01). Это говорит о том, что высоким показателям шкал ЭВ методики Маслач соответствуют высокие показатели шкал ЭВ методики Бойко. И наоборот, низким показателям шкал ЭВ методики Маслач соответствуют низкие показатели шкал ЭВ методики Бойко. Следовательно, данным в нашем исследовании можно доверять.

#### Сопоставительный анализ результатов первичной и повторной диагностики

Для реализации программы «В гармонии с собой» нами были отобраны 20 участников с наиболее высокой выраженностью симптомов выгорания. Эти педагоги затем были разделены на 2 группы по 10 в каждой. Одна группа – контрольная, другая – экспериментальная. Соответственно, экспериментальная группа приняла участие в профилактико-коррекционной программе «В гармонии с собой».

После проведения эксперимента, предполагающего проведение занятий с экспериментальной группой, были выполнены повторные замеры симптомов ЭВ у испытуемых контрольной и экспериментальной группы. Затем проведен сравнительный анализ данных до и после реализации программы «В гармонии с собой», основные результаты которого представлены в таблицах 2-5.

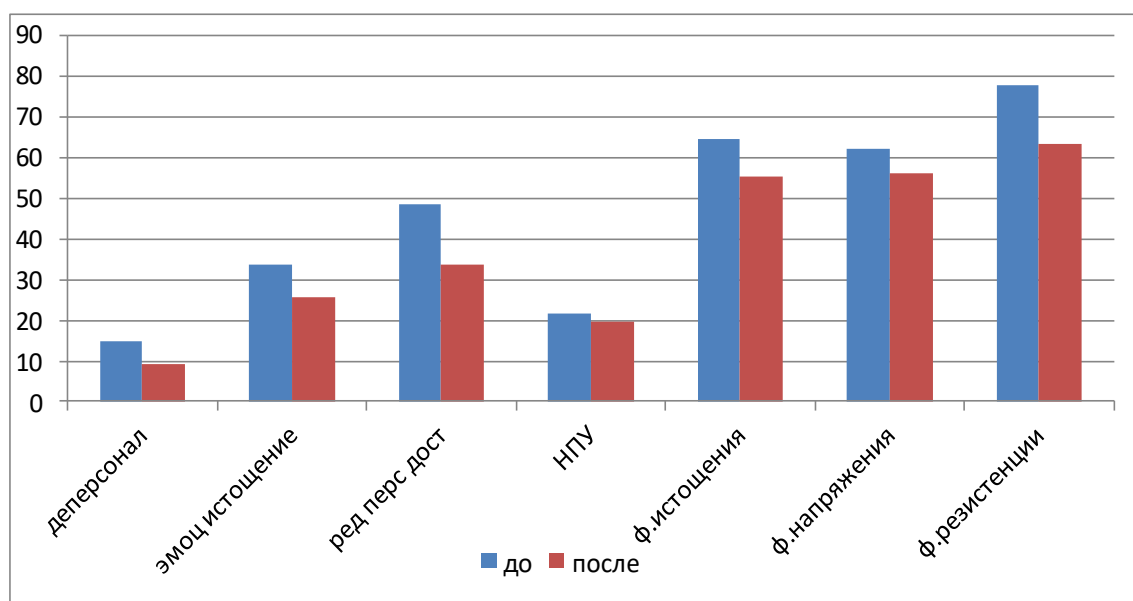
Как видно из данных таблицы 2 и гистограммы (рис. 1) наблюдаются заметные

различия в средних значениях. Для установления закономерности этих различий нами был проведен статистический анализ сравнения средних значений до и после эксперимента с помощью t-критерия Стьюдента. Основные результаты данного анализа представлены в таблице 3. По всем шкалам уровни значимости не превышают критического значения  $p=0,05$ , что свидетельствует о достоверности различий.

Таблица 2

**Описательные статистики показателей ЭВ у экспериментальной группы  
до и после эксперимента**

Групповые статистики					
Экспериментальная группа		N	Среднее	Стд. отклонение	Стд. ошибка среднего
Деперсонализация_М	до	10	14,9500	1,01955	,22798
	после	10	9,2000	1,27630	,28539
Эмоциональное истощение_М	до	10	33,7500	1,95946	,43815
	после	10	25,5500	2,50473	,56008
Редукция персональных достижений_М	до	10	48,6500	30,94014	6,91843
	после	10	33,5500	57,63723	12,88808
НПУ	до	10	21,7500	,91047	,20359
	после	10	19,7000	,65695	,14690
Фаза истощения_Б	до	10	64,6500	10,53952	2,35671
	после	10	55,1000	20,08639	4,49145
Фаза напряжения_Б	до	10	62,1500	11,53610	2,57955
	после	10	56,2000	24,34532	5,44378
Фаза резистенции_Б	до	10	77,8500	16,61412	3,71503
	после	10	63,2500	20,94824	4,68417



**Рис. 1. Гистограмма распределения средних значений показателей выгорания у экспериментальной группы**

Таблица 3

Основные результаты сравнительного анализа показателей

Критерий для независимых выборок								
Экспериментальная группа	Критерий равенства дисперсий Ливиня		t-критерий равенства средних					
			t	Значимость (2-сторонняя)	Разность средних	Стд. ошибка разности	95% доверительный интервал разности средних	
	F	Знч.					Нижняя граница	Верхняя граница
Деперсонализация	1,708	,199	-2,190	,005	-,80000	,36527	-1,5394	-,06055
Интегральный показатель	,344	,561	-1,758	,007	-1,25000	,71110	-2,6895	,18954
НПУ	6,758	,013	-2,933	,006	-42,900	14,62761	-72,512	-13,287
Профессиональная усталость	,058	,811	-2,099	,003	,05000	,25105	-,45823	,55823
Фаза истощения	7,617	,009	-2,652	,002	-13,450	5,07220	-23,718	-3,1818
Фаза напряжения	3,903	,055	-2,332	,005	-14,050	6,02402	-26,244	-1,8550
Фаза резистенции	2,504	,122	-2,576	,004	-15,400	5,97854	-27,502	-3,2970
Эмоциональное истощение	,344	,561	-1,758	,007	-1,25000	,71110	-2,6895	,18954

Как видим, по всем показателям мы наблюдаем изменения в сторону снижения показателей ЭВ. Данная статистика позволяет говорить о том, что программа «В гармонии с собой» эффективно работает и ее можно рекомендовать к применению в учебных заведениях, в практиче-

ской работе психологов. Для большей убедительности сравним уровни выраженности симптомов ЭВ в контрольной группе. Основные результаты сравнительного анализа, выполненного с помощью критерия t-Стьюдента представлены в таблицах 4-5.

Таблица 4

Описательные статистики показателей ЭВ у контрольной группы до и после эксперимента

Групповые статистики					
Контрольная группа		N	Среднее	Стд. отклонение	Стд. ошибка среднего
Деперсонализация_М	до	10	14,8600	2,97333	,21764
	после	10	13,2000	2,34164	,30000
Эмоциональное истощение_М	до	10	33,5500	9,03328	,45465
	после	10	32,4300	8,36198	,52815
Редукция персональных достижений_М	до	10	47,8300	13,47163	5,94416
	после	10	46,9800	12,75352	5,79605
НПУ	до	10	21,7600	4,68056	,15218
	после	10	20,7100	4,57124	,12773
Фаза истощения_Б	до	10	63,6600	17,79673	3,97947
	после	10	65,1000	18,72874	4,18787
Фаза напряжения_Б	до	10	61,9500	20,32493	4,54479
	после	10	62,1400	23,15827	5,17835
Фаза резистенции_Б	до	10	77,8100	17,13499	3,83150
	после	10	75,9500	18,33317	4,09942

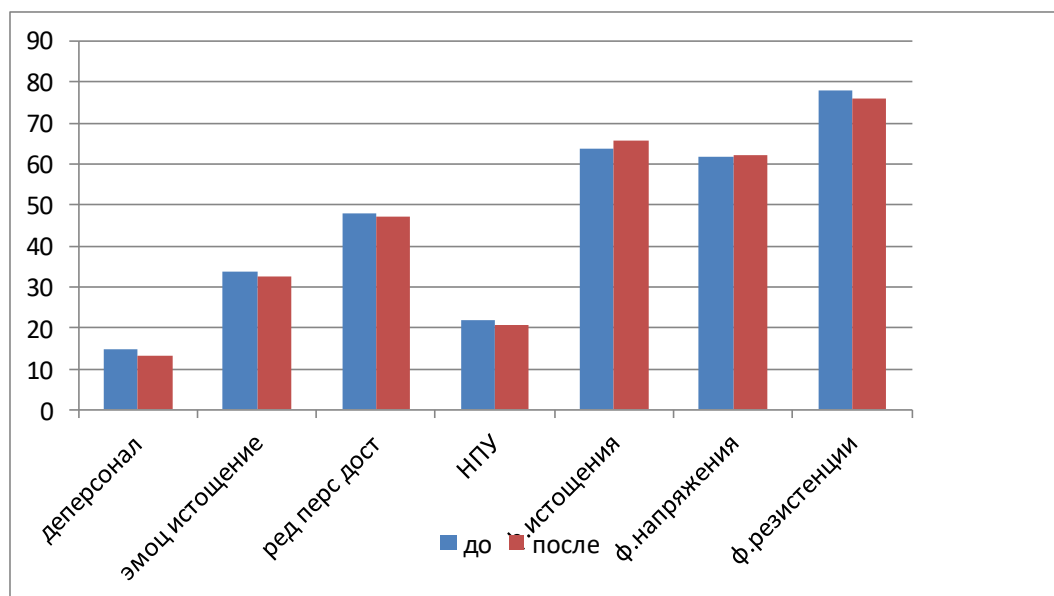


Рис. 2. Гистограмма распределения средних значений показателей выгорания у контрольной группы

Таблица 5

Основные результаты сравнительного анализа показателей эмоционального выгорания у контрольной группы до и после эксперимента

Критерий для независимых выборок								
Контрольная группа	Критерий равенства дисперсий Ливиния		t-критерий равенства средних					
			t	Значимость (2-сторонняя)	Разность средних	Стд. ошибка разности	95% доверительный интервал разности средних	
	F	Знч.					Нижняя граница	Верхняя граница
Деперсонализация	3,893	,056	-,809	,423	-,30000	,37063	-1,05031	,45031
Интегральный показатель	,077	,783	-1,220	,230	-,85000	,69689	-2,26078	,56078
НПУ	,147	,704	,185	,854	2,85000	15,42832	-28,3830	34,0830
Профессиональная усталость	1,534	,223	-,503	,618	-,10000	,19868	-,50221	,30221
Фаза истощения	,178	,675	,623	,537	3,60000	5,77706	-8,09506	15,2950
Фаза напряжения	,218	,644	-,007	,994	-,05000	6,88988	-13,9978	13,8978
Фаза резистенции	,556	,461	-,116	,908	-,65000	5,61121	-12,0093	10,7093
Эмоциональное истощение	,303	,585	-1,577	,123	-,45000	,28539	-1,02774	,12774

Как видно из данных таблицы 4 и гистограммы (рис. 2) наблюдаются едва заметные различия в средних значениях. Для установления закономерности этих различий нами был проведен статистический анализ сравнения средних значений до и после эксперимента с помощью t-критерия Стьюдента. Основные результаты данного анализа представлены в таблице 5. По всем шкалам уровни значимости превышают критическое значение  $p=0,05$ , что свидетельствует о случайности различий в данных контрольной группы.

Таким образом, замеры в контрольной и экспериментальной группах свидетельствуют о том, что перед началом эксперимента значимых различий в группах не было. После эксперимента в контрольной группе сдвигов в сторону снижения уровня выраженности симптомов ЭВ не выявлено. В экспериментальной группе, наоборот, отмечено снижение уровней выраженности практически всех симптомов.

На основе теоретического анализа литературы и экспериментального исследования можно сформулировать следующие **выводы**:

1. Среди исследованных учителей синдром эмоционального выгорания имеет средний уровень выраженности. В то же время, у половины учителей ОУ находится на стадии формирования. У третьей части диагностирован высокий уровень выраженности хотя бы одного из показателей СЭВ, чаще это симптом «редукция персональных достижений».

2. В обследованной выборке у мужчин учителей СОШ в большей степени сформирована фаза «эмоциональное истощение», чем у женщин, что проявляется в ощущении эмоционального перенапряжения, в чувстве эмоциональной опустошенности.

3. Среди молодых педагогов и педагогов с большим стажем профессиональной деятельности в равной степени встречается синдром эмоционального выгорания, что указывает на скорее его формирование и необходимость своевременной диагностики.

4. Своевременная диагностика эмоционального выгорания позволит снизить его уровень профилактическими действиями, избежать многих негативных проявлений

данного синдрома, таких как хроническая усталость, бессонница, снижение трудоспособности, снижение интереса к своему делу, потери кадров, а также повысить эффективность педагогической деятельности как отдельных учителей, так и образовательной организации в целом.

Профилактика эмоционального выгорания предполагает психолого-педагогическое сопровождение учителей школ, включающее психологическое просвещение педагогов, методы арт-терапии, психогимнастики, тренинга общения, обучение приемам саморегуляции в стрессовых ситуациях, а также каждый участник по окончании программы получил **памятку педагогу** [7].

5. Сравнительный анализ результатов диагностики контрольной и экспериментальной групп после проведения эксперимента свидетельствует об эффективности предложенной программы «В гармонии с собой» для профилактики эмоционального выгорания у педагогов.

#### Литература

1. Ананьев Б. Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. М. : Директ-Медиа, 2008. 134 с.

2. Аминов Н. А., Морозова Н. А. Психодиагностика специальных способностей социального работника // Социальная работа. 1992. № 2. С. 49-53.

3. Башенкова Л. А. Диагностика синдрома эмоционального выгорания и мероприятия, направленные на его предупреждение // Среднее профессиональное образование. 2015. № 11. С. 43-48.

4. Бойко В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. М. : Наука, 1996. 154 с.

5. Буриш М. Синдром эмоционального выгорания. Ярославль: Эксмо-пресс, 2014. 214 с.

6. Водопьянова Н. Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. 2-е изд. СПб. : Питер, 2009. 336 с.

7. Кадиева Р. И. «Осознай Себя». Социально-психологический тренинг: учебно-методическое пособие. Махачкала, 2018. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://catalog.infoereg.ru/Inet/GetEzineByID/311967> (дата обращения: 11.03.2019 г.)

#### References

1. Ananiev B. G. *Lichnost', sub"ekt deyatel'nosti, individual'nost'* [Personality, subject of activity, individuality]. Moscow, Direct Media Publ., 2008. 134 p. (In Russian)

2. Aminov N. A., Morozova N. A. Psychodiagnostics of special abilities of a social worker. *Social'naya rabota* [Social Work]. 1992. No. 2. Pp. 49-53. (In Russian)

3. Bashenkova L. A. Diagnosis of the syndrome of emotional burnout and measures aimed at preventing it. *Srednee professional'noe obrazovanie* [Secondary vocational education]. 2015. No. 11. Pp. 43-48. (In Russian)

4. Boyko V. V. *Energiya emocij v obshchenii: vzglyad na sebya i na drugih* [The energy of emotions in communication: a look at yourself and

others]. Moscow, Nauka Publ., 1996. 154 p. (In Russian)

5. Burish M. *Sindrom emocional'nogo vygoraniya* [Syndrome of emotional burnout]. Yaroslavl, Eksmo-press Publ., 2014. 214 p. (In Russian)

6. Vodopyanova N. Ye. *Sindrom vygoraniya: diagnostika i profilaktika* [Burnout syndrome: diagnosis and prevention]. 2<sup>nd</sup> ed. Saint Petersburg: Piter Publ., 2009. 336 p. (In Russian)

7. Kadieva R. I. "Be aware of yourself": Socio-psychological training: educational and methodological guide. [Electronic resource]. Mode of access: <http://catalog.infoereg.ru/Inet/GetEzineByID/311967> (accessed: 11.03.2019)

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

## Принадлежность к организации

**Кадиева Роза Исмаиловна**, кандидат психологических наук, доцент, кафедра психологии, Дагестанский государственный педагогический университет (ДГПУ), Махачкала, Россия; e-mail-[rozakadieva@mail.ru](mailto:rozakadieva@mail.ru)

**Магомедова Марина Алиевна**, кандидат педагогических наук, старший преподаватель, кафедра профессиональной педагогики, технологии и методики обучения, магистрант, ДГПУ, Махачкала, Россия; e-mail-[mag.marina1979@gmail.com](mailto:mag.marina1979@gmail.com)

**Магомедова Хадизат Мурадовна**, студент, факультет социальной педагогики и психологии, ДГПУ; студентка, лечебный факультет, Дагестанский государственный медицинский университет (ДГМУ), Махачкала, Россия; e-mail-[marmago80@mail.ru](mailto:marmago80@mail.ru)

Принята в печать 05.08.2019 г.

## INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

## Affiliations

**Roza I. Kadieva**, Ph. D (Psychology), assistant professor, the chair of Psychology, Dagestan State Pedagogical University (DSPU), Makhachkala, Russia; e-mail-[rozakadieva@mail.ru](mailto:rozakadieva@mail.ru)

**Marina A. Magomedova**, Ph. D. (Pedagogy), senior lecturer, the chair of Professional Pedagogy, Technologies and Methods of Teaching, graduate, DSPU, Makhachkala, Russia; e-mail-[mag.marina1979@gmail.com](mailto:mag.marina1979@gmail.com)

**Khadizhat M. Magomedova**, student, the faculty of Social Pedagogy and Psychology, DSPU; student, the faculty of General Medicine, Dagestan State Medical University (DSMU), Makhachkala, Russia; e-mail-[marmago80@mail.ru](mailto:marmago80@mail.ru)

Received 05.08.2019.

Психологические науки / Pedagogical Science  
Оригинальная статья / Original Article  
УДК 159.923:37  
DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-104-108

## Эмоциональное выгорание и его сущность

© 2019 Рабаданова П. М., Алимова И. А.

Дагестанский государственный медицинский университет,  
Махачкала, Россия; e-mail: [bzhdimk\\_dgmu@mail.ru](mailto:bzhdimk_dgmu@mail.ru)

**РЕЗЮМЕ.** Целью исследования является уточнение особенности симптома выгорания у преподавателей медицинского вуза и факторов, определяющих его формирование, связь с профессиональной деятельностью, возрастом и стажем преподавателя. **Метод.** Методикой проведенного исследования был опросник эмоционального выгорания. **Результат.** Установлена склонность к эмоциональному выгоранию более молодых преподавателей; исследуемый синдром негативно воздействует как на состояние здоровья преподавателей, так и на образовательный процесс; выявлена взаимосвязь между проявлением синдрома и количеством проработанных лет.

**Ключевые слова:** синдром эмоционального выгорания, преподаватель, стаж преподавания, возраст, эмоциональная устойчивость, стресс, медицинский вуз.

**Формат цитирования:** Рабаданова П. М., Алимова И. А. Эмоциональное выгорание и его сущность // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. Т. 13. № 3. С. 104-108. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-104-108

## Burnout and its Essence

© 2019 Patimat M. Rabadanova, Irina A. Alimova,  
Dagestan State Medical University,  
Makhachkala, Russia; e-mail: [bzhdimk\\_dgmu@mail.ru](mailto:bzhdimk_dgmu@mail.ru)



**ABSTRACT.** The aim of the article is improvement the particularity of the burnout syndrome of the medical lecturers, to study the factors, which determine its formation, connection with the professional activity, age and years of teaching experience. **Method.** Burnout syndrome inventory. **Result.** Young lecturers are more intent to burnout; researched syndrome affects negatively whether the lecturers' health grounds or educational process; interrelation between instance of syndrome and years of teaching experience is identified.

**Keywords:** burnout syndrome, lecturer, years of teaching experience, age, affective tolerance, drain, medical institute.

**For citation:** Rabadanova P. M., Alimova I. A. Burnout and its Essence. Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences. 2019. Vol. 13. No. 3. Pp. 104-108. DOI: 10.31161/1995-0659-2019-13-3-104-108 (In Russian)

### Введение

Актуальность данного исследования объясняется необходимостью изучения особенностей проявления синдрома эмоционального выгорания (СЭВ), уточнения его симптомов, факторов и его зависимости от возраста, стажа преподавателей, а также причин, обуславливающих формирование СЭВ в профессиональной деятельности преподавателей медицинского вуза и разработки рекомендаций, предупреждающих развитие СЭВ.

К профессионалам, подверженным «эмоциональному выгоранию», относятся, прежде всего, преподаватели, полицейские, юристы, менеджеры. Деятельность их весьма различна, но всех их объединяет тесный контакт с людьми, который нужно поддерживать продолжительное время. Люди этих профессий весьма уязвимы, так как постоянно находятся в стрессовых ситуациях, где от них требуется высокий уровень профессионализма и большая ответственность. Эта проблема актуальна и в отношении профессии преподавателя медицинского вуза.

**Целью** исследования является уточнение особенности симптома выгорания у преподавателей медицинского вуза и факторов, определяющих его формирование, связь с профессиональной деятельностью, возрастом и стажем преподавателя.

**Методикой** проведенного исследования был опросник эмоционального выгорания.

### Обсуждение и результаты

Эмоциональное выгорание педагога возникает на фоне стресса, вызванного межличностным общением. В соответствии с механизмом развития стресс, по Г. Селье, протекает в следующей последовательности:

- нервное напряжение (стадия тревоги)
- постоянно и определенно появляется в

психотравмирующей непостоянной обстановке, завышенной ответственности к решению поставленных задач;

- устойчивость (сопротивляемость), определяется попыткой личности защитить себя от ощущения опасности и тревожности;

- истощение – характеризуется в исчерпании ресурсов всего организма, падении общего тонуса, в том числе психических резервов, объясняющемся истощением способности организма к сопротивлению, что приводит к «эмоциональному выгоранию».

Стадия тревоги характеризуется случайными и периодичными признаками, которые могут проявляться в легкой, неустойчивой форме и проходить самостоятельно после небольшого перерыва в работе.

Стадия сопротивляемости характеризуется стойкими проявлениями, имеющими затяжной характер и очень сложно управляющимися.

Для стадии истощения характерны симптомы, которые не поддаются коррекции и являются хроническими, которые могут проявляться в виде физических и психологических проблем состояния здоровья (депрессия, хронические заболевания, сомнения в ценности своей профессии и жизни).

Работа педагога высшего медицинского учебного заведения связана со значительным психоэмоциональным напряжением и высоким уровнем стресса [1].

Но, несомненным является и то, что, по ряду причин, главным критерием выбора профессии педагога медицинского вуза оказалось желание осознания собственной нужности и наполненности своей жизни эмоциями. Поэтому и в группу риска появления СЭВ попадают личности, которые считают свой труд предназначением, высоко-

кой миссией и поэтому у них нет разделения между работой и частной жизнью.

Специфика трудовой деятельности преподавателей высшей медицинской школы, особенно совмещенной с клинической практикой, содержание и условия труда предъявляют значительные требования к организму работающего, его физическому состоянию, способности противостоять основным вредным профессиональным, а также биологическим, психоэмоциональным и эргономическим факторам [2].

В ходе нашего исследования было интересно получить результаты по выявлению зависимости эмоционального выгорания и тревожности от преподавательского стажа среди преподавателей кафедр ФГБОУ «Дагестанский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации, работающих со студентами (табл.). В исследовании приняло участие 30 преподавателей с разным стажем работы от 10 до 30 лет.

1 группа – 10 лет стажа и возраст от 30 до 38 лет;

2 группа – 10 лет стажа и возраст от 38 до 46 лет;

3 группа – 10 лет стажа и возраст от 46 до 54 лет.

**Таблица**

№	Группы	Возраст	Стаж	Эмоциональное Выгорание (истощение)
1	1 группа	30-38	5	22,3
2	2 группа	38-46	12	18,0
3	3 группа	46-54	16	14,5

Результаты нашего исследования выявили определенную зависимость степени эмоционального выгорания с возрастом и стажем преподавательской деятельности.

У преподавателей молодых и имеющих небольшой стаж работы больше всего наблюдается синдром эмоционального выгорания в профессиональной деятельности.

У более взрослых преподавателей (45 и старше) отмечается отрицательная взаимосвязь эмоционального выгорания с возрастом и стажем, т. е. чем старше преподаватель, тем менее оно выражено. Для этой категории преподавателей характерным является высокая устойчивость к стрессовым факторам в профессиональной деятельности. Кроме того, профессиональный рост, происходящий с увеличением возраст-

та, обеспечивает человеку повышение его социального статуса, уменьшает степень выгорания.

Склонность к выгоранию более молодых по возрасту преподавателей объясняется эмоциональным шоком и тревожностью, который они испытывают при столкновении с реальной действительностью, часто не соответствующей их ожиданиям.

Было выявлено, что тревожность напрямую связана с эмоциональным выгоранием. Чем выше тревожность, тем больше человек склонен к эмоциональному выгоранию. Поэтому в этой работе рассматривается сущность эмоционального выгорания, которое представляет собой дезадаптационное явление, характеризующееся потерей интереса к предмету и результатам своей деятельности, чувством внутренней опустошенности, тревожности, нарушениями межличностного взаимодействия с окружающими людьми.

#### **Заключение**

1. Установлена склонность к эмоциональному выгоранию более молодых по возрасту преподавателей, независимо от профиля кафедры, выявлена прямая зависимость тяжести выгорания от общего стажа работы и стажа работы на кафедре.

2. Необходимым является изучение особенностей и конкретизация признаков и причин появления синдрома эмоционального выгорания, факторов его формирования у преподавателей медицинских вузов.

3. Исследуемый синдром негативно воздействует как на состояние здоровья преподавателей, так и на образовательный процесс и все сферы жизни в целом.

4. Выявлена взаимосвязь между проявлением синдрома и количеством проработанных лет.

Рекомендации по предупреждению и преодолению синдрома эмоционального выгорания преподавателей выражаются в оптимизации режима труда, а именно в оптимизации учебной нагрузки преподавателя, обеспечении учебного процесса современными материально-техническими и информационными средствами обучения, профессионального роста и самосовершенствования (различные курсы, семинары, тренинги), соблюдении здорового образа жизни, правильного питания, отдыха и умении владеть собой.

## Литература

1. Баранов А. А. Профессиональное выгорание и типы низко стрессоустойчивых педагогов // Ежегодник Российского психологического общества: материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. СПб.: Изд-во СПбУ, 2003. Т. 1. С. 287-289.
2. Безносков С. П. Профессиональная деформация личности. СПб.: Речь, 2004. 270 с.
3. Гаранян Н. Г. Депрессия и личность: обзор зарубежных исследований // Социальная и клиническая психиатрия. 2009. Т. 19. № 1. С. 79-90.
4. Захарова Г. И. Ценностно-мотивационная сфера в профессиональном становлении личности // Ежегодник Российского психологического общества: материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. СПб.: Изд-во СПбУ, 2003. Т. 3. С. 391-393.
5. Здоровье населения региона и приоритеты здравоохранения: монография / под ред. акад. РАМН проф. О. П. Щепина, члена-корр. РАМН проф. В. А. Медика. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. 384 с.

6. Краснова Ю. Г. Развитие личностного потенциала как фактор профессионализации // Ежегодник Российского психологического общества: материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. СПб.: Изд-во СПбУ, 2003. Т. 4. С. 444-447.

7. Ларенцова Л. И., Соколова Е. Д. Профессиональный стресс и синдром эмоционального выгорания // Российский стоматологический журнал. 2002. № 2. С. 34-36.

8. Thornton P. L. The relation of coping, appraisal and burnout in mental health workers. J. Psychol. 1992. № 162 (3).

9. Barth A. R. Burnout bei Lehrem. Gottingen: Hogrefe, 1992. 215 p.

10. Burisch M. Das Burnout-Syndrom Theorie der inneren Erschopfung. Berlin, Heidelberg, Springer, 1989. Pp. 158-167.

11. Maslach C. Understanding burnout: definitional issues in analyzing a complex phenomenon. Job Stress and Burnout / Eds. W. S. Paine. Beverly Hills: Sage, 1982. Pp. 26-31.

## References

1. Baranov A. A. Professional burnout and types of low stress teachers. *Ezhegodnik Rossijskogo psihologicheskogo obshchestva: materialy 3-go Vserossijskogo s"ezda psihologov* [Yearbook of The Russian psychological society: materials of the 3rd all-Russian Congress of psychologists]. Saint Petersburg, SPbU Publ., 2003. Vol. 1. Pp. 287-289. (In Russian)
2. Beznosov S. P. *Professional'naya deformatsiya lichnosti* [Professional deformation of a personality]. Saint Petersburg, Rech Publ., 2004. 270 p. (In Russian)
3. Garanyan N. G. Depression and personality: a review of foreign studies. *Sotsial'naya i klinicheskaya psixiatriya* [Social and clinical psychiatry]. 2009. Vol. 19. No. 1. Pp. 79-90. (In Russian)
4. Zakharova G. I. Value-motivational sphere in professional development of personality. *Ezhegodnik Rossijskogo psihologicheskogo obshchestva: materialy 3-go Vserossijskogo s"ezda psihologov* [Yearbook of The Russian psychological society: proceedings of the 3rd all-Russian Congress of psychologists]. Saint Petersburg, SPbU Publ., 2003. Vol. 3. Pp. 391-393. (In Russian)
5. *Zdorov'e naseleniya regiona i priority zdavoohraneniya: monografiya* [Health of the population of the region and health priorities: monograph]. Ed. by acad. of RAMS prof. O. P.

- Shchepin, corresp. member of RAMS prof. V. A. Medik. Moscow, GEOTAR-Media, 2010. 384 p. (In Russian)

6. Krasnova Yu. G. Development of personal potential as a factor of professionalization. *Ezhegodnik Rossijskogo psihologicheskogo obshchestva: materialy 3-go Vserossijskogo s"ezda psihologov* [Yearbook of The Russian psychological society: proceedings of the 3rd all-Russian Congress of psychologists]. Saint Petersburg, SPbU Publ., 2003. Vol. 4. Pp. 444-447. (In Russian)

7. Larentseva L. I., Sokolova E. D. Professional stress and burnout syndrome. *Rossiiskij stomatologicheskij zhurnal* [Russian dental journal]. 2002. No. 2. Pp. 34-36. (In Russian)

8. Thornton P. L. The relation of coping, appraisal and burnout in mental health workers. J. Psychol. 1992. № 162 (3).

9. Barth A. R. Burnout bei Lehrem. Gottingen: Hogrefe, 1992. 215 p.

10. Burisch M. Das Burnout-Syndrom Theorie der inneren Erschopfung. Berlin, Heidelberg, Springer, 1989. Pp. 158-167.

11. Maslach C. Understanding burnout: definitional issues in analyzing a complex phenomenon. Job Stress and Burnout / Eds. W. S. Paine. Beverly Hills: Sage, 1982. Pp. 26-31.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

## Принадлежность к организации

**Рабаданова Патимат Магомедовна**, кандидат биологических наук, доцент, кафедра безопасности жизнедеятельности и медицины катастроф (БЖиМК), Дагестанский государственный медицинский университет (ДГМУ), Махачкала, Россия; e-mail: bzhdimk\_dgmu@mail.ru

**Алимова Ирина Абдулгалимовна**, ассистент, БЖиМК, ДГМУ, Махачкала, Россия; e-mail: bzhdimk\_dgmu@mail.ru

*Принята в печать 02.08.2019 г.*

## INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

## Affiliations

**Patimat M. Rabadanova**, Ph. D. (Biology), assistant professor, the chair of Life Safety and Emergency Medicine (LS&EM), Dagestan State Medical University (DSMU), Makhachkala, Russia; e-mail: bzhdimk\_dgmu@mail.ru

**Irina A. Alimova**, assistant professor, the chair of LS&EM, DSMU, Makhachkala, Russia; e-mail: bzhdimk\_dgmu@mail.ru

*Received 02.08.2019.*

## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Редакция принимает на рассмотрение научные статьи. Представляемые материалы должны быть оформлены в соответствии с настоящими Правилами и соответствовать тематической направленности журнала «Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки».

Верстка журнала осуществляется с электронных копий. Используется компьютерная обработка штриховых и полутонных (в градациях серого) рисунков. Журнал изготавливается по технологии ризографной печати.

1. Текст статьи набирается в редакторе MS Word (с расширением .doc) шрифтом "Times New Roman" размером 14 через интервал 1,5 в формате А4. Поля текста стандартные. Все страницы должны быть пронумерованы.

2. За объем статьи, превышающей 8 страниц, предусмотрена дополнительная оплата. Перед текстом статьи указываются:

индекс УДК (информацию о классификаторе УДК см. на сайтах <http://teacode.com/> online/udc/ или <http://www.udcc.org/>) (на русском языке);

название статьи (на русском и английском языках);

фамилии и инициалы авторов, название учреждения, город, страна, эл. почта (на русском и английском языках);

резюме статьи объемом 10-15 строк, которое не должно дублировать вводный или заключительный раздел статьи (на русском и английском языках) и должно включать: цель, методы, результаты, выводы;

ключевые слова (5-10) (на русском и английском языках).

3. Изложение материала должно быть ясным и по возможности кратким. Текст и остальной материал следует тщательно выверить. Текст статьи должен быть структурирован, т. е. содержать цель исследования, материал и методы исследования, результаты и их обсуждение, заключение (выводы). Рукописи, направляемые в журнал, являются оригиналом для печати и должны являться материалом, не публиковавшимся ранее в других печатных изданиях.

4. Статьи, в которых отражаются результаты исследования, должны полностью отвечать требованиям, предъявляемым к их представлению.

5. Рисунки создаются в формате .jpg, вставляются непосредственно в текст и нумеруются в порядке их упоминания в тексте.

6. В тексте статьи все формулы набираются в редакторе Microsoft Equation 3.0, таблицы – в формате MS Word. Таблицы нумеруются в порядке их упоминания в тексте. Каждая таблица перед своим появлением должна упоминаться в тексте, например, «... (табл. 1)».

Сокращения в надписях не допускаются.

Наличие данных, по которым строится график, диаграмма.

В тексте статьи обязательно должны содержаться ссылки на иллюстративные материалы.

7. Ссылка на цитату указывается сразу после нее в квадратных скобках: сначала проставляется номер источника цитаты из приставленного библиографического списка, затем, после запятой, номер страницы с буквой с. Например, [10, с. 81] или, если цитируемый текст переходит на следующую страницу, [10, с. 81-82]. За достоверность цитат ответственность несет автор!

8. Список литературы формируется по алфавиту. В списке литературы сначала приводится перечень работ отечественных авторов, в который также включаются работы иностранных авторов, переведенные на русский язык. Затем приводится перечень литературных источников, опубликованных на иностранных языках, в который включаются работы отечественных авторов, переведенные на иностранный язык. В список литературы не включаются неопубликованные работы и учебники. Включать в этот список собственные работы не рекомендуется. В библиографическом описании должны быть представлены все авторы. Выражения типа "и соавт.", "с соавт.", "и др." "et al" не допускаются. Автор несет ответственность за правильность данных, приведенных в приставленном библиографическом списке.

9. Список литературы (с указанием всех авторов) дается в конце статьи, нумеруется (начиная с первого номера, в порядке цитирования), предваряется словом «Литература» и оформляется согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008 (на русском, английском языках и в транслите).

Перечень использованных источников должен начинаться с фамилии и инициалов автора и включать:

для книг – название, место и год издания, издательство, номер тома, страницы;

для журнальных статей – название журнала, год издания, номер тома (выпуска), страницы;

для газет – название, год, месяц, число.

Ссылки на неопубликованные работы не допускаются.

10. В конце статьи может быть указана организация (№ гранта), финансировавшая выполнение данной работы.

11. К статье прилагаются сведения об авторах на русском и английском языках:

для работников вузов/учебных организаций: Ф.И.О. полностью, ученое звание, занимаемая должность место работы (кафедра, факультет, вуз), город, страна; электронный адрес, контактные телефоны;

для аспирантов и соискателей: название кафедры, лаборатории, где проводится исследование, Ф.И.О. научного руководителя и его разрешение к публикации, город, страна; электронный адрес, контактные телефоны.

12. Статья должна быть представлена в электронном виде (в редакционно-издательский отдел ДГПУ или электронной почтой [dgpurio@yandex.ru](mailto:dgpurio@yandex.ru)), а также в печатном варианте (в 2-х экземплярах на одной стороне листа формата А4), подписанном всеми авторами, для аспирантов и соискателей – и научным руководителем.

Решение о публикации статьи или материала принимается редколлегией журнала. При наличии замечаний к рукописи она возвращается для доработки. Редакция оставляет за собой право отправить рукописи статей на независимую экспертизу. При публикации статьи авторские права передаются редакции журнала.

Оплата статьи: рецензирование – 1000 руб., публикация для внешних авторов – 10000 руб., для сотрудников ДГПУ – 5000 руб. (до 8 страниц), если объем статьи превышает 8 страниц, то каждая последующая страница – 500 руб.

Редакция оказывает платные услуги научного и технического редактирования библиографического списка (References).

Материалы для публикации присылать по адресу: 367003 РД, г. Махачкала, ул. М. Ярагского, 57, ДГПУ, Административный корпус, каб. 405. Редакционно-издательский отдел; e-mail: [dgpurio@yandex.ru](mailto:dgpurio@yandex.ru)

Оплата статьи: рецензирование – 1000 руб., публикация для внешних авторов – 10000 руб., для сотрудников ДГПУ – 5000 руб. (до 8 страниц), если объем статьи превышает 8 страниц, то каждая последующая страница – 500 руб.

Материалы для публикации присылать по адресу: 367000 РД, г. Махачкала, ул. М. Ярагского, 57, ДГПУ, Административный корпус, каб. 405. Редакционно-издательский отдел; e-mail: [dgpurio@yandex.ru](mailto:dgpurio@yandex.ru)

## **ОБЪЯВЛЕНА ПОДПИСКА**

на ЖУРНАЛ  
«ИЗВЕСТИЯ ДАГЕСТАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА»

ПО КАТАЛОГУ «ПОЧТА РОССИИ»  
ИНДЕКС

51323 – ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТОЧНЫЕ НАУКИ  
51392 – ОБЩЕСТВЕННЫЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ  
31173 – ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»  
ИНДЕКС

38653 – ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТОЧНЫЕ НАУКИ  
38657 – ОБЩЕСТВЕННЫЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ  
38652 – ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

Научный журнал

**Известия Дагестанского государственного педагогического университета  
серия «Психолого-педагогические науки»  
Т. 13. № 3. 2019**

Научный редактор: *Д. К. Сфиева*  
Редактор: *Д. А. Омарова*  
Редактор английских текстов: *Д. А. Омарова*  
Компьютерная верстка: *О. А. Сулейманов*

Оригинал-макет подготовлен на базе  
редакционно-издательского отдела ДГПУ

Адрес редакции, издателя: 367000 РД, г. Махачкала, ул. Магомеда Ярагского, 57.  
Редакционно-издательский отдел ДГПУ  
Тел.: (8722) 675187; [www.dgpiu.ru](http://www.dgpiu.ru); e-mail: [dgpurio@yandex.ru](mailto:dgpurio@yandex.ru)

Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Печать офсетная. Бумага офсетная № 1.  
Усл. печ. л. 14. Уч.-изд. л. 10. Тираж 500 экз. Заказ № 1723. Цена 416 руб.

Адрес типографии: 367003 РД, г. Махачкала, ул. Сулеймана Стальского, 50;  
тел. +7-988-2000164, типография АЛЕФ (ИП Овчинников М. А.)



Scopus



Elsevier, The Netherlands  
Scopus Content Selection Advisory Board (CSAB)  
Association of Science Editors and Publishers, Russia  
Russian Content Selection Advisory Board (RCSAB)

# CERTIFICATE OF ATTENDANCE

GIVEN OUT TO SCIENTIFIC PERIODICAL

*Известия ДТФУ*  
*Серия «Технологическо-педагогические*  
*Научные»*

to confirm the attendance and presentation to the joint Scopus CSAB  
and Russian RCAB meeting.

At this meeting, compliance with international standards and selection criteria  
of the Scopus database, were discussed by experts of Scopus CSAB and  
Russian RCAB. This meeting took place during the 5th International Scientific  
and Practical Conference «World-Class Scientific Publication - 2016:  
Publishing Ethics, Peer-Review and Content Preparation»  
(May 17, 2016 – May 20, 2016)

🕒 May 17-20, 2016

📍 RANEP  
Moscow, Russia

*K. K. Holland*

Karen Holland  
Scopus CSAB Subject Chair



*Olga V. Kirillova*

Olga V. Kirillova  
Russian CSAB Chair, president ASEP